CIENTÍFICOS DE LA NASA DESCUBRIERON QUE HACE MILLONES DE AÑOS HUBO VIDA EN MARTE J.

FUE UN L. (2 Y FOR QUÉ AHORA NO HAY VIDA ? PROCESO LENTO ... PRIMERO ELIMINARON LAS ASIGNACIONES FAMILIARES , Y ASÍ... Y ASÍ... Y ASÍ...

RECLAME EL SUPLEMENTO



Página/12

Buenos Aires, jueves de agosto de 1996 Año 10-Nº 2841 - Precio de este ejemplar: \$1,20 Becargo venta interior: \$0.20-En Uruguay: \$14 Racing le ganó 1 a 0 y volvió a arruinarle el campeonato. Maradona erró otro penal a minutos del final

EL VERDUGO De Boca

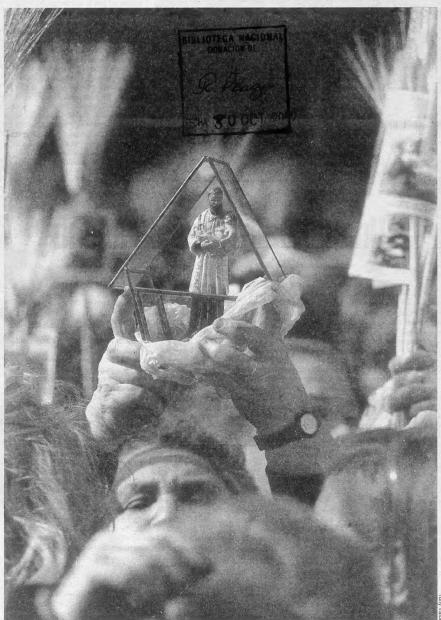
Ayer una multitud rogó por trabajo en San Cayetano. Hoy, las tres centrales sindicales realizan un paro general contra el desemplaciona y la supresión de las asignaciones familiares roche 10 0001 2002

PARA SAN CAYETANO



Enrique Benedetti estaba eufórico: primer suplente en la
lista de diputados radicales, ayer
asumía por el pase de Adalberto
Rodríguez Giavarini, de Diputados a la Secretaria de Hacienda
municipal con Fernando de la
Rúa. Así, el dirigente radical a
quien Domingo Cavallo acusó de
tejer operaciones en su contra y
de estar ligado a su archienemigo
Alfredo Yabrán mataba dos pájaros de un tiro. Cumplía el viejo
sueño de volver a la Cámara de
Diputados, y recuperaba los fueros. Por eso, el abrazo mayor se
lo dio Pablo Argibay Molina.
Además de haber sido abogado de
Carlos Menem, Argibay ahora es
el defensor de Yabrán.

PSICOLOGIA
Los Juegos
en el
diván



Maldición china, por Sandra Russo

32

Controversia sobre el hallazgo de vida en Marte

Debates cercanos del tercer tipo

Páginas 16/17

EL SAN CAYETANO DEL 17,1 POR CIENTO DE DESOCUPACION

(Por Graciela Mochkofsky) Desde el 7 de agosto de 1980 y hasta el 7 de agosto de 1995, Daniel Lasota peregrinó a San Cayetano para agradecer porque tenía trabajo. Ayer, a los 39 años, se enfrentó por primera vez al santo para pedirle ayuda en la búsqueda de empleo. Bancario de toda la vida, Lasota es un desocupado desde que en diciembre lo echaron del banco Baires, que unos meses después fue vendido. "Creo que la peregrinación puede ayudar", dice en la cola dos cuadras antes de llegar a la parroquia de Liniers. Son las cinco de la farde trifa trispera de un paro nacional, y todavía miles de personas esperan para llegar hasta el patrono del trabajo. Ayer, decenas de miles de personas pasaron frente a la imagen del santo, escucharon al cardenal Antonio Quarracino pedir "esperanza" y al obispo Rossi reclamarle al Gobierno (ver aparte). Con más del 17 por ciento de desocupación, fue un San Cayetano muy especial y esperado.

Cayetano muy especial y esperado.

Lasota tiene el aspecto de un hombre vencido. Con la voz baja y la mirada al piso, dice que desearía "algo estable", algún trabajo como el que tenfa. "Para mí la dirigencia argentina no existe", murmura apenas cuando se le recuerda que es el día previo al cuarto paro nacional contra el gobierno de Menem. "Yo lo haría para manifestar mi disconformidad con este Gobierno. Pero no va a llevar a que se haga nada." Igual, señala, él lleva parado ocho meses.

"Acá hay más gente y eso quiere decir que la cosa está realmente mal", diagnostica Eduardo Basile, de Lanús, un rubio de 37 años que peregrina hace cinco. La afirmación, compartida por otros "veteranos" de la marcha, no pudo ser precisada: laúnica estimación oficial, con fuente en la policía, indicó que hasta las 11 de la mañana 50.000 personas habían tocado la estatua del santo. A esa hora la cola, de cuatro personas de ancho, se extendía por veinticinco cuadras. La iglesia esperaba recibir alrededor de un millón y medio de personas para el final del día.

Las cuadras más cercanas a la parroquia tienen un fuerte olor a mate cocido. La bebida y trozos de pan se repartieron desde temprano a los que hicieron la cola. Basile toma de un vaso de plástico. Cuenta que ahora tiene dos camionetas repartiendo alimentos a almacenes, y que su fortalectimiento como pequeño empresario reforzó su fe en el santo. "Yo voy creyendo constantemente, porque veo que voy progresando después de cada vez que vengo."

"Mañana trabajo", asegura Basile, que acababa de apoyar con un discurso el paro general: "Yo no tiro manteca al techo, apenas pago los impuestos, pero me molesta que son pocos los que están más o menos cómodos y a la clase media y trabajadores les quieren sacar muchos privilegios. El que trabaja tiene que ganar más". Claro que si los dos empleados que le manejan las camionetas se pliegan al paro, "yo les descuento el día", garantiza Basile.

Otro veterano del desfile es Miguel, un ex empleado telefónico de 61 años que prefiere mantener en reserva su apellido. Hace 14 años que los 7 de agosto se acerca hasta la imagen del santo, sólo que esta vez no viene a agradecer por su trabajo, sino por los que aún conservan sus tres hijos. El 24 de febrero del '95 aceptó un retiro voluntario de Telefónica. Había trabajado para Entel desde el 18 de enero de 1953, y el recuerdo de la privatización de la empresa y su posterior retiro todavía lo amarga. Pero, sobre todo, Miguel no



La imagen del patrono del trabajo, espigas y los fieles.

"Vengo porque creo que la peregrinación nos puede ayudar.

es optimista. "Ahora los que mandan Romin

es optimista. "Ahora los que mandan son los patrones", dice, y pone como ejemplo que en el paro de hoy "la gente va a seguir trabajando porque por cada aviso pidiendo un empleado que se pone en el diario hay cuarenta personas que se ofrecen". Romina, de 19; y Ariel, de 21, viajaron por primera vez a Liniers desde Isidro Casanova. Ella, que estudia para contadora, explica que el novio tenía trabajo como operario en Mercedes Benz hasta el año pasado. "Nos echaron", explica Ariel. Viajaron para pedirle a San Cayetano que Volkswagen, empresa que en estos días debe resolver si lo toma, decida que sí. Romina se enoja con los que van al paro. "No hay trabajo, y los que vayan se van a perjudicar porque encima les van a descontar la plata." A media cuadra de la iglesia, Romina pisa un volante que promociona un libro – Buscar empleoque ofrece el secreto de "los cinco pasos hacia el éxito laboral". Cómprelo en kioscos y librerías, dice el olante, que después de Romina pisan cientos de personas.

Detrás suyo camina Darío Ocampo, un chico de 21 años al que hace tres años echaron de la fábrica en que trabajaba, y desde entonces peregrina a San Cayetano. "No pude conseguir trabajo nunca más", dice, y los cuatro amigos con los que vino desde Lomas del Mirador se rien. "Si hasta para repartir panfletos te piden estudios secundarios." "¿Qué paro? La gente que tiene trabajo debería cuidarlo", proclama Cristian Aguirre, 18, uno de los cuatro amigos.

cuatro amigos.

"Este año más que nunca vengo a agradecer por lo que tengo. Más que nunca", repite René Lobo, 40, vigilante privado. La situación empeora, estima Lobo, tímido y con campera de cuero. Hace ocho años que viene a Liniers, pero esta vez está particularmente molesto con los sindicalistas, dice, "que recién ahora salieron. Cuando se los necesitó dónde estaban". "Ahora todos estamos bajo riesgo de perder trabajo", murmura, como explicando una verdad asombrosa.

Helena, una jubilada de Floresta, se apresura hacia la imagen del santo con una última sentencia: "La gente está tan quemada que ya no espera nada de nadie más que de la Divina Providencia. Por eso este año hay más gente que nunea".



Educación

No habrá clases en primarios, secundarios y universidades, sean estatales o privados. Además de los alumnos (FUA), adhirieron docentes de CTERA, SEDEBA, UDA, SADOP y CONADU, entre otros.

CON

Fuerte adhesión industrial

en el interior. Presencia

visual en la ciudad de

Buenos Aires, por las ollas populares y la falta de colectivos. Marchas numerosas en el Gran Buenos Aires v Córdoba. En ese pronóstico coinciden el Gobierno y la oposición para definir la huelga general de hoy contra el desempleo y la extinción de las asignaciones familiares. Difieren, sin embargo, en un tema crucial: la capitalización política del paro. Aquí y en las páginas que siguen, ese enigma y, además, el clima en San Cayetano, los servicios públicos, las causas del silencio oficial y el intríngulis de quien sea al mismo tiempo empleado municipal, de la UCR y adhiera a la

HOMILIAS DE QUARRACINO Y ROSSI

Una de cal y otra de arena

En la misa central celebrada ayer en la Basílica de San Cayetano, la jerarquía eclesiástica repitió la puesta en escena de las anteriores celebraciones del patrono del trabajo y que también efectuó en el Tedéum del 9 de Julio último. Al cardenal Antonio Quarracino –como es habitual— le tocó el papel conciliador con el Gobierno y, si bien reconoció que hay falta de trabajo, señaló que "no tenemos que perder la esperanza, después de la oscuridad viene la luz; muchos vienen a suplicar y pedir, pero el único que tiene la gracia de dar es Dios". El discurso crítico quedó en manos del obispo auxiliar Raúl Rossi, quien oró para que "las autoridades transformen sus corazones y se ocupen de los más necesitados", y ejemplificó con que "la jubilación no alcanza, las familias están destrozadas, la injusticia se manifiesta con gente que tiene tanto dinero y otra que no le alcanza para lo indispensable para vivir".

trozadas, la injusticia se manifiesta con gente que tiene tanto dinero y otra que no le alcanza para lo indispensable para vivir".

En la basílica del barrio de Liniers y ante miles de personas, el arzobispo de Buenos Aires dijo que el problema de la falta de trabajo "es muy agudo y si bien se vive desde hace años, hoy se sufre más que nunca", pero aclaró, "es un problema serio y alarmante que llega hasta las puertas del Gobierno y que lamentablemente no está resuelto en nuestro país y no se encuentra el camino a seguir, situación que es manipulada y manejada por ideas extrañas y condicionamientos políticos".

Por eso invitó a los fieles a no perder la esperanza sobre la solución de los "problemas de la desocupación y la nobreza progue corremos el riespo de care en la de

Por eso invitó a los fieles a no perder la esperanza sobre la solución de los "problemas de la desocupación y la pobreza porque corremos el riesgo de caer en la desesperación y la angustia". Insistió en que los argentinos "estamos viviendo una verdadera crisis" y aclaró que "como no tenemos la posibilidad como cristianos de corregir esto, tenemos que recurrir a la esperanza y esperanzar a otros que están más desesperados que nosotros".

ranzar a otros que están más desesperados que nosotros". Tras la homilía, Quarracino se subió a una camioneta adornada con un gran banderín de San Cayetano, y las banderas argentina y del Vaticano para bendecir a los fieles que a lo largo de unas veinte cuadras aguar-

daban alcanzar el altar del santo en la basílica.

A su turno, en el primer oficio religioso del día el obispo auxiliar de Buenos Aires, Raúl Rossi, calificó de "pesada y dura" la situación actual en la Argentina, criticó la corrupción en la dirigencia política y la Policía, cuestionó las agudas diferencias sociales entre los ricos y los pobres y reclamó cambios a los miembros del Gobierno. Rossi advirtió que no debe creerse "en los hombres que nos mienten, que prometen mucho y hacen poco". Sumó a este panorama "la corrupción a todo nivel, en la política, en la Policía". "Nosotros –agregó-, no podemos dictar una ley que cambie la economía y la injusticia, lo que podemos hacer es confiar en Dios y ser solidarios con los problemas de nuestros hermanos."

Esta puesta en escena se repitió en el Tedéum por el 9 de Julio, cuando en la Catedral metropolitana el obispo Héctor Aguer –quien pertenece al ala más conservadora del clero– advirtió que la Argentina corre el peligro de "disolverse" o "convertirse en una factoría" mantenida en una "precaria unidad de convivencia fundada en acuerdos pragmáticos o repartos ocasionales de botines". Por su parte, Quarracino prefirió no hablar y sí hacer el gesto más grato y conciliador de saludar al presidente Carlos Menem y acompañarlo hasta el atrio de la Catedral. Aguer repitió ayer su duro discurso al señalar, en la parroquia San Cayetano del barrio de Belgrano, que "la falta de trabajo es un flagelo mortal, que causa angustia y miseria en las familias y es factor de crisis y discordia en la sociedad".

En la celebración de San Cayetano del año pasado, Quarracino dijo "no voy a hacer críticas fáciles, tampoco traigo soluciones, no es a mí a quien tienen que hacer los planteos". Por su parte, el obispo auxiliar Rossi reclamó un cambio en la legislación "para una mejor distribución de la riqueza".



Correos

No habrá servicio de correos. Una asamblea de la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telégrafos dispuso la adhesión al paro en forma unánime.



Combustible

Pese a la adhesión al paro de los gremios del transporte, la provisión de combustible será normal. Así, al menos, lo garantizaron los empresarios del sector.All



Aviones

Los servicios de vuelos de cabotaje se prestarán en forma irregular y en los internacionales habrá algunas demoras. Sólo están garantizados los servicios de emergencia.



Subtes

El gremio del sector anunció el cese de actividades. Pese a ello, la empresa Metrovías señaló que habrá servicios en las cinco líneas y el Premetro.



Colectivos

Los servicios urbanos, interurbanos y de larga distancia no funcionarán. En Capital y el conurbano habrá algunos coches manejados por los dueños.



Hospitales

Todos los hospitales garantizarán las quardias mínimas. Es probable que los nacionales y los provinciales hava abandono de tareas para participar de la marcha por el conurbano bonaerense. Habrá consultorios externos.

GOBIERNO OBSTACULIZA LA HUELGA DE CGT, MTA Y CTA

EL EXITO ASEGURADO

(Por Diego Schurman) El paro general convocado al unísono por la CGT oficialista y las dos centrales que objetan el mode-lo neoliberal (MTA-CTA) tendrá modalidades diferenciadas en todo el país. En la Capital Federal la medida busca un impacto visual, sobre todo por la decisión de los gremios del transporte de paralizar sus servicios para organizar ollas populares en distintos cen-tros neurálgicos de la ciudad. En el interior, en cambio, se aguarda un fuerte acatamiento en la industria y una masiva adhesión a las marchas de Córdoba y del Gran Buenos Aires. Pero la pregunta que surgía anoche era quién capitalizará lo que hasta el propio Go-bierno anticipó como una medida exitosa: si la CGT, que acompañó los cambios implementados por Carlos Menem y, sugestivamente, tiene la venia presidencial para realizar la huelga, o el sindicalismo antimodelo, que para la protesta recibió el apoyo del arco político

opositor. La dificultad para develar el misterio obedece principalmente a la de-cisión del Gobierno de no obstaculizar la protesta. En la intimidad, los funcionarios coinciden en que la presión es grande y que la huelga ser-virá de válvula de escape para cana-

lizar el descontento social. Según ese razonamiento, el éxito del paro, lejos de ser un obstáculo, allanará el camino para eventuales medidas de ajuste que se estudian en Economía. "Tras la huelga se van a fraccionar los reclamos de tal manete", señalaba ayer un funcionario de línea directa con el presidente Me

Cuando la CGT anunció la huelga, la tensión entre el Presidente y su ex ministro Domingo Cavallo estaba en su punto máximo. Los decretos que recortaron las asignaciones familiares y gravaron los tickets ca-nasta fueron la excusa para lanzar la medida, que originalmente buscaba dirimir la interna oficial, como ya había ocurrido con el paro del 6 de septiembre pasado.

Pero la renuncia de Cavallo no al-canzó para levantarla. La CGT pidió además la derogación de los conflic-tivos decretos –ayer ratificados por Roque Fernández-, la baja del mi-nistro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, y el compromiso de asegu-rar a los gremios el negocio de las obras sociales.

Los reclamos llegaron a la Casa Rosada de la mano de Luis Barrio-nuevo y Armando Cavalieri, cuando la plana mayor se informó sobre los cambios en el gabinete. Fue en ese encuentro donde comenzó a descübrirse la nueva estrategia oficial: Eduardo Bauzá, Carlos Corach y Jor-Rodríguez no mencionaron una palabra sobre el paro.

La decisión de no trabar la medi-da quedó a la vista con el correr de los días. En la reunión que el secre-tario de Seguridad, Andrés Antonietti, mantuvo ayer con los gremios del transporte, apenas se limitó a pedir garantías para aquellos que opten por

En otros paros, la misión del bri-

cumplir con los servicios mínimos. La aparición en escena de Loren-

zo Miguel también fue sugestiva. El viejo caudillo metalúrgico fue puesto por la cúpula de la CGT como la garantía de que el paro se haría. De ahora en adelante, Miguel podría ser el puente entre el sindicalismo y el Gobierno, en un papel que ya tuvo como protagonista al fallecido Die-

Los gremios de la oposición coinciden en que el paro de la CGT es un paro "oficial". Pero aseguran que la medida perjudicará al Gobierno. "En todo el mundo se va decir que se le hizo un parazo a Menem y eso tiene una sola lectura", aseguró el titular del Congreso de los Trabajadores Argentinos, Víctor De Gennaro. En ese sentido, el dirigente afirmó que el único que capitalizará la protesta

el único que capitalizará la protesta "será el pueblo".

De ser así, el Gobierno quiere que los laureles del éxito se los lleve la CGT y no los gremios de la oposi-ción. Sabe que Gerardo Martínez y el séquito que lo acompaña en su ges-tión al frente de la CGT, son más pro-pensos al diálogo. En ese contexto, también se entiende la decisión del MTA y el CTA de realizar protecte. MTA y el CTA de realizar protestas propias para diferenciarse de la CGT. "No vamos a hacer un paro dominguero v sin movilización como los traidores de la CGT, vamos a sa lir a la calle a pedir por la gente", se-ñaló el dirigente del Movimiento de Trabajadores Argentinos, Hugo Moyano. En busca de rédito político en esa tarea lo acompañarán el radicalismo y el Frepaso,



Armando Caro Figueroa, ministro de Trabajo.

Bajísimo perfil, para quitar dramatismo



Residuos

No se realizarán tareas de recolección de residuos. Los trabajadores del sector participarán de las ollas populares que el MTA organiza en distintos puntos de la Capital.



Trenes

Los principales gremios llamaron a parar. Las distintas líneas confeccionaron un diagrama de emergencia, pero hasta anoche no había garantías del cumplimiento de los servicios mínimos.



Bancos

Los bancos, en su mayoría. atenderán al público. Pero la medida afectará de todos modos la actividad financiera y en especial al clearing, que se realiza tras el cierre.



Comercio

La entidad que nuclea a pequeños y medianos comerciantes (Fedecámaras) y el gremio mercantil llamaron a parar. No sucedió lo mismo con CAME. En supermercados la actividad sería normal.



Tribunales

Los juzgados nacionales, federales y electorales pararán durante las 24 horas. Sólo atenderán quardias mínimas en los juzgados penales de turno



La conducción de la CGT parará en sus oficinas

A diferencia de las otras corrientes sindicales, la CGT no acompañará la huelga con ningún acto ni marcha. La decisión fue tomada por el titular de esa central oficialista, Gerardo Martínez, que mañana seguirá el de-sarrollo de la protesta desde sus oficinas de la Unión Obrera de la Cons-

Martínez se trasladará por la tarde al viejo edificio de la CGT, en Azopardo e Independencia, para brindar una conferencia de prensa con la eva-luación del paro. De todos modos, ya vaticinó por distintos medios que el

resultado será "exitoso".

Anoche, al ser consultado sobre por qué cree que el Gobierno no salió Antoche, at ser consultado sobre por que cree que el coolerator los santo con los tapones de punta contra la medida de fuerza, el sindicalista reiteró que en el oficialismo se consideran justos los reclamos pero que por ahora no tiene recetas para combatir el flagelo de la desocupación. El propio Martínez, que hace dos días tildó de "soberbio" a Menem por no escuchar los reclamos de los trabajadores, admitió en estos días que

volvería a reunirse con su amigo para encontrar soluciones conjuntas a los

La CGT lanzó su huelga general por los decretos que eliminan las asignaciones familiares y gravan los tickets canasta, en momentos en que se dirimía la interna entre el presidente Carlos Menem y su ex ministro Domingo Cavallo.

mingo Cavallo.

El paro de hoy es el quinto lanzado contra la administración de Carlos Menem. El primero fue en noviembre del '92, cuando la CGT estaba en manos del lucifuercista Oscar Lescano, y el segundo se realizó el 2 de agosto del '94, organizado en forma conjunta por el MTA y el CTA. Esas dos centrales opositoras también organizaron la tercera protesta, en abril del '95, pidiendo el esclarecimiento de la muerte del obrero Víc-

tor Choque. Y en setiembre del '95, con el impulso de la CGT, el CTA y el MTA, se realizó la última protesta, que culminó con un multitudinario



Gerardo Martínez



Hugo Movano

Ollas populares del MTA, que controla a los choferes

Además de paralizar a los principales gremios del transporte, el Mo-vimiento de los Trabajadores Argentinos mostrará su desacuerdo con las medidas oficiales organizando ollas populares en distintas plazas del pa-

El acto principal se realizará a partir del mediodía en la Plaza Congreso. Allí la olla popular será servida por delegados del gremio de camio-neros. Pero, simultáneamente, habrá guiso para quien se acerque con su plato en los siguientes lugares:

- √ Constitución
- ✓ Plaza Once ✓ Retiro
- Plaza Lavalle ✓ Esquina de Florida y Rivadavia
 ✓ Cruce de Varela

En estos centros neurálgicos serán los colectiveros de Juan Manuel En estos centros neurálgicos serán los colectiveros de Juan Manuel Palacios, las azafatas de Alicia Castro y los judiciales de Julio Piumato, entre otros, los que se pondrán el delantal para servir el arroz y la carne que anoche se distribuyeron en los gremios.

"La gente no aguanta más y nuestra movilización responde al deseo de la mayoría de cambiar la injusticia y la hambruna por un modelo más justo", expresó Moyano a Página/12.

Las palabras del sindicalista resumen el propósito con el que MTA se adhirió al paro general, pese a reconocer que parte del Gobierno, por distintos motivos, no ha puesto palos en la rueda para su realización.

La postura opositora del MTA ya había quedado plasmada en el acto que compartieron el 26 de iulio pasado con el combativo Congreso de

que compartieron el 26 de julio pasado con el combativo Congreso de los Trabajadores Argentinos, y que coincidió con la renuncia de Domingo Cavallo. "No es cuestión de cambiar de collar sino de perro", había dicho Castro aquel día para mostrar que la lucha era contra el modelo y

DOS IMAGENES: LA DUDA CRUEL DE LOS RADICALES

IGUAL QUE HAMLET

porteño que reúna la doble condición de simpatizante radical y empleado de la Municipalidad. a Organización de Trabajadores Radicales, es decir, la instancia partidaria que lo representa naturalmente, lo convocó a sumarse al paro. El Comité Nacional le co-municó que tiene diferencias con la metodología de la CGT (o sea, la huelga), pero que comparte "los legítimos reclamos" expresados en la protestas. Y el nuevo jefe porteño, Fernando de la Rúa, lo amenazó con castigarlo con el descuento del día si no concurre a tra-bajar. Si además de radical y municipal, el hombre todavía es jo-ven, su desconcierto será infinito: la Juventud Radical le notificó que "es imprescindible" que la protes ta "sea firme" para conmover al gobierno menemista.

El zigzag radical tuvo su prime-ra versión anteayer, cuando la Or-ganización de Trabajadores Radicales, "en coincidencia con el CTA, el MTA y la CGT", manifestó su ad-hesión a la huelga nacional:

Ayer, en una de sus primeras de claraciones como jefe del nuevo gó-bierno de Buenos Aires, De la Rúa anticipó que tendría que descontar el salario de aquellos que cumplan el paro. Se escudó en una resolu-ción del gobierno nacional "que puede ser discutible, pero que no-



ló el hombre que asumió pidiendo "autonomía plena" para su ciudad y que ayer comenzó su propio ajuste afectando a los cargos más altos del municipio, un paquete de puestos considerados "políticos" (ver página 10).

Luego llegó el comunicado del Comité Nacional de la UCR, que después de repasar su historial de declaraciones que advirtieron sobre "la recesión, el desempleo, la caída del salario y la mayor desigualdad" dei salario y la mayor desigualdad a la que conducirá "esta política económica", consigna la resolución adoptada: "La UCR resuelve adhe-rir, sino (sic) a la metodología elegida, a los reclamos de los sectores sociales postergados que, hasta hoy, han sufrido la pasividad y la decep ción de una parte de su dirigencia"

Una semana atrás, el vicepresi-dente de ese mismo Comité Nacional, Melchor Posse, había anticipa do, delante de toda la mesa ejecutiva, con cámaras y micrófonos de-lante, que si la CGT no negociaba el paro y levantaba banderas de confrontación al modelo, la UCR apo-yaría con decisión. Sólo desajustes de última hora pueden haber engendrado esa perlita que es el comunicado final, que tiene en su redac ción enmarañada un dato casi insólito: si algo caracteriza al ex perio-dista Rodolfo Terragno es la claridad con que redacta cada posicio-namiento radical.

En cambio, la Juventud Radical nacional dejó constancia de que "se hace imprescindible un firme recha-zo de todos los sectores políticos y sociales a este plan de ajuste salva-je y por ello los jóvenes radicales adhieren al paro nacional de los tra-bajadores argentinos". La JR porteña aportó lo suyo, mediante una ga-cetilla que sacude a "una CGT vacía", pero no deja espacio para ambigüedades: "Adherimos al paro del 8 de agosto. La JR se pone al lado de los trabajadores que quieren una sociedad más justa".



Mientras la CGT, el MTA y el CTA dirimen fuerzas, la oposición y el Gobierno juegan hoy distintas cartas. El radicalismo, que adhiere a los motivos de la protesta pero no a su forma, afrontará un dilema porteño: los trabajadores de la UCR llamaron a adherir pero la comuna podrá descontarles el día. El Frepaso llega a la huelga habiendo recolectado 200 mil firmas contra la supresión del salario familiar. Y el Gobierno espera que la huelga sea sólo el episodio fugaz de un jueves de

EL FREPASO RECOLECTO FIRMAS

Hay 200 mil por las asignaciones

"Llegamos a doscientas mil", anunció Carlos "Chacho" Alva-rez en las escalinatas del Congreso. Exultantes, los diputados del Frepa-so que lo acompañaban subieron las escaleras rumbo al despacho de Al-berto Pierri, presidente de la Cáma-ra de Diputados. Llevaban una dece-na de cajas llenas de formularios con las firmas de ciudadanos que reprueban los decretos de necesidad y urgencia que recortan las asignaciones familiares y eliminan el sistema de tickets canasta. Los frepasistas ya habían presentado un proyecto de ley para la derogación de esos decretos. Tres semanas le llevó al Frepaso la

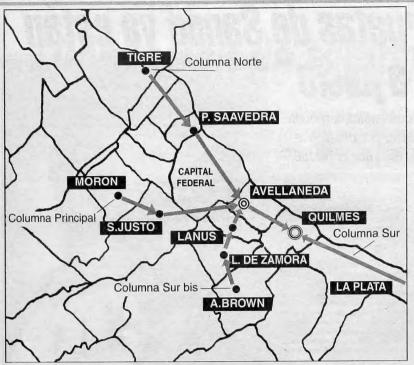
recolección de esas firmas. Pusieron mesas en las esquinas más significativas de Buenos Aires y su principal re-ferente, Carlos "Chacho" Alvarez, reparte del cordón bonaerense. De allí son esas firmas. "Cuando lleguen los formularios de las capitales de provincia, esperamos llegar al millón", anticipó Alvarez rodeado de buena parte de su bloque. Cuando llegaron al primer piso los interceptó un secretario de Pierri que aceptó de buen grado las pilas de

En la conferencia de prensa poste rior, Alvarez dijo que "varios jueces del país fallaron en contra de esos decretos, sentenciaron la necesidad de no innovar, incluso muchos de ellos los declararon inconstitucionales". Luego, durante la sesión programada para tratar las privatizaciones de las centrales nu-cleares, Darío Alessandro, diputado del Frepaso de Capital solicitó el tratamiento especial del proyecto de anulación de

presentado uno similar firmado por Fe-derico Storani lo acompañaron. Pero aunque la votación les resultó favora-ble no les alcanzó, porque para tratar un proyecto sobre tablas se necesitan los dos tercios. A favor del tratamiento vo-

agosto.

taron 84 diputados y en contra 77. El diputado Alfredo Attanasof, del Partido Justicialista, que votó en contra como todo su bloque, afirmó que "si bien estoy a favor de eliminar esos decretos considero inválido no respetar los reglamentos de la Cámara que indican que un proyecto debe discutirse primero en las comisiones". Alessandro, por su par-te, les advirtió a los justicialistas, casi en tono informativo, que "no se había pa-sado de la economía de Cavallo a la economía justicialista, sino a la de Roque Fernández y los Chicago Boys".



El CTA marchará 8 horas desde Morón hasta Quilmes

mios opositores, acompañará el paro con una serie de movilizaciones por el Gran Buenos Aires que concluirán a las 17 con un acto central en Quil-

El cronograma es el siguiente:

Columna principal: partirá a las 9.30 desde Rivadavia y Casullo, en Morón, continuará por la calle Buen Viaje hasta 25 de Mayo y Sarmiento, donde se realizará un acto. Luego de los discursos de rigor, los manifestantes marcharán por Camino de Cintura, tomarán la Rotonda de San Justo, Arieta y Provincias Unidas hasta llegar a la Plaza San Justo, donde a las 12.30 se efectuará otro acto.

Justo, donde a las 12.30 se efectuará otro acto. El tramo final se hará por el Camino de Cintura, Richieri y Autopista 25 de Mayo hasta llegar a Plaza Alsina, en Avellaneda, donde está convocado el tercer acto. Y luego Avenida Mitre, San Martín, Lamadrid, Yrigoyen, llegando a Plaza Quilmes, a las 17 horas, donde se realizará el acto de cierre. El títular del CTA, Víctor De Gennaro, y el padre Luis Farinello, quien participó de la movilización conjunta del MTA y el CTA de hace dos semanas, serán los oradores del encuentro.

Columna Norte: Estará integrada por los rosarinos de la Unión de Columna Norte: Estara integrada por los rosarnos de la Unión de Trabajadores Desocupados, quienes se movilizarán en bicicletas pasando por Tigre hasta el Puente Saavedra. A las 12 partirán de allí hacia Plaza de Mayo (llegarán alrededor de las 14.30) y luego continuarán hacia Avellaneda, donde se plegarán a la columna principal.

Columna Sur. Partirá de Berisso y Ensenada hacia La Plata, donde

se realizará el acto, y luego se dirigirá a Quilmes para unirse a la

columna principal.

Columna Sur-bis: Partirá de Almirante Brown, atravesará Lomas de Zamora y Lanús y se unirá a la columna principal en Avellane-

PORTEÑOS Y LA CAUTELA OFICIALISTA

I MAL NECESARIO

(Por María O'Donnell) El sábado siguiente a la renuncia de Do-mingo Cavallo los sindicalistas fueron convocados a la Casa Rosada. Los re-cibieron los principales funcionarios del ala política del Gobierno. También estaban representados los bloques jus-ticialistas del Congreso. Todos sentados a una gran mesa ovalada. Faltaban 13 días para el paro y dos para que asumiera Roque Fernández. De haber actuado en forma previsible, los funcionarios les hubieran pedido a los sindicalistas que levantaran la medi-da de fuerza en señal de apoyo al recambio del ministro de Economía. Pero nada de eso sucedió.

Algunos sindicalistas gritaron, pero más para representar el papel que les tocaba que por necesidad. Armando Ca-valieri y Luis Barrionuevo sólo levantavanieri y Luis Bantonievo sono revania-ron el tono de voz para aludir a Cavalló, el ministro que el presidente Carlos Me-nem había despedido horas antes. Se quejaron por la pesada herencia que les dejó el ministro: los decretos que re-

cortan las asignaciones familiares y gravan los tickets de comida. Esos decretos, de necesidad y urgencia, llevan la firma de todo el gabinete, encabezadas por la

de Menem. Pero los sindicalistas sólo criticaron a Cavallo y a Armando Caro Fi-gueroa, devenido en el blanco más fácil del Gobierno tras la caída de su aliado, el ministro de Economía. Eduardo Bauzá, Jorge Rodríguez y Carlos Corach los es-cucharon. El ministro del Interior discutió un poco, pero apenas lo imprescindi-ble, porque nadie le había ordenado una gestión para evitar el paro. De hecho, la reunión terminó sin que nadie le hubiera pedido a Gerardo Martínez que suspen-diera la medida de fuerza.

El titular de la Confederación General del Trabajo fue a la sala de prensa, donde ratificó ante los periodistas la con-vocatoria para el 8 de agosto. Detrás de Martínez debía ingresar Corach a la sa-la, pero el ministro del Interior se quedó en un despacho mirando la conferencia de prensa que en ese momento brindaba Cavallo desde el Hotel Sheraton. Tanto funcionarios como sindicalistas que participaron de esa reunión resumieron de manera los términos del acuerdo: la CGT haría el paro y se sentaría a nego-ciar con el Gobierno recién después del 9 de agosto. ¿De qué le sirve a cada uno

el paro?
Los gremialistas necesitan hacerlo por



una cuestión de supervivencia, para ejercitar algún tipo de resistencia a las me didas que afectan directamente el salario de los trabajadores. Al Gobierno tampoco le conviene que la CGT oficialista desgaste todavía más su credibilidad, porque, en definitiva, alguien tiene que canalizar la protesta social. "Lo mejor es que sea Martínez, que es confiable, no así el CTA ni el MTA", dijo una de los tres importantes oficialistas que resumie-ron para este diario los términos del acuerdo Gobierno-CGT. Nada de esto significa -aclaró un diputado peronistaque el Gobierno "está feliz con la pro-testa, pero percibe el malhumor de la gente y prefiere este paro, que supone será racional, sin sobresaltos".

"Sí, será

Corach, anunció que la Policía Federal reprimirá cualquier manifestación en Buenos Aires porque "no ha sido solicitada autorización alguna para realizar ningún tipo de acto ni de movilizaciones en la Capital Federal"

-Si se hace alguna manifestación, ¿será reprimida? -le preguntó un periodista.

–Sí, por supuesto –dijo Corach.

-Y si se reúne gente en la pla-za, ¿la policía la va a reprimir?

-Usted está haciendo observaciones absolutamente inconducentes, porque nadie va a impedir que dos o tres personas circulen libre-mente. Estamos hablando de manifestaciones públicas que puedan alterar el orden. Cuando la policía perciba que una manifestación pue-de alterar el orden, la va a disolver.

-¿ Qué instrucciones tiene la po-licía?

-La policía no tiene instruccio

nes: sabe lo que tiene que hacer. Corach dijo que "en el país no hay previsiones de una alteración del orden", pero anoche empresarios y sindicalistas no ocultaba su temor por lo que pueda ocurrir en una provincia: Córdoba. Por eso, 4200 policías custodiarán la manifestación local

Segundo anticipo 1996 del Impuesto a las Ganancias. (personas físicas y sucesiones indivisas)

0 v 1 2 y 3 Segrun la terminación 4 y 5 6 y 7 8 y 9

Fechas de vencimienta hasta el 13/8/96, inclusive. hasta el 14/8/96, inclusive. hasta el 15/8/96, inclusive. hasta el 16/8/96, inclusive. hasta el 20/8/96, inclusive.

Pague en fecha. Evite mayores costos

Corresponderá pagar cuando el importe de cada anticipo sea igual o superior a \$45. Procedimiento de determinación: ver RG 4166 y, eventualmente, RG 4060 y sus modificaciones,

El Fondo siempre perdona

Carlos Rodríguez se mostró ayer "convencido" de que el Fondo Monetario concederá a la Argentina una dispensa por el incumplimiento de las metas fiscales en el primer semestre. El jefe de assores de Economía se expresó así de optimista tras el primer encuentro con los primeros enviados del FMI, Tomás Raichman y Vito Tanzi. De todas formas, la negociación propiamente dicha empezará recién el 20. Por de pronto, el equipo de Roque Fernández calcula ya que el deficit podrá llegar este año a unos 6000 millones, dado que, como admitió Rodríguez, los gastos "no se pueden bajar de un día para otro". Lo que el Fondo "recomienda" es aumentar la recaudación tributaria, aunque - según el hombre del CEMA- sus enviados "no trajeron ninguna propuesta". Aseguró, además, que Roque on anunciará la semana próxima un paquete de medidas, sino "la dirección de esxas medidas".

La deuda pública se dispara

Cumpliendo con lo que manda la nueva Constitución, Jorge Rodríguez rindió ayer su informe mensual al Parlamento, en esta ocasión en el Senado. Los datos concretos que aportó fueron éstos: la deuda pública sumaba al 30 de junio 90.199 millones de pesos, después de haber aumentado en dos mil millones en apenas un trimestre; por culpa del sistema previsional, la recaudación cay 63,4% durante el primer semestre, mientras el gasto crecía un 2,2%, factores combinados que explican el deficit de 281,3 millones.

Mal momento para un teguila

Todo estaba previsto, menos la defenestración de Domingo Cavallo, que obligó a urgentes reacomodos. Pero, al final, la Universidad Di Tella y el Banco de la Reserva Federal de Dallas pudieron recomponer la agenda del simposio consagrado al Tequila. En un gesto caballeresco hacia Cavallo, le mantuvieron el privilegio de pronunciar el discurso de apertura, pero inventaron un discurso de clausura, no contemplado en el programa original, para conformar a Roque Fernández, a quien antes sólo le estaba reservado participar de una mesa redonda. El acontecimiento, que abarcará lunes y martes próximos, contará con destacados y ahora influyentes economistas argentinos, como Carlos Rodríguez y Guillermo Calvo, y varios estadounidenses. El pensamiento económico de otros orígenes y enfoques no parece bienvenido.

Las carpetas de Samid ya están

para ir a juicio

La DGI rearmó la documentación robada que permitirá denunciar por evasión a Samid. El empresario dice que él no fue.

(Por M. Z.) El robo de dos carpetas con parte de la denuncia nor evasión contra Alberto Samid. que tuvo lugar el domingo pasado en la sede central de la DGI, fue calificado como "gravísimo" por Feli-pe Solá, quien aseguró que "de todas maneras eso no va a alterar el objetivo del trabajo que se estaba haciendo" con vistas a presentar la de-manda judicial. A media tarde de ayer, Impositiva ya tenía reconstruida buena parte de la documentación sustraída. Por su parte, el empresa-rio de la carne deslindó toda responsabilidad en la sustracción, conside-ró "ridículo que la DGI trabaje con carpetas en plena era informática", v atribuyó las sospechas que recaen sobre él a una campaña financiada por frigoríficos extranjeros.

El secretario de Agricultura, Pesca y Alimentación confirmó la primicia publicada ayer por **Página/12**. "El lunes me enteré de que alguien había entrado a la DGI y había robado dos carpetas con parte de los documentos de la investigación a Samid."

El hecho ocurrió el domingo a la tar-

El hecho ocurrió el domingo a la tarde en el quinto piso del edificio de Hipólito Yrigoyen y Defensa, donde trabaja el equipo que conduce el director del Departamento Penal Tributario, Carlos García Lorea. Los ladrones ingresaron a esa oficina instantes después de que los funcionarios se retiraron del lugar por primera vez en el fin de semana.

En la DGI no le dieron demasiada importancia a la desaparición de las carpetas, que a lo sumo provocará una demora en la presentación de la denuncia en Tribunales. Además de haber quedado preocupados por lo frágil que resultó ser la seguridad (el servicio es privado), lo que más conmocionó a los funcionarios fue la interpretación que le dieron al hecho: "Fue un claro mensaje de que pueden meter mano incluso dentro mismo de la DGI".

En cuanto a las carpetas que se llevaron, a media tarde de ayer ya habían logrado rearmar el contenido, a punto tal que alcanzaron a elevarle a Alberto Gorosito – uno de los seis subdirectores generales de DGI— el primer borrador de la denuncia contra Samid. Todo indica que la demanda llegará a la Justicia a más tardar la semana próxima. Algunas fuentes oficiales sostienen que "éste será el caso ejemplificador del mayor rigor con que de ahora en más se castigará a los que no pagan immestos."

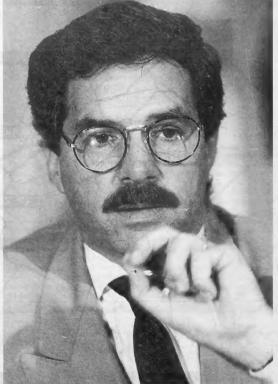
impuestos".
Entrevistado ayer por Radio Muni-

cipal, Samid ridiculizó el robo de carpetas e invitó a la DGI "a visitar mi frigorífico, si es que les falta algún dato". Según el ultramenemista que dejó de serlo luego de haber violado con un embarque de carne el embargo que había sobre Irak durante la guerra del Golfo, su única propiedad es el Frigorífico Morón.

No opina lo mismo Solá, que en un reportaje del programa "Rompecabezas" reveló que en el Gobierno hay "pruebas que muestran que Samid se ha movido y ha llamado por otros frigoríficos. En algunos casos eso consta en actas, y en otros casos no figura porque son llamados telefónicos". Para la DGI, Samid controla por medio de testaferros o a través de acuerdos de explotación los frigoríficos Feed Up, Faraón, Plomer, Pérez y Lombardi, Yaguané y Argencame.

Felipe Solá, secretario de Agricultura, Pesca y Alimentación.

El robo es "gravísimo", pero "no altera el objetivo del trabajo".



YPF, ACINDAR, CELULOSA

El cielo y el infierno

YPF, Acindar y Celulosa informaron sus balances a la Bolsa de Comercio, sorprendiendo a los operadores con resultados extremos. Mientras la petrolera contabilizó las utilidades trimestrales más elevadas de su historia, la acería y la papelera mostraron quebrantos fabulosos. La reacción de esos papeles en el recinto estuvo en línea con esos resultados. Los corredores saludaron el balance de YPF subiendo su acción un 4 por ciento en Wall Street. En cambio, a Celulosa la castigaron duramente: en las dos últimas jornadas la papelera perdió 22 por ciento.

La petrolera también fue recalificadores de controles de c

La petrolera también fue recalificada por el banco de inversión Goldman Sachs, que elevó la recomendación sobre las acciones de YPF, al estimar que la marcha de su cotización será superior al promedio del mercado. Esta buena jornada para YPF se completó con un préstamo sindicado por ING-Baring. Este crédito, que vence a los cuatro años, es el primero de ese tipo que recibe una empresa argentina desde la crisis de la deuda de la década pasada. YPF utilizará esos fondos "para fines corporativos".

En el ejercicio del segundo trimestre esa compañía mostró una ganancia neta de 223 millones de pesos, 122 millones más que en igual período del año anterior luego de descontadas utilidades extraordinarias. El vicepresidente de Contraloría General de YPF, Carlos Olivieri, explicó que en ese trimestre "se produjo una mejora sustancial en los beneficios operativos de Maxus, que totalizaron 49 millones de dólares"

de Maxus, que totalizatori y minisnes de dólares".

En tanto, Celulosa, manejada por el Citibank, exhibió un balance de once meses con pérdidas acumuladas por 498 millones de pesos frente a un capital de 664,1 millones, que incluye un ajuste contable de 2,1 y un aumento de 250 millones. Ese abultado quebranto recortó el capital de la papelera a 166 millones de pesos. Por su parte, Acindar, controlada por la familia Acevedo, contabilizó una pérdida de 180,1 millones de pesos para su ejercicio anual cerrado el 30 de junio. La acería tuvo un quebranto de 69,7 millones en su actividad ordinaria, mientras que abultó el saldo en rojo con cargos extraordinarios por 110,4 millones. Los Acevedo explicaron que ese sobrecogedor cuadro de resultados se origina en la decisión que asumieron de cargar gastos y costos en este balance para concluir su proceso de reestructuración productiva. De esta forma, prepararon el terreno para colocar una ON por 200 millones de dólares en el mercado estadounidense.

Menos cuentas cerradas

Por las mayores multas que fijó la nueva Ley del Cheque y por la profundidad de la crisis económica, que obligó a las industrias y a los comercios a ser más estrictos en la evaluación del riesgo crediticio, disminuyó el número de cierres de cuentas corrientes dispuestos por el Banco Central por el libramiento de cheques sin fondos. En julio la entidad monetaria clausuró 4003 cuentas, la cifra más baja de los últimos tres años. También bajaron los pedidos de quiebra y de convocatoria de acreedores en los tribunales de la Capital.

Según el relevamiento realizado por la empresa de informes comerciales Fidelitas, los cierres de cuentas disminuyeron 62,7% respecto al mes anterior. Para Raúl Ramírez March, director de la firma, "una de las razones es la menor cantidad de operaciones de crédito que se está registrando, debido a una combinación de factores, entre los que se destaca el desinterés del público por endeudarse". En lo que va del año, los cierres de cuentas aumentaron 13,4% en comparación a igual lapso de 1995.

En tanto, en julio las quiebras bajaron 32,7% en relación al mes anterior,
aunque vale aclarar que hubo feria judicial. De todos modos, en los primeros siete meses del año las quiebras
decretadas aumentaron un 50% respecto a igual período del año anterior.
Los concursos también cayeron fuertemente al ubicarse 36% debajo del nivel de junio, y 54% menos que en julio del año pasado. "La merma de concursos prenuncia una reducción aun
mayor de las quiebras en los próximos
meses", pronosticó Ramírez March.





AEROPUERTOS Y CENTRALES NUCLEARES

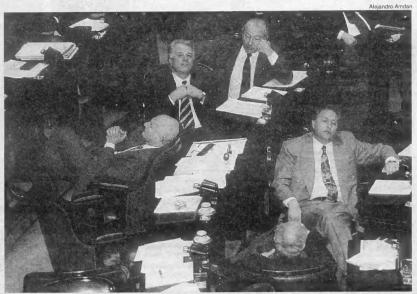
Liquidación de temporada

Anoche los bloques justicialistas de Senadores y Diputados estaban a punto de conseguir la media sanción para los proyectos de privatización de aeropuertos y de las centrales nucleares. Yacyretá tendrá que esperar.

pués de arduas discusiones, el justicialismo logró ayer alinear al grueso de su tropa en el Congreso para aprobar la privatización de los aeropuertos (en el Senado) y de las centrales nucleares (en Diputados). Anoche, ambas cámaras se aprestaban a dar media sanción a los respectivos proyectos. Estos avales son más significativos desde el punto de vista político que del estrictamente económico, ya que im-plican un claro espaldarazo a la gestión del Palacio de Hacienda, empeñado en restringir al máximo la participación estatal en todos los rubros. Pero no representan demasiado desde el punto de vista de los posibles ingresos. Los encontronazos en el interior del bloque oficia-lista del Senado no permitieron, en cambio, llevar ayer al recinto el protocolo que permitiría la privatización de Yacyretá, la más gran-de y controvertida operación que tiene pendiente el gobierno mene-

Diez días después de haber asumido como ministro de Economía, Roque Fernández vio prosperar dos proyectos impulsados por su antecesor, Domingo Cavallo, aunque con algunos retoques, especialmente en el caso de aeropuertos. Los propios senadores oficialistas introdujeron una serie de modificaciones al proyecto que les envió la Jefatura de Gabinete, transformándolo en sospechosamente ventajoso para empresas que hoy ya tienen concesiones en las estaciones aéreas, como Villalonga Furlong, la firma postal sindicada como del grupo de Alfredo Yabrán que explota junto a la Fuerza Aérea los depósitos fiscales y los free shops.

ta junto a la ruezza Arete a los depositos fiscales y los free shops. Entre otros retoques, el Senado –la misma cámara en la que surgió el polémico marco regulatorio postal–garantizó la "invulnerabilidad de las concesiones vigentes", y eliminó entre los requisitos para integrar el futuro ente regulador aquel que exigía



Jorge Matzkin, jefe de los diputados justicialistas, consiguió alinear a la tropa.

El Congreso le dio ayer un fuerte respaldo a la gestión de Roque Fernández al frente de Economía.

a sus miembros no haber tenido vinculación alguna con empresas ligadas a la actividad, al menos desde dos años antes de su designación. Pero, además, anuló la división de todo el sistema de aeropuertos del país en dos corporaciones, una con cabecera en Ezeiza y la otra en Aeroparque, que, según la aspiración original del Ejecutivo, se habrían concesionado en forma separada.

forma separada.

Los cambios fueron impresos la semana pasada tan de apuro, que ni siquiera todos los legisladores del PJ alcanzaron a conocerlos. Ayer, la díscola santacruceña Cristina Kirschner bajó al recinto con la intención de oponerse a varios de aquellos cambios introducidos por sus pares, especialmente el que remozó el artícu-

lo 84, haciendo difusa la posibilidad de que el Estado revoque la concesión.

A Diputados, en tanto, le tocó dar media sanción a la iniciativa del PEN (enviada casi dos años atrás) que autoriza a entregar al capital privado la operación de Atucha I y Embalse. El futuro adjudicatario tendrá la obligación de aportar los fondos necesarios para terminar Atucha II, condición que sedujo a muchos justicialistas que oveían claro el rédito estatal de esta concesión. Y para acabar la polémica sobre uno de los puntos más controvertidos del proyecto – el lugar de instalación de un basurero nuclear-, se introdujo esta semana un retoque que postergó para el futuro las decisiones en esta materia: las legis-

laturas provinciales tendrán que avalar el repositorio. O habrá que buscar el modo de exportar los residuos.

el modo de exportar los residuos.
Otro punto que dio lugar a un duro debate dentro del oficialismo fue
la magra recaudación prevista: se estima unos 300 millones para las dos
usinas que costaron cerca de 1000 millones cada una. Pero el criterio para
ofrecerlas, al igual que en el resto de
empresas eléctricas, es el flujo de caja futuro o, en otros términos, cuánto valdrá el negocio en los próximos
años

Los empresarios piden más ajuste

Roque Fernández recibió ayer un fuerte respaldo a su gestión de parte del Consejo Empresario Argentino. En un almuerzo con el presidente Carlos Menem y el ministro de Economía, la entidad que agrupa a los principa-les grupos económicos del país expresó su apoyo a las medidas de ajuste que está por implemen-tar el Gobierno, "en tanto dis-minuyan el déficit fiscal", según declaró al término del encuentro el titular del CEA, Enrique Ruete Aguirre. Entre los asistentes también estuvo el ex ministro de la dictadura militar José Alfredo Martínez de Hoz, quien elo-gió "la continuidad de los ajus-tes que deben hacerse". El representante del grupo Roberts (que actúa en las áreas de banca y seguros) relató que los empresarios reclamaron que el paquete en ciernes "también contenga alguna medida de reducción del gasto público y no sólo un aumento de los impuestos, para ha-cerlo más balanceado". La posición del Consejo en este sentido está reflejada en un estudio sobre la segunda reforma del Es-tado realizado por FIEL a pedi-do de la entidad. Allí se plante-aba un furibundo recorte de organismos públicos y de perso-nal (especialmente jerárquico). Además de Ruete y Martínez de Hoz, estuvieron en el almuerzo Hoz, estuvieron en el almuerzo Santiago Soldati, Eduardo Ca-sabal (Pérez Companc), Juan Munro (Massalín) y Luis María Flynn (ex Cargill y actual con-sultor). Según confiaron los em-presarios, Menem y Fernández Jescascarsos "de cortinalda". les aseguraron "la continuidad y profundización" del modelo económico, llevando tranquili-dad a los anfitriones.

PINTURA ARGENTINA

DUEÑO DIRECTO VENDE A MUY BAJOS PRECIOS CUADROS SOLDI, FADER, BERNI, MALANCA, VAZ, BUTLER, FORTE, Q. MARTIN V 40 MAESTROS MAS CERT. AUTENT. PAR-TIC. A PARTIC. INTERN. ABSTEN. 328-5936

LA ESENCIA DE LOS DOS PROYECTOS

Los aeropuertos

- Se dispone la concesión onerosa (tal vez a cambio de un canon), a través de licitación pública internacional, de todos los aeropuertos del país por un máximo de 30 años.
- Los operadores podrán cobrar tasas por diversos servicios operativos (aquellos que no recaudará la Fuerza Aérea) y explotar otras actividades comerciales e industriales
- Tienen que mantener en buenas condiciones las instalaciones, pero no se menciona la obligación de cumplir con ningún plan de inversiones (aún no están redactados los pliegos).
- Se garantiza la continuidad de todos los contratos vigentes en las estaciones aéreas (como depósitos fiscales, free shops y otros).
- Se crea un órgano regulador, cuyos miembros, designados por el Ejecutivo, deberán tener acuerdo del Senado. En el proyecto se eliminó la restricción de integrar el ente para quienes hubieran tenido relación alguna con las empresas del sector en los últimos dos años.
- empresas del sector en los últimos dos años.

 Se suprimió la división del sistema en dos corpora-
- Este cambio propicia la creación de la aeroísla, que podría subsumir a Ezeiza y Aeroparque en una sola estación sobre el Río de la Plata.
- El Estado asume el compromiso de "no alterar unilateralmente" la infraestructura aeroportuaria mientras dure la concesión.
- Esta privatización será conducida por la Jefatura de Gabinete

Venta atómica

- Se autoriza al Ejecutivo a entregar al capital privado las centrales nucleares de Atucha I y Embalse. (El, PEN piensa en una concesión por 20 años).
- El adjudicatario dispondrá de 8 (o.6, según se pensaba resolver anoche) años para terminar la construcción de Atucha II, que demanda unos 700 millones.
- Se separa la operación de las usinas, que quedará en manos de concesionarios privados, de la investigación científica, que seguirá siendo responsabilidad del Estado.
- La valuación de las dos centrales se estima cerca de los 300 millones de dólares. El método para ofertar será el del valor presente neto del negocio que la operación de las centrales permitirá en los próximos años.
- En caso de accidente, el adjudicatario responderá sólo hasta 80 millones. El resto corre por cuenta del Estado.
- Una resolución de Energía garantiza al futuro operador una tarifa de 39 milésimas el kw/hora. Hoy el Estado cobra 26 milésimas.
- La regulación de la actividad nuclear continuará en manos del Estado.
- Se autoriza la instalación de los repositorios nucleares, que deberán contar con el aval de la provincia en la que se decida instalarlos. De lo contrario –según el oficialismo– se intentarían exportarlos.



"Mayor consumo de drogas"

El secretario para la Preven-ción y Lucha contra el Narco-tráfico, Julio César Aráoz, afir-mó anoche que la Argentina se mo anoche que la Argentina se encuentra enfrentando "una si-tuación difícil" con el avance del consumo de drogas. "Esta-mos en una situación difícil, de privilegio con relación a otros países del mundo, pero enfrentamos una situación donde se nota el avance del consumo de drogas en nuestro país", asegu-ró Aráoz. Este encabezó ayer el acto inaugural de la reunión preparatoria para la constitución del Consejo Federal para la Prevención de la Drogadicción y Represión del Narcotrá-fico (Cofedro), de la que participaron representantes de todas las provincias. Aráoz dijo que el crecimiento del consumo de drogas "no es alarmante, pero está avanzando, lo que signifi-ca que debemos dar respuestas acordes a esta situación". "Por eso, todas las provincias, junto con la nación, representantes del Congreso y fuerzas de se-guridad, vamos a dar una res-puesta al unísono para enfren-tar este drama", dijo Aráoz en un breve diálogo con los perio-distas. Agregó que hoy en la reunión del gabinete nacional presentará ante el presidente Menem y los ministros las pro-puestas para la firma de un Pacto Federal para la luchya con-tra el narcotráfico. "Siempre dije que el narcotráfico es un enemigo muy poderoso y que tenemos que estar atentos y vi-gilantes porque intenta entrar no solamente en las fuerzas policiales, sino en otros estamen-tos de la sociedad", agregó. Aráoz afirmó que "hay que combatirlos sacando las mancombatirlos sacando las man-zanas podridas, en este caso de las fuerzas de la policía, pero haciendo fundamentalmente prevención y tratando de estar itentos a las fuerzas de seguri-

Página/12 en Mendoza

Emilio Vera Da Souza

Cadetes Chilenos 93 udad - 5500 - Mendo Tel/fax (061) 371139

Trovato recusó al presidente de la Corte Suprema

El juez Trovato se lanzó a la ofensiva y presentó distintas recusaciones contra los magistrados que lo investigan.

El juez de instrucción Francis-co Trovato recusó ayer al pre-sidente de la Corte Suprema de Jussidente de la conte suprema de Julio ricia, Julio Nazareno, y a sus colegas, Silvia Ramond y Alberto Julio Ba-ños, quienes lo investigan por pre-sunto cohecho y enriquecimiento ilícito. También ayer la Comisión de Juicio Político de la Cámara baja decidió citar para el martes al magis-

La recusación de Trovato hacia los magistrados que lo investigan estaría fundamentada en que tanto Ramond co-mo Baños fueron dos de los jueces que le habían pedido a la Cámara del Cri-men que lo sancionaran por la ostentación de riqueza que realizó en la revis-

En su escrito, el abogado defensor de Trovato, el ex asesor del bloque de di-putados de la UCR, Marcos Azerrad, entendió que esa actitud se podía enrolar bajo la figura jurídica de "enemis-tad manifiesta". El juez en desgracia también la cuestiona a Ramond por violar su inmunidad al allanar su casa siendo un magistrado.

La recusación a Nazareno estaría basada en que el presidente del máximo tribunal afirmó ante un matutino por-teño que el juicio político a Trovato es "imparable" y que el caso "despresti-gia a todo el Poder Judicial".

Al finalizar la reunión en la Comi-sión de Juicio Político, el diputado radical Gasta/12 que se había resuelto citar para hoy al juez Ricardo Giúdice Bra-vo, quien recibió una llamada anónima involucrando al titular del Juzgado de Instrucción Nº 25 por un supuesto "pe-dido de coima", y al juez Roberto Mu-rature, quien archivó las investigaciones que originalmente se seguían con-tra la empresa Almagro Construcciones por la muerte de una niña de 5 años al caer por el hueco de un ascensor. Mercado Luna dijo también que el mar-'antes que a Trovato, le tomaremos

declaración al abogado de la empresa constructora, José María Orgeira". A principios de 1995, y "sin que se aporten nuevas pruebas a la causa", Trovato decidió reabrir las investigaciones que había cerrado su colega Murature. En forma casi simultánea, uno de los directivos de Almagro Construc-ciones le pagó 20 mil pesos a una carpintería por un mueble que Trovato ha-bía encargado.

Ramond, en el allanamiento que hace dos semanas realizó sobre el domi-cilio de Trovato, comprobó que efectivamente, tal como había denunciado este diario, el camisero estaba en el flamante piso que su señoría compró por un valor de 700 mil dólares.

Los investigadores sospechan que el mueble fue entregado al magistrado a modo de "coima" para que éste no con-tinuara con la causa archivada. Fue por ese motivo que Ramond indagó ayer durante cuatro horas al ex vicepresidente de Almagro Construcciones, Antonio Visciglia.

Si bien la magistrada no realizó de-claraciones, voceros tribunalicios dejaron trascender que el empresario le ha-bría "regalado" el mueble al magistrado que lo investigaba por la posible res-ponsabilidad en la muerte de la pequeña, pero negó los cargos de cohecho –un delito de doble autoría–. Ramond, en realidad, tiene sospechas de que su colega incurrió directamente en la figura de "extorsión" en contra de los di-rectivos de la empresa.

Trovato también es investigado por Ramond por el presunto delito de riquecimiento ilícito" denunciado por estatuyente y ex fiscal Aníbal Ibarra y cinco representantes del ministerio pú cinco representantes del ministerio pu-blico en base a la información brinda-da por **Página/12** y en la cual se deta-llaba la compra, por parte del juez, de un piso de 350 metros cuadrados a unos 700 mil dólares. Un gasto imposible de afrontar con su sueldo de ma-

Según pudo saber este diario ayer, Trovato envió a la comisión investiga-dora de la Cámara baja una copia de la escritura del cuestionado departamen-to, y un escrito en el cual el magistrado asegura que el piso es un "bien pro-pio" y "no un bien ganancial", es decir que compró el inmueble con el dinero heredado de su padre. Sobre el tema, Mercado Luna dijo que "antes de emi-tir opinión voy a analizar el sucesorio de la familia Trovato". El diputado de la UCR también libró varios oficios paracomprobar si en el juzgado de Tro-vato se tramitaron otras causas en forma irregular.



Francisco Trovato dialoga en un ascensor del edificio donde vive. El juez de instrucción está "acosado" por distintas denuncias

Procesaron a Salto

El cuestionado juez de instrucción Francisco Trovato procesó ayer y dictó la prisión preventiva del primer sospechoso arrestado por el ata-que al domicilio del senador nacional Eduardo Menem, el joven Dante Salto. El auto de prisión preventiva en contra de Salto –de 24 años– fue dictado en relación a la presunta comisión del delito de homicidio calificado, hecho surgido a partir de la muerte de uno de los custodios de Menem, el sargento de la Policía Federal Aníbal Sopeña. Otro de los esospechosos por el ataque, el joven Carlos Alberto García, quien contaba con pedido de captura, fue arrestado ayer en su vivienda del partido de La Matanza y será indagado hoy por el magistrado, sobre quien pesa un pedido de juicio político presentado luego de su intervención

El domicilio del senador Menem fue atacado la noche del sábado el 6 de julio por un grupo de desconocidos que irrumpió a balazos en el garaje de la casa ubicada en el barrio porteño de Núñez, a pocas cuadras del estadio Monumental del club River Plate. Los desconocidos se tirotearon con los custodios presentes en el lugar, uno de los cuales, Sopeña, falleció a las pocas horas como consecuencia de las heridas recibidas durante el incidente, caracterizado por la violencia empleada por los

Salto fue detenido a los cinco días de ocurrido el hecho, en el partido de Vicente López, al noroeste del Gran Buenos Aires, por personal de la Brigada de Investigaciones de Tigre de la policía bonaerense, que se presentó con una orden emanada del juzgado federal de San Martín, a cargo de Martín Suárez Araujo.

CONSEJO DE LA MAGISTRATURA

El ministro de Justicia Elías Jassan parece decidido a des-trabar el proyecto de ley reglamen-tario del Consejo de la Magistratu-ra y en ese marco recibió ayer una delegación del Encuentro de Jue-ces, una de las entidades del sector judicial que más duramente resis-tió la iniciativa que ya tiene media sanción en el Senado. Si bien no pre-cisó cuál será su postura final respecto del punto más controvertido del proyecto —la integración definitiva del Consejo-, Jassan aseguró que buscará "el consenso con la oposición". Para que ello ocurra, al ministro no le queda otro camino que dar marcha atrás con la inten-ción original del Gobierno de reservarse la mayoría en el futuro órgano que, entre otras funciones, tendrá la de seleccionar a los jueces.

Voy a desechar lo que ya fue aproaseguró Jassan ante cuatro miembros del Encuentro de Jueces, una agrupación pluralista que reúne a magistrados de todos los fueros. Se

cto que elaboró su antecesor, Rodolfo Barra, y que quedó trabada cuando llegó a Diputados, porque ni el radicalismo ni el Frepaso están dis-puestos a sancionar una norma que le conceda al oficialismo la mayoría en

el órgano. No es ésta la primera señal que da el nuevo titular de Justicia sobre sus intenciones respecto àl Consejo de la Magistratura. Jassan busca por todos los medios diferenciarse de su antecesor y este proyectó le da una buena oportunidad. Una de las primeras me-didas que tomó después de asumir el cargo fue la de instruir al bloque juscargo fue la de instituir al folque jus-ticialista de Diputados para que abrie-ra un mecanismo de diálogo con la oposición, aunque todavía sigue sin definir hasta qué punto está dispues-to a reformar la iniciativa original.

Con esa premisa, los diputados oficialistas intentaron sacar partido del tema y en la última reunión de presidentes de bloque, al momento de plan-tear la necesidad de aprobar las leyes

radicalismo su disposición a "hacer algunas reformas en los proyectos que a ustedes les interesan, como el Consejo de la Magistratura". La subrep-ticia propuesta de acordar el voto para las leyes económicas a cambio de una modificación en la ley del Consejo fue rechazada de plano por la UCR, cuyo bloque espera recibir señales más claras sobre cuáles son las reales intenciones de Jassan y el oficialismo

Nosotros no queremos enterarnos de nada que no sea oficial e institu-cional", dijo a este diario un diputado radical refiriéndose así a otra ver-sión que circuló por estos días y que señalaba que Jassan ya había acorda-do un proyecto de ley de reglamenta-ción del Consejo con Raúl Alfonsín. "Aunque el ministro haya hablado con el Papa, no nos interesa. Ningún pac-to nos compromete y no estamos dispuestos a integrar un Consejo que no sea pluralista y equilibrado en su composición", agregó el legislador.

Fin de Semana Largo - Mar del Plata

¡El fin de semana largo de agosto es una sorpresa especial!

Tres días de placer y diversión con programas especiales para:
• Los Grandes • Los Chicos • La Familia

PROGRAMA DE 3 NOCHES

6 pagos de Actividades e Impuestos \$27 * Incluídos
Precio Total por Persona \$ 162-

*Base 4 pax, Depto Liv. Com., 2 Dorm., vista al mar.
• Cochera Cublerta • Desayuno Buffet • Check Out Libre Esperamos su llamado al (01) 372-9360

& Después

De Pasarlo en Torres de Manantiales.



MANANTIALES Apart Hotel - Spa & Club de Mar Mar del Plata - Argentina

Reservas: Buenos Aires: Corrientes 1250 2º piso Tel.:(01) 372-9260/9360 - Fax:(01) 476-3524 Mar del Plata: Alberti 445

Tel.:(023) 86-1999/2222 - Fax:(023) 51-8789 Consulte por el exclusivo Programa en Manantiales Spa de Mar: Relax y Placer

EL CASO DEL ABOGADO DE MENEM

Un pedido a un viejo amigo

César Arias, titular de la Comisión de Juicio Político de Diputados, deberá decidir sobre el pedido hecho por su amigo Ricardo Klass.

(Por Andrés Klipphan) Ricardo Klass, el abogado del presidente Carlos Menem, quien radicó un pedido de juicio político en la Cámara de Diputados contra los camaristas Edmundo Hendler y Nicanor Repetto, tiene estrechas vinculaciones con el presidente de la Comisión que entiende en el tema, el justicialista César Arias; en 1977 integraron el equipo que defendió a la ex presidenta de la Nación María Estela Martínez de Perón; compartieron la cátedra de Inroducción al Derecho en la Universidad de Buenos Aires, y fue su asesor cuando Arias, en el primer tramo del gobierno menemista, ocupó la Subsecretaría de Justicia.

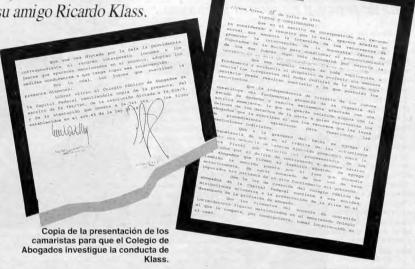
det gonerno menemista, ocupo la Subsecretaría de Justicia.

Klass pidió a mediados del mes pasado que la Comisión de Juicio Político investigue el desempeño profesional de los jueces al entender que violaron normas procesales al separar al juez Julio Cruciani de una causa que investigaba el contrabando de dos tomógrafos.

El equipamiento médico había ingresado al país en 1988 sin pagar aranceles aduaneros porque, según había declarado la fundación que los importó, iban a ser utilizados para brindar prestaciones gratuitas a pacientes carenciados.

El presidente de la Fundación de Diagnósticos y Tratamientos de las Enfermedades Metabólicas y Neuroendocrinológicas (Femen) es Antonio Manuel Mancini, médico del actual senador y ex jefe de Gabinete, Eduardo Bauzá.

Una investigación iniciada por la Aduana nacional en 1994, cuando su titular era el cavallista Gustavo Parino, demostró que las prestaciones gratuitas "eran mínimas" y que esto "iba en contra de lo dispuesto en el decreto 732/72". Por ese motivo, un abogado de ese organismo estatal realizó la denuncia penal correspondiente por "contrabando".



Esta carátula está fundamentada por varios hechos: los tomógrafos fueron instalados por unos meses en un sanatorio de la localidad de Luján y otro en la Clínica Güemes. Como se dijo, las prestaciones a carenciados eran mínimas, pero a esto se le agrega un agravante, los aparatos fueron trasferidos, a los pocos meses, a dos empresas médicas, Cedie y Diagnóstico Computarizado de Imágenes, porque, según explicaron los responsables de la fundación, "no podían mantener un equipamiento tan costoso".

Una investigación posterior demostró que del directorio de Cedie y de Diagnósticos... formaban parte Mancini y otro de los responsables de la Femen, Mario Slatopolsky. Esto fue interpretado por los investigadores como una "maniobra" y por eso fue considerado como "contrabando".

La causa recayó en el Juzgado Nº 2

a cargo de Cruciani, quien, después de una serie de demoras, entendió que no había más razones para seguir investigando y que el médico de Bauzá tan sólo había violado leyes aduaneras pero, de ninguna manera, contrabandeó los aparatos.

La fiscal Ruiz Morales, convencida de lo contrario, apeló ante la Cámara. Por mayoría, los integrantes de la Sala A resolvieron que "había elementos suficientes para seguir investigando el contrabando" y, en vez de apercibirlo, separar a Cruciani de la investigación.

Klass, por su parte, y tal como se lo relató a este diario, entendió que los magistrados se extralimitaron en sus funciones al separar al juez natural de la causa y presentó un pedido de juicio político contra Hendler y Repetto. Justamente César Arias, presidente de la Comisión que decide si hay elementos suficientes para abrir la instancia de juicio

político a un juez, es un viejo conocido del abogado de Menem. Este hecho, para Klass, según dijo a Página/12, "es circunstancial y no tiene ninguna importancia porque, así la Comisión entienda que a los camaristas les cabe el enjuicamiento, éste debe ser aprobado por los dos tercios de la Cámara de Diputados". Los camaristas interpretaron que con esa actitud Klass está presionando al Poder Judicial y enviaron, el 18 de julio, un escrito al Colegio Público de Abogados para que investigue la conducta del abogado.

Los camaristas también dejaron constancia en el escrito de los posibles intereses que se mueven detrás de la investigación que envuelve lafundación de Mancini: "En el trámite de las actuaciones consta una denuncia de haberse ejercido presiones sobre la agente fiscal que solicitó el procesamiento de los imputados por el delito de contrabando".

Símbolo a concurso

El convencional constituyente del Frepaso Fernando Finvarb presentó ayer un proyecto de resolución para que se realice un concurso abierto con el objeto de elegir el futuro símbolo de la ciudad de Buenos Aires. El convencional propone en su iniciativa que el jefe de gobierno porteño, Fernando de la Rúa, llame a concurso abierto de proyectos sobre el diseño de símbolos para la ciudad con el propósito de "promover la participación de la gente", dijo. Finvarb indicó en los fundamentos de su propuesta que "los nuevos símbolos de Buenos Aires deben surgir de la inteligencia, creatividad e imaginación de sus ciudadanos, que sabrán seguramente transmitir en ellos el concepto de autonomía, libertad y solidaridad".

Denuncia en Tucumán

El ex legislador justicialista Víctor Arias denunció que "policías de civil" lo golpearon e intentaron una "privación ilegí-tima de libertad", durante una manifestación realizada ayer por padres de alumnos y maes-tros contra la distribución de comida deshidratada en las escue-las más humildes de la provincia de Tucumán. Arias fue retenido por personal policial de ci-vil, que intentó ingresarlo a un móvil sin identificación, según relataron el ex legislador y acompañantes, en las inmedia-ciones de la Casa de Gobierno, donde centenares de padres y maestros se concentraron ayer para arrojar sobre las escalinatas de la sede gubernamental la comida marca Menco que se distribuye en las escuelas. Se-gún el relato de Víctor Arias, los policías no pudieron concretar la detención porque intervi-no el ex legislador radical Gu-mersindo Parajón y otros testi-gos del episodio, ocurrido frente al ex cine Plaza, a sólo 50 metros de la Casa de Gobierno.

Otra matanza para Priebke

Los problemas en Italia no parecen terminar para el ex jerarca nazi Erich Priebke, ya que podría abrirse en su contra una mueva causa en la fiscalía militar, esta vez por la matanza en La Storta –ubicada a 15 kilómetros de Roma–, donde murió el sindicalista Bruno Buozzi.

El caso ha adquirido una mayor repercusión en Ítalia porque el yemo de Buozzi es un ex embajador francés en Italia, Gilles Martinet, casado con una de las hijas del sindicalista asesinado, Jole Adriana. Martinet, junto a su esposa y a su cuñada Ornella, han depositado una denuncia en la fiscalía de Roma que el mes pasado fue enviada a la fiscalía militar reconociendo la competencia de esta última.

Según el procurador militar Antonino Intelisano, se continúan las investigaciones sobre este caso e incluso se han llegado a comprobar algunos datos cronológicos. Intelisano dijo, además, que pediría eventualmente a la Argentina un "suplemento de extradición para Priebke", pero sólo cuando tenga en sus manos las pruebas de la responsabilidad del ex capitan de las SS en esa matanza.

Esos asesinatos fueron sacados a relucir por el ex mayor de las SS Karl Hass, testigo en el proceso contra Priebke y famoso porque trató de escapar al interrogatorio tirándose de un balcón hace un par de meses. Según Hass, Priebke fue uno de los responsables de esa matanza ocurrida el 3 de junio de 1944.

Becas de Investigación para Estudiantes y Graduados

La Universidad de Buenos Aires llama a concurso para adjudicar hasta 50 Becas para la categoría Estudiantes de esta institución y hasta 50 Becas para graduados universitarios en la categoría Iniciación.

Resolución (Consejo Superior) Nº 3869/96

Informes e Inscripción

En la Secretaría correspondiente a cada Facultad hasta el 30 de Agosto de 1996.

175



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Secretaría de Ciencia y Técnica

Jueves 8 de agosto de 1996

El flamante jefe de gobierno de la ciudad de Buenos Aires empezó la racionalización por arriba: ayer firmó un decreto que dispone la cesantía de personal municipal jerárquico.

En una de sus primeras medidas de gobierno, Fernando de la Rúa firmó el decreto que dispone la cesantía de la parte del personal municipal que se consi-dera "político", esto es, cargos jerárquicos, contratos especiales y asesorías varias. Muchos de ellos ya habían presentado la renun-cia, respetuosos de la tradición que indica que en ese nivel tan al-to la permanencia se termina el mismo día que termina la gestión de un intendente. El decreto comienza la anunciada reducción del organigrama de secretarías, subsecretarías y direcciones y les asegura la permanencia a todos los contratados que cumplan funciones en hospitales y escuelas y establecimientos asistencia-

La poda "de arriba hacia abajo"

fue una de las primeras promesas de De la Rúa. Con el decreto de ayer, mediante fusiones, traslados de dependencias y algunas pocas reubicaciones, en su gabinete cre-en haber cumplido un primer tramo del ajuste, de aproximadamen-te el 20 por ciento de áreas. El objetivo final es que el ajuste alcan-ce al 40 por ciento de la estructura heredada.

Entre renuncias ya presentadas, caducidad de contratos de alto ni-vel y de asesorías, una fuente delarruista estimó que habrá unas primeras 300 bajas.

meras 300 bajas.

Sin embargo, el mayor problema
no está allí, en áreas en las que la
mayoría se va "naturalmente", sino en el entramado burocrático que nace inmediatamente debajo de ese nivel. Es un entramado con poca relevancia pública pero decisivo para que la maquinaria municipal funcione aceitadamente

Para ese sector, De la Rúa estudia aplicar un mecanismo que inventó en 1990 Carlos Grosso para "limpiar" parte de la herencia que le dejaba la gestión radical de 1983/89. Es lo que los municipa-les llaman "El Reno". Técnicamen-te, es el Registro de Necesidades Operativas, una oficina a la que operativas, una offenia a la que puede caer cualquier funcionario al que el gobierno de turno coloca "en disponibilidad". Y si al cabo de unos meses no resulta "reubicado", queda en situación de despido.

El decreto que firmó ayer dice, específicamente: "Hasta tanto no se dicten las normas respectivas, las unidades de menor nivel mantendrán las responsabilidades gentes y la dotación ocupada a la fecha". En buen romance, ese "hasta tanto" indica que habrá un bis-turí futuro para esas áreas.

Una versión que circuló con fuerza en la Municipalidad consignó que los decretos eran dos, pero que uno desapareció de los cajones ante el temor de que se informara sobre el pase a disponibilidad de todo el plantel, el mismo día del paro nacional contra el ajuste mene-

Hay un tercer nivel de personal en consideración. Es el más bajo, ese para el que De la Rúa destinó la frase "que se quede tranquilo aquel que trabaje". Corresponde a los jefes menores y empleados ra-sos. Históricamente, las reparticiones municipales sirvieron para saldar negociaciones entre grupos políticos o con el poderoso sindicato municipal. Proliferaron el clientelismo y los ñoquis, la "militancia rentada". Lo que los delarruistas declaman como objetivo es, preci-samente, que quieren distinguir a los que son realmente empleados y trabajan de los que no. Y para eso habrá un severísimo censo con control de presentismo y constatación de que las funciones asignadas se cumplen realmente.



Aleiandro Elias

El flamante jefe de gobierno de la ciudad empezó la poda "por arriba". Las primeras bajas -renuncias mediante- serían alrededor de 300.

Con aroma tanguero

El día después de la elección que lo consagró como primer jefe de gobierno porteño electo, Fernando de la Rúa se fue a jugar a las bochas con los jubilados de Plaza Once. Ayer, el día después de asumir el cargo, se corrió hasta el bar "Homero Manzi", en San Juan y Boedo, para tomar café con los vecinos. El aroma tanguero que impregnó todos los actos de la asunción del martes continuó con la inspección todos los actos de la asunción del martes continuó con la inspección que hizo al mítico bar "Los Angelitos", en Rivadavia y Rincón, con riesgo de demolición, y que De la Rúa pretende convertir en sede del Museo del Tango. En la recorrida, lo acompañó el flamante secretario de Coordinación del gabinete, el escritor Luis Gregorich, su secretario privado, Roberto Avalos, y su vocero, Miguel de Godoy. La recorrida que lo mantuvo alejado del nuevo despacho que ocupa en el edificio Municipal—por lo menos la mitad de su primer día como jefe de gobierno— se extendió hasta la Sociedad Rural, donde ya está inaugurada la muestra anual de agricultura, ganadería e industria. Además de volver a gozar con el besamanos que vivió anteaver—aunque ayer no volver a gozar con el besamanos que vivió anteayer –aunque ayer no era un día especialmente concurrido en la Rural– de la Rúa se hizo tiempo para almorzar con Enrique Crotto, el titular de la entidad que agrupa a los grandes productores del campo. Fue, en realidad, una devolución de cortesías, ya que junto con Francisco Macri, Amalia La-croze de Fortabat y Carlos Bulgheroni, Crotto figuro entre los principales hombres de negocios que asistieron a la asunción de De la Rúa. El jefe porteño había arrancado la jornada poniendo en funciones, en una escuela, a su gabinete educativo (ver aparte).

Por Estela Carlotto *

Los que no estuvieron

Un hecho histórico y trascendente acaba de ocurrir en la Ciudad de Buenos Aires, ya que ingresó en la autonomía política, dejando de depender del gobierno nacional y sin perder su condición de Capital Federal de la República Argentina.

En las horas que duró el singular acto, se recorrieron lugares

históricos: el Convento de Santo Domingo, el Concejo Deliberante, el Cabildo y la sede de la Municipalidad. Paredes y baldosas que contarían historias heroicas y de desencuentros, voces valientes o de claudicación, que resonarían en algún lugar en la escala de sonidos de la estratosfera.

En esta nueva tierra, América, se declaró ciudad autónoma Santa María de los Buenos Aires, una ciudad que se regó con la sangre de tantos valientes para sentirse libre una y otra vez. Como en diciembre de 1983, cuando resurgió sobre la vida de 30 mil mártires. El del pasado martes 6 de agosto no fue un hecho casual de la

historia. Fue el fruto del esfuerzo común por el cambio, la concretización del voto popular, la puesta en práctica de la convivencia ciudadana.

Pero a la hora de dar el "presente", algunos invitados no estuvieron y otros no fuimos invitados. Las conclusiones quedan a la vista. Porque no puede desconocerse que la lucha sin descanso de ocho organismos de derechos humanos, junto a la de otras organizaciones, es lo que hoy permitió cimentar el camino

* Presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo

ASUNCION EN UNA ESCUELA

Un gesto en Parque Patricios

porteño Fernando de la Rúa eligió una escuela de Parque Patricios para comenzar su primer día de gestión. De la Rúa visitó el establecimiento junto al secretario de Educación, Horacio Sanguinetti, quien eligió ese lugar para poner en funciones a sus dos principales colaboradores: el subsecretario de Educación, Mario Giannoni, y la subsecretaria de Recursos, Cristina Vesco.

La escuela elegida para la asunción de los nuevos funcionarios educativos, la 2 del Distrito Escolar 6, no era desconocida para De la Rúa. Desde hace tiempo el ahora jefe de gobierno porteño apadrina la biblio-teca del establecimiento.

Las autoridades de la escuela de Parque Patricios, los alumnos y la ca si totalidad de los supervisores del sistema educativo recibieron a media mañana a De la Rúa y Sanguinet-ti. También estaban presentes el presidente de la Comisión de Educación

Osvaldo Martínez, el diputado Jesús Rodríguez, el ex secretario de Educación porteño del radicalismo, Juan Correa, y la secretaria general de la Unión de Trabajadores de la Educación de la Capital, Delia Bisutti, en-

Giannoni y Vesco asumieron sus respectivos cargos en una tarima improvisada en el patio de la escuela de Parque Patricios, que sirvió también para un número de tango con el que seis bailarines amenizaron el acto. Giannoni llega a la Subsecretaría de Educación con recomendación del Ateneo del Centenario, aunque nin-gún cargo jerárquico se completa sin el visto bueno personalizado de De la Rúa. Vesco, descendiente de una tradicional familia radical de Córdo-ba, aporta desde hace tiempo a las propuestas educativas del ahora jefe de gobierno porteño. Ambos acompañarán a Sanguinetti, quien no está afiliado al radicalismo pero tiene una

larga amistad con De la Rúa.

dicamente las escuelas porteñas y aseguró que la educación será uno de los ejes fundamentales de su gestión. "Quiero que cada aula sea la mejor del sistema", explicó, y anticipó que trabajará para hacer realidad igualdad de oportunidades".

Sanguinetti destacó que "es la pri-mera vez que los funcionarios educativos asumen sus cargos en una es-cuela" y señaló también que "visita-ré periódicamente las escuelas para interiorizarme de los problemas y charlar con los docentes. Estoy para atender a los colegios y no para encerrarme en la torre de marfil de mi despacho"

Sin olvidar el auditorio compuesto mayoritariamente por maestros. Sanguinetti manifestó que "la reforma educativa no se hará a expensas de la gente". Expresó además su in-tención de "ampliar la autonomía de los directores de escuela" y afirmó que la estabilidad docente no se verá afectada.



 En pleno centro de la ciudad 150 habitaciones y suites, todas al exte-rior con excelente vista, climatización con control individual, TVcolor con cable, DDI, DDN, Fax, Frigobar, Kitchinette, Room- Service, cajas indivicable, DDI, DDN, Pax, Frigobar, Atteninette, Hoom-Service, cajas individuales de seguridad.

Nueve salones para reuniones, seminarios, congresos y convenciones con capacidad desde 20 hasta 600 personas.

Garage en el propio hotel.

Snack-bar

Corrientes 818 - (1043) Buenos Aires Tel.: 325-2491 / 2620 / 2693 - FAX: 325-0642

Llegó la nieve!!

Ski & Snowboard

BELGRANO: Juramento 2432 tel.: 781-9038 CENTRO: Carlos Pellegrini 169 tel.: 394-1898 PALERMO: Guatemala 5908 tel.: 777-2557

DOMINGUEZ ASUMIO Y BAJARA EL GASTO MILITAR

La topadora llegó a Defensa

Jorge Domínguez no pasó ni un día sin cargo público. El ex presidente del Banco de Santa Fe, ex de Yacyretá, ex diputado y ex intendente asumió en Defensa por Oscar Camilión. Elogios de Menem a los dos, y promesa de recorte.

(Por Daniel Casas) La misión del nuevo ministro de Defensa, Jorge Domínguez, será "continuar el proceso de transformación y mantener esta subordinación de las Fuerzas Armadas al poder civil", dijo Carlos Menem tras tomarle el juramento en el Salón Blanco de la Casa Rosada. En la jerga del ministerio, "proceso de transformación" se lee de una sola manera: que las Fuerzas Armadas acompañen el recorte oficial de gastos. Para no dejar lugar a dobles interpretaciones por parte de los jes militares presentes, Domínguez prometió una "profunda reestructuración que permita, en el marco de austeridad, cumplir con el rol de la defensa y la seguridad nacional".

"Nosotros ya hemos hecho todo el ajuste posible", se quejó un oficial ante este diario, casi en lenguaje de gobernador de provincia. El lobby militar esgrime sus números. En 1983, grafican los militares más quejosos, el Ejército tenía 64.640 soldados, de los que, eliminación del servicio militar mediante, hoy quedan sólo 15.000. Pasaron de 70 generales a 37, y de 2700 suboficiales mayores a 775. Los comandos de Cuerpo de Ejército se redujeron de 5 a 3, con lo que se eliminaron 22 distritos militares en todo el país. Como el pasar, también hacen notar que en todo el Ejército hay 43.500 agentes, mientras que en el Ministerio de Economía trabajan 45.000.

Pero estas cuentas no conmueven al poder político, donde muchas opiniones confluyen en que la solución al problema militar pasa por la reduc-



Domínguez puesto en funciones por Carlos Menem.

El punto clave del gasto son los retiros militares.

ción del personal. "Pocos pero muy profesionalizados", argumentan unos funcionarios. "La solución es alentar la carrera de reservista, que es un sistema de tiempo parcial, que permite tener otra fuente de ingresos", dicen otros, pensando en un sistema de retiros voluntarios.

Pero la ecuación sigue sin cerrar en el sistema de retiros. De los 3458 millones que se destinan a Defensa, el 87 por ciento se utiliza para el sueldo de los 85.000 militares en activi-

dad, y en el pago de retiros y pensiones para otras 85.000 personas. Una de las propuestas en danza consiste en crear una AFJP especial para el sector castrense, con lo que se ahorraría aproximadamente un 40 por ciento en salarios, pero recién dentro de 20 años. En atención a ese bache, la Armada y la Fuerza Aérea propusieron retocar el actual sistema, regido por el Instituto de Ayuda Financiera (IAF).

De impecable traje azul, Domín-

guez entró en ese mundo cuando pronunció el "sí, juro" a las 11.07. Menem lo abrazó y después abrazó al exministro, Oscar Camilión. "Quería expresarle mi profundo agradecimiento por todo lo que hizo por el país y las Fuerzas Armadas", dijo el Presidente, necesitado de explicar el gesto hacia el ex ministro, quien renunció acosado por la investigación judicial sobre la venta ilegal de armas a Ecuador y Croacia. Los cuatro jefes de Estado Mayor,

Los cuatro jefes de Estado Mayor, brigadier Juan Paulik, almirante Enrique Molina Pico y tenientes generales Martín Balza y Mario Cándido Díaz, encabezaron la larga fila de saludos. Pero detrás de esas sonrisas protocolares de los uniformados hay preocupación. A partir de la reestructuración que impone la reforma del Estado II, Domínguez tendrá que resolver cómo hacer para que el presupuesto actual alcance para mantener en funcionamiento a las tres fuerzas. Este año, por ejemplo, el Ejército y la Armada están al borde de licenciar a todo el personal hasta fin de año para ahorrar en comida, movilidad, luz y otros gastos de funcionamiento.

Uno que lo quiere mixto

El diputado por el Frepaso cordobés Horacio Viqueira presentó una proyecto para que el Congreso declare que "vería con sumo agrado que el deba-te abierto en el Consejo Superior de la Universidad Nacio-nal de Córdoba acerca de la incorporación de alumnos a la matrícula del Colegio Monserrat conduzca a consagrar final-mente el carácter mixto de ese prestigioso establecimiento". El legislador recordó en los fundamentos de su iniciativa -respaldada por varios de sus pares frepasistas-que la escue-la es "un ámbito de socialización de los jóvenes, en el que éstos incorporan una serie de valores y aprenden a manejar-se con las relaciones sociales que definen el tejido de la con-vivencia cotidiana". Por su parte, la concejala porteña Juliana Marino manifestó su rechazo a la exclusión de las mujeres del Monserrat y recordó que "está demostrado que la escuela mix-ta favorece el proceso de socialización de los jóvenes"

Invocar a Dios

La redacción del preámbulo del futuro estatuto de la ciudad planteó ayer un nuevo debate en la Convención Constituyente porteña, ya que el PJ y la UCR proponen incluir en su texto una invocación a Dios, a lo cual se oponen el Frepaso y la Nueva Dirigencia. Durante la jornada de anteayer, el PJ y Nueva Dirigencia manifestaron su decisión de aprobar el preámbulo en la sesión del viernes próximo, pero ante la polémica desatada y un pedido de prórroga de ese debate por parte de la UCR –para presentar su propio proyecto—, se postergó la fecha de tratamiento. La polémica en torno a la inclusión o no de una invocación a Dios en el preámbulo estalló en la convención cuando se conoció la de Sisión de la convencional de Nueva Dirigencia, Patricia Bullrich, de oponerse a cualquier mención expresa a Dios.

CONTRA UNA QUERELLA DE BUSSI

"No queremos bravuconadas"

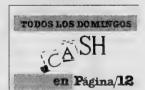
El diputado del Frepaso tucumano José Vitar presentó ayer un
proyecto de resolución para que la
Cámara de Diputados de la Nación
condene la decisión del ministro de
Gobierno de Tucumán, Alberto Germanó, de querellar a dos periodistas
de esa provincia, Rubén Rodó y Roberto Delgado, quienes publicaron articulos criticos hacia el manejo discrecional del poder que ejercen el gobernador Antonio Domingo Bussi y sus
principales colaboradores.

principales colaboradores.

"Con esta actitud el gobierno provincial recurre a métodos que no se corresponden con una concepción democrática de la autoridad y del poder. No podemos ni queremos acostumbramos a soportar bravuconadas que rememoran prácticas nefastas de un pasado reciente que el conjunto de la sociedad ha condenado taxativamente y no quiere revivir", dice Vitar en los fundamentos de su proyecto, que fue acompañado con la firma por legisladores de distintas bancadas. Las notas que molestaron a Germanó, mano derecha del ex dictador Bussi, fueron publicadas por el diario de poder, en la otra, algo por el estilo, y se agregaba una caricatura muy ofensiva donde se me hacía ver a mi levantando a Fagre de la oreja", se quejó el funcionario. Fagre era el presidente del Banco de Tucumán, que fue recientemente detenido por presunta participación en maniobras poco claras.

La Asociación de Prensa de Tucumán dijo que "no aprobamos la impunidad periodística, y si nuestros compañeros son responsables de alguna ofensa podrán ser juzgados como cualquier ciudadano. Pero -agregó- tampoco consentiremos el atropello del poder, ejercido esta vez en forma de amenaza, que calla a quienes critican para poder gobernar sin controles los destinos de los fucumanos."

En sintonía, el proyecto de Vitar señala que "resulta lamentable que quienes en ejercicio del derecho de expresión y de la profesión de periodista, por haber denunciado la detención de un funcionario del gobierno sospechado de vinculación con hechos poco transparentes, sean querellados por el ministro





Más de 10.000.000 de personas con cable en todo el país.



TN Noticias: Hombres y mujeres que quieren saber.



TN Deportes Gente que siente el deporte.



Repórter Económico: Empresarios y Profesionales.



compra y usa, ve TodoNoticias. Llame al (01)370-1140 370-1391.



Lanusse reingresó ayer al jardín de infantes El Princi-pito, luego de quince días de estar impedido de asistir por las autoridades, que recibieron una amenaza de bomba. "Supongo que habrán obtenido las seguridades nece-sarias", dijo ayer el fiscal Lanusse al confirmar el re-torno de Tomás a las aulas. La directora Alejandra Malenchini había fundado la "decisión dolorosa" de apartar a Tomás del jardín en "una cuestión de seguri-dad". Lanusse está a cargo de la investigación de un fraude al fisco con exportaciones de oro v tanto él. como familiares cercanos, fueron víctimas de reiteradas agresiones. Como se recordará, pese a tener una guardia reforzada, la her-mana del fiscal sufrió un breve secuestro en el trans-curso del cual los agresores le tatuaron en la frente la

Diplomáticos condecorados

El canciller chileno, Miguel Insulza, informó ayer que su pa-ís condecorará con la Orden al Mérito al ex vicecanciller argentino Fernando Petrella con la Orden Bernardo O'Hig gins, al ex subsecretario de Po-lítica Latinoamericana Juan José Uranga. Las condecoracio nes serán conferidas en virtud del aporte realizado por los dos funcionarios argentinos al desarrollo de las relaciones bila-

Se agrieta el pacto de silencio de los detenidos por el caso AMIA

(Por Raúl Kollmann) Los po-licías bonaerenses detenidos en la causa AMIA apelaron ayer el los escritos no se echan la culpa los los escritos no se echan la culpa los unos a los otros, en privado los que provienen de la Brigada de Vicen-te López dicen que fueron los de la Brigada de Lanús quienes se lleva-ron la camioneta Trafic que ocho días más tarde estalló frente a la AMIA. Mientras los detenidos re-ciben mensajes de afuera en los que pasa nada", el endeble pacto de si-lencio se mantiene a la espera de lo que resuelva la Cámara de Apelaciones. Pero si se confirman las pri-siones preventivas y las imputaciones por el atentado, extorsiones y privación ilegítima de la libertad, la situación se tornará insoportable para los detenidos.

Por otro lado, los investigadores mantienen en la mira a un abogado y a varios oficiales policiales que has ta el momento no dieron explicacio nes sobre su participación en hechos ligados a la causa. En principio, los policías deteni-

dos se negaron a prestar su colaboración con los investigadores al punto que a varios de ellos -un caso es el del comisario Juan José Ribelli- se les hicieron escuchar grabaciones de sus conversaciones telefónicas y se negaron a reconocer su propia voz. Incluso desconocieron teléfonos celulares que estaban a su nombre. El pacto de silencio se mantiene hasta hoy: ninguno de los detenidos acep-ta que conoce a Carlos Alberto Telleldín, el armador de autos truchos que les entregó la Trafic, a pesar de que éste los reconoció a ellos identi-

Los policías presos mantienen a duras penas el espíritu de cuerpo basado en negar todos los cargos y cerrar la boca.

ficándolos entre decenas de fotogra-fías. También Telleldín hizo una enules que utilizaban los uniformados. En esta línea, ayer los abogados de los detenidos presentaron las respec-tivas apelaciones desconociendo todos los hechos y los cargos que se les

A pesar de este hermetismo, hay algunos síntomas de resquebraja-miento de las lealtades. Básicamente la cuestión es quién se llevó la Trafic el 10 de julio. En la operación estuvieron presentes los subco-misarios Irineo Leal y Raúl Ibarra, supervisó todo el comisario Ribelli y proporcionó la información el ex inspector Mario Bareiro. Leal y Bareiro revistaban en Vicente López. mientras que Ribelli era el jefe de Lanús e Ibarra fue uno de sus hombres. Según la versión que empieza a circular, quienes se quedaron con el vehículo después de retirarlo de la casa de Telleldín fueron los hombres de Lanús y hasta se menciona como un personaje clave en el camino posterior de la camioneta a un oficial de esa brigada, el principal Oscar Bacigalupo, conocido como

También en privado los oficiales de Lanús desmienten esta versión y señalan como prueba que fueron efectivos de la Brigada de Vicente López los que prepararon a un ase-sino confeso, Ramón Solari, para que se presente ante el juez y desvíe toda la investigación haciendo una falsa confesión de que él se llevó la Trafic. Los de Vicente López retrucan: "Eso se hizo por pedido de un

En el marco de esta batalla, por ahora silenciosa, los investigadores todavía estudian los casos de otros oficiales de alto rango.

 El comisario Enrique Forgione era jefe de la Brigada de Vicente López en el momento en que se produ-jo el atentado. Algunos de sus subalternos piden que sea llamado a decla-rar nuevamente y alegan que nada se

no del jefe.

• El comisario Mario Naldi es señalado por algunos de los uniforma-dos como el hombre fuerte de la zona del Tigre, por donde también ha-bría pasado la Trafic. Un oficial muy cercano a Ribelli, Juan Carlos Nico-lau, dijo en una conversación telefónica interceptada que la camioneta fue hacia la zona de Tigre.

 El comisario inspector Miguel Angel Garello llevó al asesino confeso, Ramón Solari, hasta un juzga-do de San Isidro para que allíentregue una carta al embajador de Israel señalando que fue él quien se quedó

con la Trafic.

• El abogado Mario Bottegal es investigado por su participación como intermediario en las negociaciones por las cuales Telleldín pagó a los oficia-les bonaerenses que lo extorsionaban

Detienen a tres sospechosos

Tres personas fueron detenidas ayer en la localidad rural de Recreo, Catamarca, un año después de que el juez Juan José Galeano pidiera a la Justicia de esa provincia que investigue un brazo de la banda de armado de autos truchos que fue descubierta el marco de la causa AMIA. Uno de los tres detenidos es Julio "Pájaro" Toledo, mientras que sus compañeros de andanzas no fueron identificados. En los procedimientos se secuestraron cinco automóviles mellizos con documentación adulterada. El fiscal federal Eamon Mullen, que junto con su par José Barbaccia actúa en la investigación del atentado, sostuvo que "los allanamientos realizados en Catamarca tienen que ver con lo que trabajamos hace un año, cuando iniciamos esa lí-nea de investigación". Por de pronto, el juez Felipe Terán anunció que los detenidos "están sospechados de integrar una red de traficantes de automotores, pero también vamos a investigar si tienen vincu-laciones con el atentado". Terán no descartó la posibilidad de que se produzcan más detenciones



Ayer, asistencia masiva al santuario de San Cayetano. Hoy, paro general...

¿Cuál es la respuesta económica a la inquietud social?

La búsqueda de fórmulas alternativas en el seno de la sociedad:

La proliferación revolucionaria de los "Club del truegue"

HORA CLAVE con Mariano Grondona **EN VIVO HOY 22:00**





El general Balza fue quien presentó al soldado Castro -"internado" dos meses sin motivo-- ante los periodistas.

El juez Bonetti sospecha que se trato de un secuestro.

Ante el pedido del juez Bonetti, los fiscales Barba y Viaut analizan si amplían la acusación contra cuatro militares de alto rango por el virtual secuestro del soldado Sebastián Castro. El general Balza fue quien en su momento presentó a la prensa a Castro.



Dyf

BALZA Y EL SOLDADO CASTRO

Testigo en silencio

Citan a Caro

La Comisión de Juicio Político de la Cámara baja citó para el 15 de agosto próximo al juez federal de Zapala, Rubén Caro, para que formule su descargo en el marco del pedido de juicio político que tiene en su contra por su intervención en el Caso Carrasco. Tras la presentación de Caro, los legisladores decidirán si lo someten o no al enjuiciamiento.

Caro fue acusado de mal desempeño en esa causa y se le atribuye la intención de respaldar la denominada "historia oficial", en virtud de la cual resultaron condenados el subteniente Canevaro y los soldados Suárez y Salazar. De hecho, Caro tuvo un escaso protagonismo en la primera etapa de la instrucción, permitió la intromisión en la causa de oficiales y del área de Inteligencia y habírá distorsionado testimonios para respaldar la hipótesis del Ejército. Los fiscales Helvecio Barba y Luis María Viaut estudian desde ayer el pedido formulado por el juez federal Bruno Bonetti para que amplíen la acusación y le permitan investigar a cuatro jefes militares por los delitos de privación ilegitima de la libertad. Si los fiscales deciden que hay que investigar a los oficiales por el arresto ilegal de soldados, además del encubrimiento del crimen del soldado Omar Carrasco, abrirán la puerta para una posible detención de esos efectivos. Pero además, pondrán en el centro de la escena al jefe del Ejército, el teniente general Martín Balza, quien deberá soportar el costo político de haber sido quien presentó ante los medios de prensa al soldado Juan Sebastián Castro, testigo clave del crimen, mientras estaba confinado en una sala del Hospital Militar de Zapala por orden de los subordinados de Balza.

subordinados de Balza.
Por lo pronto, el juez Bonetti no podrá investigar el supuesto delito de cohecho denunciado por un soldado contra dos oficiales del Ejército, quienes le habrían ofrecido una recompensa para que acusara al subteniente Ignacio Canevaro y a los soldados Cristian Suárez y Víctor Salazar por el crimen de Carrasco. Bonetti tuvo que cerrar esa causa, porque el fiscal Viaut dictaminó que ese ofrecimiento no constituía delito. El caso se había iniciado por una denuncia del soldado Claudio Balmaceda, en abril de 1994, pero el expediente estuvo "extraviado" durante más de una año-según la explicación oficial—en el despacho del juez federal de Zapala, Rubén Caro (ver recuadro).

Bonetti les pidió a los fiscales que promuevan acción penal contra el general Carlos Alberto Díaz—ex comandante de la VI Brigada de Neuquén—, el coronel Pedro Cerruti—ex jefe del Regimiento de Zapala— y el ex juez militar, coronel Raúl José, por el delito de privación ilegítima de la libertad, y contra el oficial mayor José Zurita—ex ayudante de José—, por supuesta daulteración de instrumento público.

Aunque no lo mencionó en su pedido, Bonetti se refirió a la detención irregular de los soldados Castro, Balmaceda, Anzorena, Luna, e incluso de Suárez y Salazar. El caso más flagrante fue el de Juan Sebastián Castro, único testigo presencial de la golpiza que le causó la muerte a Carrasco. Luego, Castro fue confinado durante casi dos meses en una sala de aislamiento del hospital, bajo estricta custodia, aunque después se comprobó que no estaba enfermo. El virtual secuestro terminó el 4 de julio del '94, el mismo día que el juez Caro detenía a Canevaro, Sánchez y Salazar. Después, Castro sólo dio versiones confusas sobre lo que había visto.

Con respecto al soldado Castro, el general Balza participó, voluntaria o involuntariamente, de la eventual puesta en escena sobre su "delicado estado de salud". El 12 y el 13 de abril del '94, después de la aparición del cadáver de Carrasco, el jefe militar presentó ante los periodistas al soldado internado en el hospital, cuyo paradero se desconocía en esos días. Cada vez que los periodistas le hacían una pregunta a Castro, Balza aclaraba: "El pibe no puede andar hablando mucho porque no está muy bien de salud". "Habrá que ver si el jefe del Ejército sabía que el soldado estaba confinado o si le vendieron la historia de la enfermedad", reflexionó una fuente judicial que sigue de cerca la causa.

Decomiso de marihuana

Entre 130 y 150 kilos de marihuana fueron secuestrados ayer por la Policía Federal en una vivienda de la localidad del sur bonaerense de Rafael Calzada. Durante el operativo, quedaron detenidos un hombre y una mujer cuyas identidades no trascendieron. Según informó el subcomisario Miguel Angel Salomón, la droga provenía de Paraguay y se encontraba lista para su comercialización en el Gran Buenos Aires.

Tráfico de niños

El próximo sábado a las 19 la religiosa Martha Pelloni y el abogado Ricardo Ivoskus participarán de una charla-debate en la que se abordará la problemática del tráfico de niños y la adopción internacional. La reunión, organizada por la asociación Identidad de Origen, se hará en el Aula Magna del Colegio José Hernández, ubicado en Profesor Aguer y Balcarce, de Villa Ballester.

Represión policial

El Colegio de Abogados del Departamento Judicial de Lomas de Zamora organizó para el sábado próximo a partirde las 9.30 una "10-nada sobre Derechos Humanos y Represión Policial". Participarán del encuentro Hebe de Bonafini (Madres de Plaza de Mayo); el diputado Alfredo Bravo (Frepaso); los abogados León Zimmerman (CO-RREPI), Eduardo Barcesat, María del Carmen Verdú (CORREPI) y Antonio Cortina; y Herman Schiller (Memoria Activa), entre otros especialistas. La jornada se desarrollará en L.N. Alem 1130, Banfield.

Caza de carpinchos

La caza del carpincho será prohibida por la Dirección de Fauna y Flora de la provincia de Corrientes, según anunció ayer su titular, Carlos Cruz. El funcionario aclaró que la medida se tomará hasta tanto se reglamente la actividad y "también la venta de su cuero y carne que se explota de manera desmesurada". "Debemos ordenar (la caza del carpincho) porque hay gente que no cumple con la legislación. Por eso pretendemos implementar un mayor control" sobre la misma, añadió Cruz.

EXPLOSION EN CORDOBA

Un recuerdo de Río Tercero

Un niño de 12 años murió y dos de sus hermanos sufrieron ayer graves heridas al estallar un proyectil de guerra en su casa, ubicada al norte de la ciudad de Córdoba. Los chicos estaban manipulando el explosivo cuando tuvo lugar la detonación, que hirió gravemente a tres de los hermanos, mientras otros tres y la madre recibieron heridas leves. Algunos vecinos indicaron que el proyectil había sido llevado a la vivienda por el mayor de los hermanos, quien estuvo en Río Tercero cuando a fines del año pasado se produjo el estallido de la Fábrica-Militar de esa ciudad.

El hecho ocurrió pasadas las 11, en una casa situada en la calle Los Milagios, en la localidad de Guiñazú, a 18 kilómetros al norte de Córdoba. Uno de los integrantes de la Brigada de Explosivos que se encontraba trabajando en el lugar en la tarde de ayer dijo que fueron hallados restos de un proyectil 125, de gran poder expansivo.

Cristian Albornoz, de 12, murió, y su hermano Ser-

Cristian Albornoz, de 12, murió, y su hermano Sergio, de 10 años, se encontraba en estado gravísimo y con pronóstico reservado, como consecuencia de las numerosas fracturas expuestas y quemaduras que recibieron al estallar el artefacto. Cristian es el que presentaba el peor cuadro, ya que tenía una fractura de cráneo. En tanto, Rubén Albornoz, de 14, hermano mayor

En tanto, Rubén Albornoz, de 14, hermano mayor de los pequeños, sufrió quebraduras en una de sus piernas y esquirlas en el resto del cuerpo, mientras que Javier, de 3, tenía quemaduras en sus piernas. La situación de ambos no revestía gravedad. La madre de los chicos, en tanto, que estuvo presente en el lugar, no sufrió heridas –tampoco la her-

La madre de los chicos, en tanto, que estuvo presente en el lugar, no sufrió heridas -tampoco la hermana menor de la familia, una bebita de meses – y tampoco otra hija adolescente de 16, pero que debió ser internada con un shock nervioso.

Según se pudo reconstruir, la explosión sobrevino cuando uno de los chicos golpeó el proyectil con un objeto contundente.

Los vecinos, en tanto, dijeron que el artefacto habría sido llevado a la casa por el mayor de los hermanos, quien habría estado en Río Tercero cuando se produjo la gigantesca explosión el año pasado. Los miembros de la Brigada de Explosivos, por su parte, corroboraron que el tipo de proyectil cuyos restos se hallaron en la casa coincide con los que se fabrican en la fábrica de Río Tercero.

La brigada intentaba ayer hallar otro proyectil existente en la casa, ante el temor de que se produjera una segunda explosión. El Juzgado Federal Nº 4, Secretaría Nº 12, hace saber por quince dias que tramita la solicitud de carta de ciudadania argentina don Ricardo Kenji Chibanara de nacionalidad paraguayo, nacido el Oz del mes de noviembre del año 1964, en el pueblo de Asunción, nación Paraguay, a los tines previstos por la Ley 24.533. La Plata. 19 de abril de 1996

EDICTO, Por explin. Nº 5004/82 camitutedo. "YEVARA PADI-LIA Donicio SiCarra do Casidantel", del Juzgasio Feiciera de Sata, a cargo de dictor Asio Cierros, scentrella dei decesa de la cargo de PADILLA, belvitare nación el 20 de desembra de 1568, CI 205/70, Societo de cuadidaria appariera el nos feremos de la presensa silviencias a in de que, a transe del marestero polbico, formalen las consoleraciones que estimen pentienerias, y que puderan debar a la consolar de beneficio. Públicos as por dos (2) vectos en el telemeno de quence (15) dies, en un pendidio del medido y en un fate del entraliscio fraccerdo



Ana María Sosa de Reynaga

Desaparecida el 08/08/1976 a los 38 años de edad en San Miguel de Tucumán

A 20 años, no lograron sepultar tus ideas, no lograron que olvidemos tu imagen, no lograron impedir que tu vida sea nuestro ejemplo. A 20 años, seguirás estando en lo más profundo de nuestros corazones.

No nos olvidemos de la historia. Juicio y castigo a los culpables

Tu esposo, tus hijos y tus hermanas

El hijo de Pippo

Julián Lautaro Pippo, hijo de la maestra de inglés Oriel Briant sasesinada en 1984- fue detenido y acusado por el intento de robo de un automotor. Pippo, que cumplió 18 años hace una semana, fue arrestado el último domingo en La Plata, en el microcentro de la ciu-dad, después de ser sorprendido cuando intentaba robar un auto Fiat 148. El adolescente es hijo de Oriel Briant, quien en la madrugada del 10 de julio de 1984 fue asesinada de 37 puñaladas y cuyo crimen nunca pudo ser esclarecido. El principal sospechoso fue su marido, Federico Pippo, un profesor de Literatura con conexiones con la policía platense. Hace dos años, Julián y uno de sus hermanos fueron denunciados por su padre, quien aseguró que lo golpearon y que lue go intentaron incendiar su casa.

Salvadoreños detenidos

Tres salvadoreños fueron dete-nidos ayer a bordo de un buque de bandera griega amarrado en el puerto General San Martín, a 25 kilómetros de Rosario, con vein-te kilogramos de cocaína en su poder. Los detenidos, aparente-mente, iban a descargar la droga en la siguiente escala del buque, que iba a realizarse en Estados Unidos. El operativo estuvo a car-go de Prefectura Naval, cuyo personal había sido advertido por agentes de la DEA. Los deteni-dos fueron identificados como Juan Antonio Pinedas, Oscar Me nive y Jesús Alberto Aquino. El nive y Jesus Alberto Aquino. El carguero había pasado por Co-lombia, luego por diversos pun-tos de Chile, y ahora estaba ama-rrado en las cercanías de Rosario.

Salud reproductiva

El Concejo Deliberante de Córdoba aprobó ayer una ordenanza sobre salud reproductiva que prevé la distribución gratuita de anticonceptivos. La norma establece la creación, en el ámbito de la Secretaría de Salud Pública, de un Programa de Salud Reproductiva, Sexualidad y Planificación Familiar, en cuyo marco las mujeres que lo soliciten serán asesoradas por médicos. Además, en lo referente a educación, se incluirá en las cu-rrículas de las escuelas municipales una serie de programas sobre reproducción y sexualidad optativos. Serán los padres los que de-cidirán si sus hijos participan o no de esos talleres. A partir de ayer, el intendente Rubén Martí tiene un plazo de diez días para promulgar y reglamentar, o vetar la ordenan-za. Un proyecto similar fue aprobado el año pasado en la Cámara de Diputados de la Nación, después de vencer resistencias oficia-les y eclesiásticas, pero en el Senado todavía no fue tratado.

Crimen del brasileño

Un hombre fue detenido aver Un hombre fue detenido ayer, acusado de integrar el grupo que mató a golpes al ciudadano brasileño Efías de Souza Farías. La víctima gritid el gol de Nigeria que le valió al equipo africano la medalla de oro en los recientes Juegos Olympies. Eventes enficiales in Olímpicos. Fuentes policiales indicaron que se trata de un hombre conocido como "El Remisero", que era intensamente buscado lue go de que otros dos sospechosos fueran detenidos horas después de la muerte de Farías. El crimen tu-vo lugar el último sábado por la noche en un bar de Colegiales



Los policías bonaerenses, con secundario completo

(Por Mariana Carbajal) A partir del año próximo los aspirantes a ingresar a la policía bonaerense deberán tener estudios se-cundarios completos, "Necesita-mos mayor exigencia en el nivel de admisión. No puede ser que la policía siga siendo una alternativa de salida laboral" para aquellos que no tienen más que el sexto grado aprobado, como ocurre actual-mente, señaló el subsecretario de Seguridad provincial, Alejandro Pérez Cárrega, tras anunciar la modificación de las condiciones para incorporarse a la fuerza. El . funcionario aclaró que el nuevo re-quisito, incluido en un decreto que firmará el gobernador Eduardo Duhalde en los próximos días, no será acompañado por un incre-mento de los salarios de los unifor-mados (ver aparte). Paralelamente se está elaborando un proyecto para modificar los planes de estudio del personal policial, a fin de elevar el número de horas de capacitación.

Hasta ahora quienes se incorporan

a la policía bonaerense como agen-tes sólo tienen que mostrar el boletín que certifique que han aprobado sexto grado de la escuela primaria, indicó Pérez Cárrega. Y para obtener el escalafón de suboficiales realizan un curso de seis meses de entrenamiento en la escuela de tropa A los oficiales, en cambio, se les exige el título de bachiller y la capaci-tación en la Escuela Juan Vucetich tiene una duración de dos años. "La falta de preparación, por no haber aprobado el secundario, les impide adquirir algunos razonamientos propios de los procedimientos policia-les. Al tener un mayor nivel intelectual van a tener mayor capacidad para captar los mecanismos que deben respetar en los operativos de la fuer-za", indicó Pérez Cárrega, al explicar los fundamentos del aumento de la exigencia para ingresar a la policía bonaerense

¿Un mayor grado de instrucción evitará que haya delincuentes entre los miembros de la policía bonaeren-

-Efectivamente, cuanto más capa citados estén, van a saber en mejor medida qué es delito y qué no. Desde el año próximo, los aspirantes a policías deberán cumplir ese requisito. Será parte del anunciado nuevo perfil.

Usted quiere decir que los policías que entregaron la camioneta Trafic que explotó frente a la AMIA o los que protegían a narcotrafican-tes no sabían que estaban cometien-

-Pueden haber sospechado que podían tener cierto grado de impuni-dad o que la cosa iba a pasar. Necesitamos mayor exigencia en el nivel de admisión. No puede ser que la policía siga siendo una alternativa la-boral. Queremos unos pocos bien se-leccionados, que no vengan con con-ductas marginales.

-Que limitan con el delito.
-Y algunas veces entran de cabeza en el delito. Pero hay que aclarar que los policías que han delinquido son aquellos que tienen conductas débiles y se contagian de los delin-cuentes. La mayoría de los policías Aumento no

"Necesitamos mayor exigencia en el

nivel de admisión", dice Pérez Cárrega.

provincial, Alejandro Pérez Cárrega, aclaró ayer que no serán despedidos los policías bonaerenses que no tienen estudios secundarios completos y que actualmente cumplen funciones en la fuerza, cuando a partir del año próximo se exija ese nivel de instrucción para incorporarse a institución. "Estamos estudiando qué haremos con ellos, pero no serán despedidos. Podrían trabajar con los servicios de investiga-ciones, como detectives, o se les podría ofrecer que cursen el se-cundario, como se hizo en la provincia de Salta", dijo el funciona-

Paralelamente con el aumento de las exigencias de ingreso, ¿subirán los sueldos del personal policial? -preguntó Página/12.

-No creo que sea posible. -Hay quienes afirman que los sueldos bajos de la fuerza favo-recen la aparición de conductas delictivas dentro de la institu-

-Sabemos que los sueldos son bajos. Pero la gente pobre no ne-cesariamente es delincuente. Son las conductas débiles las que favorecen las conductas delictivas.

tiene tres trabajos para vivir.

El funcionario informó además que el gobierno provincial está analizando la modificación de los pla-nes de estudio de la fuerza y que una vez que el proyecto esté elaborado será enviado a la Legislatura bonaerense para su aprobación. "Queremos extender a un año el curso que actualmente es de seis, y aumentar las horas de estudio de materias vinculadas con las leyes de procedimien-to, el Código Penal, los derechos humanos. Con esto lograremos mejo-rar la imagen de la policía y aumentar el grado de confianza en ella de parte de la sociedad", señaló Pérez Cárrega.

OPERACION 4 X 4

Camionetas robadas y exportadas

Diez integrantes de una banda dedicada al robo y el contrabando de costosas camionetas im-portadas fueron detenidos ayer. Robaban las camionetas en diversas zo-nas de Capital, adulteraban la documentación y después las comer-cializaban en países limítrofes. El

"Operación 4 x 4".

Entre los detenidos figura el cabecilla de la banda, Osvaldo Aldavia. alias Cacho, imputado de supervisar el robo y la venta de los vehículos en el exterior. El operativo incluyó 20 alla-namientos. La banda se especializaba en robar camionetas 4 x 4, importadas, de varias marcas: Isuzu Trooper, Land Rover, Mitsubishi y Nissan Pathfinder, cuyo valor ronda o supera los 40.000

Voceros policiales indicaron que en-tre las víctimas de la banda se encontraba el periodista Samuel Gelblung Agregaron, además, que el grupo se caracterizaba por la "especialización" de sus miembros, ya que cada uno desempeñaba un rol específico: unos ro-baban los rodados, otros se dedicaban a adulterar la documentación y los res-tantes se encargaban de trasladarlos hasta las fronteras y comercializarlos. Los ladrones llevaban a cabo los roBelgrano, Núñez, Villa Urquiza y Paermo, donde seleccionaban a sus víc

Una vez robadas, las camionetas eran trasladadas a quintas ubicadas en las localidades de Ingeniero Maschwitz y de Del Viso, donde miembros de la banda les cambiaban la numeración de los chasis y el motor, mientras otros adulteraban la documentación.

La policía identificó a los detenidos,

terados como de automotor, asociación ilícita, falsificación y adulteración de documentos públicos y privados, te-nencia de armas de guerra, defraudaciones reiteradas y contrabando", co-mo Diego Rampa (alias Robin Hood), Marcelo Velasco (alias Batman), Ma-ximiliano Aguirre, Carlos Fontana, Sebastián Mora, Mauricio Meragatto, Ju-lio Montecarlo, Marcelo Ispara (alias El Remisero), y Oscar Corbalán.

Piden el cierre de una causa

Escuela de Yoga de Buenos Aires, algunos de ellos acusados hace dos años por "corrupción de mayores", solicitaron ayer a la Justicia el cierre de esa causa, argumentando que en su transcurso va se demostró que no hubo deli-

La abogada María Rosa Ballester indicó que le fue solicitado al juez Roberto Murature esa medida, al considerar que "ya no se está inves-tigando un delito sino a los miemros de la Fundación". El caso estalló en abril de 1994,

ante una denuncia por "prostitución" y "corrupción de mayores" presen-tada por el padre de una alumna de la Fundación, cuya sede, ubicada en la calle Estado de Israel al 4000, fue clausurada y algunos de sus miem-bros encarcelados. El caso estaba en manos del juez de instrucción Ma riano Bergé

Luego, la Cámara de Apelaciones los liberó y dictó la falta de mérito de casi todos los imputados. Bergés renunció a la causa el año pasado, y entre sus argumentos adujo "bruje-rías" que, a cargo de miembros de la Fundación. lo tenían como blanco. MULTICANAL

NO SOLO LE PERMITE

NAVEGAR POR INTERNET,

SINO QUE TAMBIEN

LE SUMINISTRA

EL MEJOR TIMON.



Conexión Total a internet

U-800-38800 Ilame y solicítelo

Ahora MULTICANAL, el Cable Nro.1, le brinda Conexión Total a Internet, para acceder a la mayor red de comunicaciones del mundo, y le suministra el Kit que contiene todo el

software de navegación, la guía de direcciones, la tarjeta personal y todas las instrucciones para operar de la manera más **rápida** y **fácil**. Conéctese con millones de usuarios y bases de datos por sólo \$40 + IVA mensuales sin costo de matriculación, la tarifa más **económica**. Solicítelo llamando al **0-800-38800** y descubra INTERNET a través de MULTICANAL.

MULTICANAL

http://www.multicanal.com.ar/

^{*} Más IVA por mes, sin límite de tiempo.

También disponible si usted no está abonado a Multicanal.

Página/12 (Por Mónica Flores Correa, desde Nue

va York) Un equipo de investiga-dores de la NASA y de la Univer-sidad de Stanford presentó ayer las conclusiones de un estudio de dos años que apunta a comprobar que "existen evidencias circunstanciales de que habría habido vida primitiva en Marte". Daniel Goldin, director de la NASA, enfatizó que el equipo no estaba ha-blando de "hombrecitos verdes" y que no había "ninguna prueba o evidencia de que haya alguna vez existido una forma superior de vida" en ese planeta. El hallaz-go, que el equipo científico expli-có en Washington en una conferencia de prensa televisada, po-dría ser el más significativo y sor-prendente del fin del milenio, pe-ro los investigadores advirtieron que su interpretación no es defi-nitiva, que se debe continuar con "la historia detectivesca", como denominaron su exploración, y reconocieron que su teoría está reconocieron que su teoría está completamente abierta a un polémico debate. William Schopf, un científico de la Universidad de California que ofició de abogado del diablo por pedido de los mismos investigadores durante su presentación, señaló que él se mantenía "optimista pero escéptico" aescra de la posibilidad de mantenia "optimista pero escep-tico" acerca de la posibilidad de vida en el planeta rojo y enfatizó la necesidad de mantener una ac-titud cauta frente a esta revelación. Indicó que discrepaba fun-damentalmente con el equipo en que las formaciones encontradas en el meteorito estudiado fuesen microfósiles, suposición que cali-ficó como "improbable". "Yo creo que son minerales", dijo. Sin embargo, admitió también que él

se encontraba tan entusiasmado"

ENTUSIASMO Y DUDAS SOBRE LOS HALLAZGO

ZHAY ALGUIEN ALLA

Un equipo de la NASA presentó ayer las conclusiones de su investigación, según la cual "hay evidencias circunstanciales de que habría habido vida primitiva en Marte" a partir del estudio de un meteorito de 13.000 años. Clinton anunció entusiasmado que se pondrá toda la energía del programa espacial a comprobarlo, pero muchos científicos dudan de los hallazgos.

como toda la gente de esta Tierra" con esta especulación sobre vida marciana, "Si es cierto, los terrestres vamos a aprender muchísimo y será muy divertido", aseguró.

El entusiasmo de la comunidad

científica contagió también al pre

dido a que el programa espacial es-tadounidense ponga su poder inte-lectual total y su proeza tecnoló-gica en la investigación de mayores pruebas de vi-da en Marte", subrayó. El equipo del Johnson Space Center, liderado por el doctor David Mc Kay e integrado por nueve científicos, realizó una investigación en una roca de 1,9 kilogramos, "del tamaño de una papa pe-queña", que cayó en la Antártida hace 13 mil años y que presuntamen te se habría desprendido de Marte, por el impacto de un asteroide, hace unos quince millones de años. El meteorito se formó hace 4500 millones de años. En la conferencia, el equi

años. En la conferencia, el equipo mostró un pedazo de piedra,
ejemplo de apenas 150 gramos que
se encuentra en el Instituto Smithsonian de Washington.

Mc Kay explicó que basaban su
argumentación en "cuatro líneas de
pruebas", siendo éstas la presencia
de carbonato de calcio en el meteorito, la compatibilidad de esa presencia con un origen hiológico la sencia con un origen biológico, la

(carbono orgánico), y la presencia de estructuras extrañas, considera das por el equipo como "formas mi crofósiles". Al poner todas esta crofósiles". Al poner todas esta pruebas juntas en ese volumen muy pequeño, señaló Mc Kay, "llega mos a la conclusión de que hube una forma de vida primitiva en Marte". El científico subrayo que la parte más po lémica de su descu brimiento era la

aseveración acerca de la existencia de microfósiles. "Interpreta mos que las formas elongada

que vimos en la roca no eran cris tales extraños ni quiebras en el ba rro, sino que eran microfósiles mar cianos." El hallazgo se realizó er cianos. El nantago se feanto el el último año de la investigaciói "gracias a nuevos instrumento: muy sofisticados", comentó Mc Kay, quien también manifestó que el descubrimiento lo había entu siasmado tanto que "he pasado lar guísimas horas en el laboratorio ol-



"Coherente, no con

(Por Pedro Lipcovich) "Los da-tos de la NASA son coherentes, aunque no concluyentes", observó un investigador. La coherencia está en que la hipótesis de la vida marciana es la que mejor explica la con-junción de varios fenómenos en el meteorito: presencia de distintos tipos de hidrocarbonos, compuestos metálicos que suelen ser producidos por microorganismos, posibles hue-llas fósiles de bacterias. Pero estos datos no son concluventes porque el meteorito pudo ser "contaminado" durante su permanencia de 13.000 años en la Tierra y porque esos fenómenos, por separado, también se producen en la formación de los sis-temas solares. En todo caso, lo en-contrado en Marte no fue vida, sino posibles indicios de que la hubo hace 3600 millones de años. Ya se ve-nía manejando la teoría de que en Marte la vida se originó como en la Tierra pero, porque las condiciones de ese planeta se tornaron inhóspi-tas, no pudo continuar. Y el informe de la NASA alimenta también otra hipótesis: que la vida terrestre haya provenido del cosmos, a bordo de meteoritos.

El meteorito en que se basó la investigación de la NASA.

"Los datos aportados por la NASA son coherentes, aunque no concluyentes -dijo a este diario Guillermo Lemar-chand, investigador del Instituto Argentino de Radioastronomía que trabajó junto a Carl Sagan en la Universidad de Cornell-: todavía es posible que un exa-men cuidadoso demuestre que las sustancias orgánicas provienen de una contaminación durante los 13.000 años que

el meteorito permaneció en la Tierra."
"En el meteorito se encontraron varios tipos distintos de hidrocarbonos aromáticos policíclicos; además, mediante microscopio electrónico, encon-traron huellas alargadas, ovoidales, similares a las de las nanobacterias, que son los fósiles más antiguos de vida en la Tierra; también encontraron magne-tita y sulfuros de hierro con estructura similar a la de las producidas por bac-terias en la Tierra. Uno sólo de estos hallazgos podría explicarse como res-to de la formación de una estrella, el Sol, pero su cantidad y densidad hace plausible que sean restos del intercambio de bacterias con el medio ambien

'Por otra parte, se sabe que en épo cas tempranas la superficie marcian tenía agua; no es de extrañar que hay surgido allí la vida. Pero como ese pla neta tiene sólo la décima parte de la ma neta tenessoio da decima parte de la ma sa de la Tierra, perdió el agua, su at mósfera cambió su composición y Marte se hizo menos apto para la vida así, este descubrimiento no contradio el hecho de que las sondas Viking no hayan encontrado vida en Marte", con

cluyó Lemarchand. Según los investigadores, la piedn que forma el meteorito se formó hao 4000 millones de años, y los hidrocar bonos que contiene datan de 3600 mi llones. El meteorito fue eyectado de Marte hace 15 millones, cuando el pla neta recibió a su vez el impacto de u meteoro gigantesco; orbitó el Sol has ta que, hace sólo 13.000 años, fue acer cándose a la Tierra hasta caer en la An

Los cie

Página/12 do Febbro desde París La posibili dad de la vida en el planeta Martha fascinado desde hace siglos a lo

científicos del mundo entero. Per esa vida probable se ha vuelto u esa vida probable se ha vuelto un tema de controversia luego de lo anuncios de la NASA. Los europe os lo analizan con cierta pruden cia: si los responsables del centre espacial de Toulouse, en el sur di Francia, consideran que hay "mu chas posibilidades de encontra luellas de vida" en el planeta ro jo, el italiano Marcello Corradini responsable de las misiones de exploración del sistema solar de la ploración del sistema solar de la Agencia Espacial Europea -ESAes más categórico en su desconfian za. Interrogado por *Página/12*, Co rradini sostiene que "debe teners mucho cuidado con las afirmacio



Página/12 (Por Mónica Flores EN EE.UU.

va York) Un equipo de investiga-dores de la NASA y de la Universidad de Stanford presentó ayer las conclusiones de un estudio de dos años que apunta a comprobar que "existen evidencias circunstanciales de que habría habido vida primitiva en Marte". Daniel Goldin, director de la NASA, enfatizó que el equipo no estaba hablando de "hombrecitos verdes" y que no había "ninguna prueba o evidencia de que hava alguna vez existido una forma superior de vida" en ese planeta. El hallazgo, que el equipo científico explicó en Washington en una conferencia de prensa televisada, podría ser el más significativo y sorprendente del fin del milenio, pero los investigadores advirtieron que su interpretación no es defi-nitiva, que se debe continuar con "la historia detectivesca", como denominaron su exploración, y reconocieron que su teoría está completamente abierta a un po-Iémico debate William Schoof un científico de la Universidad de California que ofició de aborado del diablo por pedido de los mismos investigadores durante su presentación, señaló que él se mantenía "optimista pero escép-tico" acerca de la posibilidad de vida en el planeta rojo y enfatizó la necesidad de mantener una ac titud cauta frente a esta revelación. Indicó que discrepaba fundamentalmente con el equipo en que las formaciones encontradas en el meteorito estudiado fuesen microfósiles, suposición que calificó como "improbable" "Yo creo que son minerales", dijo. Sin embargo, admitió también que él

se encontraba tan entusiasmado"

ENTUSIASMO Y DUDAS SOBRE LOS HALLAZGOS DE VIDA EN MARTE

EHAY ALGUEN ALLA AFUERA?

Un equipo de la NASA presentó aver las conclusiones de su investigación, según la cual "hay evidencias circunstanciales de que habría habido vida primitiva en Marte" a partir del estudio de un meteorito de 13.000 años. Clinton anunció entusiasmado que se pondrá toda la energía del programa espacial a comprobarlo, pero muchos científicos dudan de los hallazgos.

como toda la gente de esta Tierra" con esta especulación sobre vida marciana, "Si es cierto, los terrestres vamos a aprender mu chísimo v será muy divertido"

El entusiasmo de la comunidad científica contagió también al pre-

dido a que el programa espacial es tadounidense ponga su poder intelectual total y su proeza tecnológica en la investigación de mayores pruebas de vida en Marte", subrayó. El equipo del Johnson Space Center, liderado por el doctor David Mc Kay e integrado por nue lizó una investigación en una roca de 1,9 kilogramos, "del tamaño de una papa pequeña", que cayó en la Antártida hace 13 mil años y que presuntamer te se habría desprendido de Marte, por el impacto de un asteroide, hace unos quinc millones de años. El meteorito se formó hace 4500 millones de años. En la conferencia, el equipo mostró un pedazo de piedra, ejemplo de apenas 150 gramos que se encuentra en el Instituto Smith Mc Kay explicó que basaban su

proebas", siendo éstas la presencia orito, la compatibilidad de esa pre(carbono orgánico), y la presencia de estructuras extranas, consideradas por el equipo como "formas mi-crofósiles". Al poner todas estas pruebas juntas en ese volumen muy pequeño, señaló Mc Kay, "llegamos a la conclusión de que hubo

en Marte" El científico subrayó que la parte más polémica de su descubrimiento era la de la existencia de microfósiles. "Interpreta mos que las formas elongadas que vimos en la roca no eran cris tales extraños ni quiebras en el barro, sino que eran microfósiles ma cianos." El hallazgo se realizó en el último año de la investigación "gracias a nuevos instrumentos muy sofisticados", comentó Mc Kay, quien también manifestó que el descubrimiento lo había entu-siasmado tanto que "he pasado larguísimas horas en el laboratorio ol-

SEGUN EXPERTOS ARGENTINOS

"Coherente, no concluyente"

bio de bacterias con el medio ambien-

"Por otra parte, se sabe que en épo

cas tempranas la superficie marciana

tenía agua; no es de extrañar que haya

surgido allí la vida. Pero como ese pla-

neta tiene sólo la décima parte de la ma-

sa de la Tierra, perdió el agua, su at-

mósfera cambió su composición y

Marte se hizo menos apto para la vida

así, este descubrimiento no contradice

el hecho de que las sondas Viking no

Según los investigadores, la piedra

que forma el meteorito se formó hace 4000 millones de años, y los hidrocar

bonos que contiene datan de 3600 mi-

llones. El meteorito fue evectado de

Marte hace 15 millones, cuando el pla-

neta recibió a su vez el impacto de un

ta que, hace sólo 13.000 años, fue acer-

cándose a la Tierra hasta caer en la An

dad de la vida en el planeta Marte

ha fascinado desde hace siglos a los

esa vida probable se ha vuelto un tema de controversia luego de los

anuncios de la NASA. Los europe

os lo analizan con cierta pruden-

cia: si los responsables del centro espacial de Toulouse, en el sur de

Francia, consideran que hay "mu-chas posibilidades de encontrar

huellas de vida" en el planeta ro-

jo, el italiano Marcello Corradini.

responsable de las misiones de ex-

ploración del sistema solar de la

Agencia Espacial Europea -ESA-

es más categórico en su desconfian-

za. Interrogado por Página/12, Co-

rradini sostiene que "debe tenerse mucho cuidado con las afirmacio-

havan encontrado vida en Marte", con-

cluyó Lemarchand.

meteoro gigantes

', explicó Lemarchand.

quedándome hacta tarde contem plando fascinado esta roca"

La presentación del "paper" del equipo, que será publicado en diez días nor la revista Science estuvo acompañada por fotografías, gráficos y videos computarizados. Una de las fotos que enseño Mc Kay fue la de formaciones bacteriológicas en el basalto del río Columbia. El investigador remarcó la semejanza de éstas con las formaciones encontradas en el meteorito. Por su parte, William Schopf, el geólogo que fue invitado a cuestionar an mente en hallazgo de la NASA, sos-tuvo que la partemás discutible del mismo era la interpretación de que se habían encontrado microfósiles "¿Cómo sabemos que no son seu-dofósiles minerales?", señaló. Para avalar su duda. Schopf se apoyó en ejemplos terrestres. Los microfósiles más vicios tienen 500 mi Hones de años y son cien veces más grandes que los que habría en ese meteorito de Marte", subrayó. Destacó asimismo que hay formacio

La sustancia orgánica está conteni-

da en grietas del meteorito, y su con

centración es mayor en las zonas más

profundas: si procediera de bacteria

terrestres, la mayor concentración de

bería ser superficial. Fernando Colomb, del directorio de

la Comisión Nacional de Actividades

Espaciales (Conae), agregó: "En el es-

pacio interestelar existen 11 sustancia

con carbono, y recientemente se las

rios, precursores de los sistemas sola

res, lo cual sugiere la factibilidad de que se formen moléculas más comple-

Marta Tesone, profesora de biología

en la UBA, observó que "la antiguedad de la vida en la Tierra es de unos 3000

millones de años: la posibilidad de vi

da en Marte bace 3600 millones nuede

vincularse con la teoría de que la vida

en la Tierra llegó desde el espacio tra-

descubrió en los discos protoplan

, las de la vida".

"nunca han sido interpretados co-

mo de origen biológico".

Sin embargo, Schopf no cerró la puerta de esta historia detectivesca ni la declaró misterio insoluble, sino que afirmó que "se dehe llevar a cabo un trabajo mucho más grande de investigación". Citando al afamado divulgador científico Carl Sagan, dijo que "una afirmación extraordinaria requiere una comprobación extraordinaria

Opiniones

✓ Carl Sagan: "Si los resula humanidad". Sin embargo. el científico agregó que la nicos no representa "una evi dencia de vida".

ciento por ciento segura".

Sir Fred Hoyle, Universidad de Cardiff: "Me sentiría muy complacido si fuera verdad", dijo sobre los descubrimientos, pero agregó que "si se considera que la NASA esá ávida de conseguir fondos del Congreso, uno tiene que ser muy suspicaz"

Christian de Duve, premio nobel y autor de Polvo vital: "No me sorprendería si se han halfado evidencias de la previda primitiva, en Marte. (...) Pero incluso si la vida fue la misma que en la Tierra nos es taríamos enfrentando a la posibilidad de una verdader. transferencia de un planeta a otro mediante meteoritos que pudieran haber transportado



bacterias muy resistentes"

tados son verificados se pasa-rá una página en la historia de existencia de químicos orgá-

John Kerridege, Universidad de San Diego: "La conclusión es cuanto menos prema-tura y probablemente equivocada. No se debería anunciar públicamente a menos que se tenga la seguridad de que es

ída por meteoritos. De todos modos, es la teoría es de muy baja probabilidad AGENCIA ESPACIAL

Los científicos europeos dudan Página/12 (Por Eduar-do Febbro. desde París) La posibili-

hipótesis: que la vida terrestre haya provenido del cosmos, a bordo de meteoritos "Los datos aportados por la NASA son coherentes, aunque no concluyen-tes dijo a este diario Guillermo Lemar chand, investigador del Instituto Argen-tino de Radioastronomía que trabajó junto a Carl Sagan en la Universidad de Cornell-: todavía es posible que un examen cuidadoso demuestre que las sustancias orgánicas provienen de una contaminación durante los 13,000 años que el meteorito permaneció en la Tierra."

El meteorito en que se basó la investigación de la NASA.

(Por Pedro Lincovich) "Los da-

tos de la NASA son coherentes,

aunque no concluyentes", observó

un investigador. La coherencia está

en que la bipótesis de la vida mar-

ciana es la que mejor explica la con-

junçión de varios fenómenos en el

meteorito: presencia de distintos ti

pos de hidrocarbonos, compuestos metálicos que suelen ser producidos

por microorganismos, posibles hue-llas fósiles de bacterias. Pero estos

datos no son concluyentes porque el

meteorito pudo ser "contaminado"

durante su nermanencia de 13 000

años en la Tierra y porque esos fe-

nómenos, por separado, también se producen en la formación de los sis-

temas solares. En todo caso, lo en-

contrado en Marte no fue vida, sino

nosibles indicios de que la bubo ha-

ce 3600 millones de años. Ya se ve-

nía manejando la teoría de que en

Marte la vida se originó como en la

Tierra pero, porque las condiciones de ese planeta se tornaron inhóspi-

tas, no nudo continuar. Y el informe de la NASA alimenta también otra

"En el meteorito se encontraron varios tipos distintos de hidrocarbonos romáticos policíclicos, además, mediante microscopio electrónico, encontraron huellas alargadas, ovoidales, similares a las de las nanobacterias, que son los fósiles más antiguos de vida en la Tierra; también encontraron magnetita y sulfuros de hierro con estrusimilar a la de las producidas por bacterias en la Tierra. Uno sólo de estos hallazgos podría explicarse como resto de la formación de una estrella, el Sol, pero su cantidad v densidad hace

nes de este tipo. Hoy, agrega, estamos asistiendo a una suerte de his-teria general sobre la vida en Marte cuando, en realidad, las moléculas descubiertas son conocidas por todos, y muy bien. Es común que científicos del mundo entero. Pero los satélites de observación infrarrojos detecten moléculas inorgánicas en el universo".

Entonces, ¿verdad o simple reve-lación efectista? Marcello Corradini indicó a Página/12 que el descubrimiento de una molécula inorgánica u orgánica "no tiene que ver ne cesariamente con una molécula biológica". Lo que el científico europeo pone en tela de juicio es tanto el oritransición que hace la NASA entre el descubrimiento de moléculas inorgánicas y la afirmación de que allí se esconde una forma primitiva de vida. El responsable de las misio-

molécula orgánica pase a ser algo vi-viente, biológico, hacen falta millones de años de evolución. Y si usted cree en Dios, probablemente también la ayuda de Dios". Según Corradini, la edad que los científicos le dan al meteorito, cuatro mil millones de años, no constituve tampoco una prueba, porque "en esa época en Marte no había ni siquiera superficie. Si usted da marcha atrás cuatro mil millones de años, la atmósfera de entonces tenía una densidad mayor que la actual, que es débil. Por lo tanto, la densidad de la atmósfera en aquellos tiempos podía transformar los materiales que la atravesaban. Imaginar entonces que algo es difícil de imaginar. Me parece que debemos poner los pies sobre la tierra y analizar los datos científicos



Wesley Huntress, científico de la NASA. junto al neteorito 84001"

La roca habria caido en la Antártida hace 13 mil desprenderse

LOS EXTRATERRESTRES EN EL CINE

Aquellos hombrecitos verdes

dad copie al arte, o en todo caso al entretenimien-to audiovisual de la gran industria, pero la flamante noticia de la vida en Marte se parece al gran golpe propagandístico que le faltaba a Día de la independencia para convertirse en un fenómeno extracinemato-gráfico. No será de extrañar, entonces, que los productores de la película que más rápidamente se alzó con 200 millones en la taquilla (sólo necesitó veinte días) aprovechen el hallazgo científico para reavivar todavía más el batacazo, alimentado hasta hoy por uno

de los "boca a boca" más fructíferos de la historia. Lo cierto es que el impactante descubrimiento de la

NASA viene a empalmar con un estado de cosas que privi legia el resurgimiento de ne de ciencia ficción acasi más puro que el de otras épo-cas. Un breve repaso de los tírulos más emblemáticos del género demuestra que la Sci Fi supo ser poco más que la excusa para vehiculizar temas. temores, mucho más acá de la metafísica. Ya la histórica emisión radial de Orson Welles del 30 de octubre de 1938 versión libre de La guerra de los mundos del novelista H. G. Wells, lograba su gran impac to -v el pánico de las masas con picos de histeria y éxodo sobre las calles neovorquinas con un pie firme sobre la pa ranoia previa a la segunda con flagración mundial. La gente esperaba algo, algo del exterior, y poco importaba si provenía del planeta rojo o de los

centros de decisión en Berlín. Cuando La guerra de los mundos llegó al cine, en 1953 y de la mano de Byron Haskin, los nazis ya no formaban parte del background psicológico colectivo, pero nadie puede negar que tras esos marcianos malos, muy malos (casi tanto como los de ID4), aplicados a destruir ciudades edificio por edificio, latían las oscuras fantasías, azuzadas en buena parte por el gobierno, de un bombardeo en masa de los soviéticos. Algo parecido había contribuido al creci-

que horrorizó a unos cuantos en 1951

Pero la guerra fría no estuvo sola en la tarea de aso

ciarse con la curiosidad del público para beneplácito del cine de alienígenas. El macartismo -con sus secuelas y en sus diversas formas— tuvo el extraño mérito de estimular la imaginación de los mejores hacedores del rubro, que se valieron de sutilezas para esquivar la censura y proyectar en la piel marciana las críticas destinadas al establishment. La dimensión desconocida, que vio la luz en la oscurantista TV norteamericana de los 60 es un notable ejemplo de los magnificos otros mun dos que han servido para comentar a éste. También los

ciales de 2001, una odisea espacial, el clásico de Stanley Kubrick, y el humanismo enorme que hizo de Solaris, de Andrei Tarkovski, una de las obras maestras indiscuti bles de los 70. Y si la ternu ra y la espontaneidad parecí an expulsadas definitivamen e de este mundo, Spielberg le encargó a E.T. El extrate otra galaxia.

El fin de la guerra fría no sólo deró a 007 sin la razón central de sus antiguas mi iones. También le quitó a la encia ficción la coartada de un simbolismo frágil v recurrente, devolviéndola por un lado a un desafío más próxi mo a lo que su nombre nom bra, las especulaciones cien tíficoimaginarias, y por e

ET, el extraterrestre tierno de Spielberg. otro a la iniciativa y origina lidad de los realizadores que se le animen. El ejemplo más interesante es Los invasores, flamante versión de las teleaventuras de David Vincent. A falta de mejor enemigo a la vista, es de esperar que los marcianos vuelvan a aterrizar seguido en los cines de los barrios Prueba son las inminentes Marte ataca, especie de co media negra con Jack Nicholson dirigido por Tim Bur ton. Contact. sobre el libro de Carl Sagan, y sagas como Alien 4 y la esperada continuación de La guerra de



Ulises Lenoria - Daniel López - Jorge Jacobson - La Yerdad - con un único objetivo: acercarie la verdad



S DE VIDA EN MARTE

AFIIFRA?

vidándome casi de mi familia y quedándome hasta tarde, contemplando fascinado esta roca"

La presentación del "paper" del equipo, que será publicado en diez días por la revista *Science*, estuvo acompañada por fotografías, gráficos y videos computarizados. Una de las fotos que enseño Mc Kay fue la de formaciones bacteriológicas en el basalto del río Columbia. El investigador remarcó la semejanza de éstas con las formaciones encontradas en el meteorito. Por su parte, William Schopf, el geólogo que fue invitado a cuestionar amistosa-mente en hallazgo de la NASA, sostuvo que la partemás discutible del mismo era la interpretación de que se habían encontrado microfósiles "¿Cómo sabemos que no son seu-dofósiles minerales?", señaló. Pa-ra avalar su duda, Schopf se apoyó ra avalar su duda, schopt se apoyo en ejemplos terrestres. Los micro-fósiles más viejos tienen 500 mi-llones de años y son cien veces más grandes que los que habría en ese meteorito de Marte", subrayó. Destacó asimismo que hay formacio-

JTINOS

:luyente"

La sustancia orgánica está contenida en grietas del meteorito, y su con-centración es mayor en las zonas más profundas: si procediera de bacterias terrestres, la mayor concentración de-bería ser superficial.

Fernando Colomb, del directorio de la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (Conae), agregó: "En el espacio interestelar existen 11 sustancias con carbono, y recientemente se las descubrió en los discos protoplanetarios, precursores de los sistemas sola-res, lo cual sugiere la factibilidad de que se formen moléculas más comple-jas, las de la vida".

Marta Tesone, profesora de biología en la UBA, observó que "la antigüedad de la vida en la Tierra es de unos 3000 millones de años: la posibilidad de vi-da en Marte hace 3600 millones puede vincularse con la teoría de que la vida en la Tierra llegó desde el espacio tra-ída por meteoritos. De todos modos, esta teoría es de muy baja probabilidad'

nes semeiantes de polvo interestelar y de carbonato planetario que "nunca han sido interpretados como de origen biológic

Sin embargo, Schopf no cerró la puerta de esta historia detectivesca ni la declaró misterio insoluble, sino que afirmó que "se debe llevar a cabo un trabajo mucho más gran-de de investigación". Citando al afamado divulgador científico Carl Sagan, dijo que "una afirmación extraordinaria requiere una comprobación extraordinaria

Opiniones

Carl Sagan: "Si los resultados son verificados se pasará una página en la historia de la humanidad". Sin embargo, el científico agregó que la existencia de químicos orgánicos no representa "una evi-dencia de vida".

John Kerridege, Universidad de San Diego: "La conclu-sión es cuanto menos prematura y probablemente equivo-cada. No se debería anunciar públicamente a menos que se tenga la seguridad de que es ciento por ciento segura

Sir Fred Hoyle, Universidad de Cardiff: "Me sentiría muy complacido si fuera ver-dad", dijo sobre los descubrimientos, pero agregó que "si se considera que la NASA está ávida de conseguir fondos del Congreso, uno tiene que ser muy suspicaz"

✓ Christian de Duve, premio nobel y autor de *Polvo vital*: "No me sorprendería si se han hallado evidencias de la presencia de vida, especialmente vida primitiva, en Marte. (...) Pero incluso si la vida fue la misma que en la Tierra, nos estaríamos enfrentando a la posibilidad de una verdadera transferencia de un planeta a otro mediante meteoritos que pudieran haber transportado bacterias muy resistentes



Wesley Huntress científico de Ia NASA junto al meteorito 'Allan Hills 84001

La roca habria caído en la Antártida hace 13 mil años tras desprenderse de Marte.

LOS EXTRATERRESTRES EN EL CINE

Aquellos hombrecitos verdes

(Por Guillermo Ravaschino) No es que la reali-dad copie al arte, o en todo caso al entretenimiendad copie ai arte, den todo caso ai entretenimen-to audiovisual de la gran industria, pero la flamante noticia de la vida en Marte se parece al gran golpe propagandístico que le faltaba a *Día de la independen-*cia para convertirse en un fenómeno extracinematográfico. No será de extrañar, entonces, que los productores de la película que más rápidamente se alzó con 200 millones en la taquilla (sólo necesitó veinte di-as) aprovechen el hallazgo científico para reavivar to-davía más el batacazo, alimentado hasta hoy por uno de los "boca a boca" más fructíferos de la historia.

Lo cierto es que el impactante descubrimiento de la

NASA viene a empalmar con un estado de cosas que privi-legia el resurgimiento de un cine de ciencia ficción acaso más puro que el de otras épocas. Un breve repaso de los tí-tulos más emblemáticos del género demuestra que la Sci-Fi supo ser poco más que la excusa para vehiculizar temas, y temores, mucho más acá de la metafísica. Ya la histórica emisión radial de Orson Welles del 30 de octubre de 1938, versión libre de La guerra de los mundos del novelista H. G. Wells, lograba su gran impacto -y el pánico de las masas con picos de histeria y éxodo sobre las calles neoyorquinas-con un pie firme sobre la paranoia previa a la segunda con-flagración mundial. La gente esperaba algo, algo del exterior, y poco importaba si pro-

venía del planeta rojo o de los centros de decisión en Berlín. Cuando La guerra de los mundos llegó al cine, en 1953 y de la mano de Byron Haskin, los nazis ya no formaban parte del background psicológico colectivo, pero nadie puede negar que tras esos marcianos malos, muy malos (casi tanto como los de ID4), aplicados a destruir ciudades edificio por edificio, latían las oscuras fantasías, azuzadas en buena parte por el gobierno, de un bombardeo en masa de los soviéticos. Algo parecido había contribuido al crecimiento de los mostrencos -ingenuamente precarios

hoy- de El día que paralizaron la Tierra, un clásico que horrorizó a unos cuantos en 1951.

que norrorizo a unos cuantos en 1951.

Pero la guerra fría no estuvo sola en la tarea de asociarse con la curiosidad del público para beneplácito del cine de alienígenas. El macartismo —con sus secuelas y en sus diversas formas—tuvo el extraño mérito de estimular la imaginación de los mejores hacedores del rubro, que se valieron de sutilezas para esquivar la censura y proyectar en la piel marciana las críticas desti-nadas al establishment. La dimensión desconocida, que vio la luz en la oscurantista TV norteamericana de los 60, es un notable ejemplo de los magníficos otros mundos que han servido para comentar a éste. También los morosos devaneos existen-

ciales de 2001, una odisea espacial, el clásico de Stanley Kubrick, y el humanismo enorme que hizo de Solaris, de Andrei Tarkovski, una de las obras maestras indiscutibles de los 70. Y si la ternura y la espontaneidad parecían expulsadas definitivamente de este mundo, Spielberg le encargó a E.T. El extrate rrestre que las importara de

otra galaxia.

El fin de la guerra fría no sólo dejó a 007 sin la razón central de sus antiguas misiones. También le quitó a la ciencia ficción la coartada de un simbolismo frágil y recurrente, devolviéndola por un lado a un desafío más próxi-mo a lo que su nombre nombra, las especulaciones cien-

ificoimaginarias, y por el tíficoimaginarias, y por el lidad de los realizadores que se le animen. El ejemplo más interesante es Los invasores, flamante versión de las teleaventuras de David Vincent. A falta de mejor enemigo a la vista, es de esperar que los marcianos vuelvan a aterrizar seguido en los cines de los barrios. Prueba son las inminentes *Marte ataca*, especie de co-media negra con Jack Nicholson dirigido por Tim Burton, Contact, sobre el libro de Carl Sagan, y sagas co-mo Alien 4 y la esperada continuación de La guerra de las galaxias



ET, el extraterrestre tierno de Spielberg.

AGENCIA ESPACIAL

tíficos europeos dudan

nes de este tipo. Hoy, agrega, estamos asistiendo a una suerte de his-teria general sobre la vida en Marte cuando, en realidad, las moléculas descubiertas son conocidas por todos, y muy bien. Es común que los satélites de observación infrarrojos detecten moléculas inorgá-

rrojos detecten motecuras morga-nicas en el universo". Entonces, ¿verdad o simple reve-lación efectista? Marcello Corradi-ni indicó a Página/12 que el descubrimiento de una molécula inorgánica u orgánica "no tiene que ver necesariamente con una molécula bio-lógica". Lo que el científico europeo pone en tela de juicio es tanto el origen del meteorito como la rápida transición que hace la NASA entre el descubrimiento de moléculas inorgánicas y la afirmación de que allí se esconde una forma primitiva de vida. El responsable de las misio-nes de exploración del sistema solar

acota al respecto que para que "una molécula orgánica pase a ser algo viviente, biológico, hacen falta millones de años de evolución. Y si usted cree en Dios, probablemente también la ayuda de Dios". Según Corradini, la edad que los científicos le dan al meteorito, cuatro mil millo-nes de años, no constituye tampoco una prueba, porque "en esa época en Marte no había ni siquiera superficie. Si usted da marcha atrás cuatro mil millones de años, la atmósfera de entonces tenía una densidad ma-yor que la actual, que es débil. Por lo tanto, la densidad de la atmósfera en aquellos tiempos podía transformar los materiales que la atrave-saban. Imaginar entonces que algo pudo atravesarla sin contaminarse difícil de imaginar. Me parece que debemos poner los pies sobre la tie-rra y analizar los datos científicos con claridad".





Santo con primer programa periodístico



Oviedo salió ayer en libertad prisión preventiva por orden de un tribunal de apelaciones paraguayo y festejó junto a sus parti-darios frente al Congreso Nacional, mientras legisladores de va-rios sectores lamentaron la decisión judicial. "Esta prisión mili-tar me dio la oportunidad de conocer más de cerca a este pueblo, a este campesinado al que me debo, nací para ustedes y voy a lu-char por ustedes", afirmó el ex jefe del ejército una hora después de ser liberado de la cárcel castrense de Itauguá, 28 kilómetros al este de Asunción.

"Se siente, se siente, Lino presidente", gritaban sus simpatizantes, que una vez más lo proclamaron co-mo su candidato a la presidencia de Paraguay para el período 1998-2003, mientras algunos de sus partidarios lloraban de emoción al ver a su líder nuevamente en libertad.

El auto de prisión que mantenía Oviedo cumpliendo cárcel preventiva desde el 14 de junio fue re-vocado en la mañana por la tercera sala del Tribunal de Apelaciones con los votos de los camaristas Elber Caballero y Miguel Legal y el voto disidente de Gerardo Bernal. También levantaron el embargo so-bre los bienes y propiedades del militar, con el argumento de que no se consumó delito alguno.

Bernal dejó constancia en su es-crito en minoría de que en su opinión hubo delito porque el procesa-do "exteriorizó" su propósito de desacatar la orden del presidente Juan Carlos Wasmosy, quien en su cali-dad de comandante de las Fuerzas Armadas había decidido relevar a Oviedo de la comandancia del ejér-

Wasmosy se limitó a decir que "respeté, respeto y respetaré siem-pre las decisiones del Poder Judio cial. Estamos en democracia, seño-

Legisladores de varios sectores políticos, en cambio, expresaron su una decisión "lamentable" y dijeron estar "decepcionados". "Con esto, las puertas están abiertas para un nuevo golpe de Estado. Es lamentable que hayan dejado en libertad a un militar claramente golpista", dijo el diputado del opositor Encuentro Nacional, Luis Alberto Mauro.

Mauro.

El presidente del Congreso, Miguel Abdón Saguier, dijo por su parte que sigue convencido de que Oviedo intentó quebrar el proceso institucional, opinión que compartió el procurador general de la República, Jorge Raúl Garcete. "Sigue firme la calificación de rebelde, pero se revoca la prisión. Es un verdadero absurdo", dijo.

La decisión del tribunal de alzada se circunscribe al levantamien-

da se circunscribe al levantamien-to de la prisión preventiva y el embargo, pero no afecta el juicio que enfrenta el militar, que intenta es-tablecer si es culpable o inocente del delito de insurrección y desaca-

to contra la autoridad pública.

Oviedo había sido detenido el pasado 14 de junio, acusado por un juez de primera instancia de haberse revelado en abril contra una orden del presidente Wasmosy que lo relevaba el cargo de comandante en jefe de Ejército. El delito de rebepara su candidatura presidencial a la que aspiraría en 1998, meta en la que está empeñado desde hace por lo menos dos años.

La tentativa de desacato, en cambio, lleva una pena menor que podría remitirse exclusivamente a una multa

Para algunos políticos críticos de las posiciones del general Oviedo, como el senador Martín Chiola, la oriedo y el presidente "que necesita calma y teme a la desestabilización". Oviedo, en cambio, prefirió endurecer el discurso contra Wasmosy y aseguró que el presidente "se sirvió de la estructura política para su beneficio perso-

CASO COLOSIO

Un custodio absuelto

Un inez mexicano absolvió v ordenó la libertad del supuesto coautor material del ase-sinato de Luis Donaldo Colosio, Othón Cortés Vázquez, formal-mente acusado de haber efectuado el segundo disparo contra el candidato presidencial. El juez segundo de distrito, Mario Pardo Rebolledo, con sede en Toluca, ciudad vecina a la capital, dijo que no encontró elementos suficientes que acrediten la culpabi-lidad de Cortés.

Antonio Lozano Gracia, procura-dor general de la República, afirmó que la sentencia no afecta el proce-so de investigación, pero uno de los miembros de la comisión congresal que sigue el caso, el senador Guillermo del Río Ortegón, pidió de inmediato su renuncia.

Colosio fue asesinado de dos bala-zos mientras asistía a un mitin electoral el 23 de marzo de 1994 en la ciu-dad norteña fronteriza de Tijuana. Cortés, miembro de un equipo local de seguridad, fue detenido el 24 de febrero de 1995 a pedido del fiscal especial del caso, Pablo Chapa Bezanilla, tras la reapertura de la investi-gación ordenada por el presidente Ernesto Zedillo tras su ascenso al poder

Los dos antecesores de Chapa Bezanilla, designados ambos bajo el gobierno de Carlos Salinas de Gortari, habían descartado la "teo-ría del complot", y señalado a Ma-rio Aburto Martínez como el "ase-sino solitario" y confeso del crimen, por el que fue condenado a 45 años de prisión de prisión.

Según Chapa Bezanilla y el procurador general de la República, Anto-nio Lozano Gracia –un alto miembro del opositor Partido Acción Nacional (PAN)-, Mario Aburto Martínez hizo el primer disparo, a la cabeza del candidato, y Cortés Vázquez el segundo, al pecho. Othón Cortés alegó inocencia y

nunca aceptó haber participado en complot alguno y mucho menos haber disparado contra el candidato del gobernante Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Entre las pruebas que presentó a su favor figuran algunas fotos don-de aparece con la mano derecha, supuestamente la que oprimió el ar-ma, apoyada en el hombro del general Domiro García Reyes, jefe de seguridad de Colosio, a quien algunos medios de prensa han vincula-do también al homicidio.

PODRIA ESCALAR EL CONFLICTO EN EL CAMPO

Guerra no declarada en Brasil

Los campesinos sin tierra amenazan con ocupar haciendas deudoras del Banco de Brasil, pero el gobierno promete desalojo policial de los campos tomados. El MST mira con agrado la experiencia zapatista.

La guerra campesina no declarada en Brasil podría estar al borde de una nueva etapa. La amenaza surgió el martes último, cuan-do Juan Pablo Stédile, coordinador del MST (Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra, presente en 22 estados del país), amenazó con la invasión de un total de 367 haciendas productivas de deudores del estatal Banco de Brasil: "Quien roba a un ladrón tiene 100 años de per-dón", se explicó. La respuesta de la Presidencia llegó en la misma no-che: "El presidente (Fernando Henrique Cardoso) quiere acelerar la marcha de la reforma agraria, pero dentro de la ley, sin violencia", dijo el portavoz Sergio Amaral. Y ayer, el ministro de Justicia, Nelson Jobim, amenazó con la fuerza policial para impedir la concreción del movimiento: "O estamos en un Estado de derecho democrático o bien estamos en una insurrección", sostuvo. Stédile intentó ayer relativizar sus declaraciones, afirmando que "sería una consecuencia natural, en caso de que el gobierno no rai, en caso de que la sociere las expropiaciones, que los trabajadores busquemos otras formas de presión" como las mencionadas. Sin embargo, la idea claramente está circulando entre los campesinos.

La situación en el campo es explo-

La situación en el campo es explosiva, aunque las negociaciones con el gobierno se desarrollan a buen ritmo. Un 20 por ciento de la población brasileña detenta el dominio de un 88 por ciento de la tierra, mientras que el 40 por ciento más pobre posee sólo un uno por ciento. El MST, que afirma representar a cinco millones de campesinos sin tierra, ha venido librando una guerra irregular contra los terratenientes en el curso de los últimos años, ocupando tierras improductivas y creando en ellas asentamientos y co-operativas. La respuesta de los dueños de la tierra no se hizo esperar: contratoro handas de matones, muchas veces integradas y/o lideradas por miembros de la Policía Militar, para organizar masacres que detuvieran el movimiento. Las últimas de estas masacres ocurrieron en abril en el estado amazónico de Pará, donde 19 campesinos fueron muertos por la PM, y en junio, donde milicias armadas al servicio de los estancieros masacraron a otros 10 en el estado nordestino de Maranhao. Como consecuencia, los campesinos han empezado a armarse, generalmente en forma rudimentaria. Sus formaciones recuerdan a veces a los zapatistas mexicanos, aunque en este caso se trate estrictamente del problema de la tierra y no se levanten reivindicaciones políticas independientes.

Mientras tanto, en el plano político, la situación es compleja. El gobierno de Cardoso, quien ha reconocido la injusticia de la situación y ha creado especialmente un Ministerio de la Reforma Agraria para poder enfrentarla, se fijó la meta de entregar tierras improductivas a 280.000 familias en 11 millones de hectáreas para 1998. Aun si lo hiciera, este ritmo implicaría que se necesitarán 40 años para que quede resuelto el problema de la tierra. Y la concreción de las entregas claramente está atrasada respecto al cronograma: Cardoso prometió reubicar a 40.000 familias por año, pero en 1995 sólo 5000 obtuvieron los títulos definitivos. Al mismo tiempo, hay consenso en que el problema de la tierra es responsable de la superpo-



Campesinos rudimentariamente armados en propiedades tomadas: resonancias del zapatismo mexicano. Los terratenientes mataron a 800 personas en la última década, pero sólo hubo 13 juicios y cuatro condenas.

blación de las ciudades, donde reside el 80 por ciento de los habitantes del país.

El gobierno opera tironeado por un lado por los hacendados—muchas veces verdaderos señores feudales con propiedades que alcanzan el tamaño de países centroamericanos—y por otro de los sin tierra, que no sólo cuentan con el apoyo de la Iglesia Católica, sino también de la mayoría de la opinión pública, según revelaron encuestas comisionadas por el insos-

pechable Partido del Frente Liberal, que se opone a las expropiaciones. Un problema adicional radica en el hecho de que gran parte de la violencia anticampesina por la policía o por las bandas armadas de los terratenientes permanece impune, porque es apoyada por las autoridades políticas y/o judiciales de los estados en que tiene lugar. Se estima que 1500 campesinos han muerto en conflictos por la disputa de la tierra desde 1964, 800 de ellos en la última década. Y de es-

tos 800, solamente 13 fueron a juicio y únicamente cuatro terminaron con condenas. La situación ha derivado en un tira y afloje permanente. El mismo día que Stédile lanzó su amenaza, por ejemplo, los campesinos y el gobierno habían logrado acordar un paquete de medidas de las cuales la más importante es, precisamente, la compra de 300 haciendas de deudores del Banco de Brasil para ser adjudicadas en el programa de reforma agraria.

PRIMER REVES PARA NETANYAHU

Siria no quiere ni conversar

(Por Juan Carlos Genios, desde Jerusalén/El País, especial para Página/12) El presidente sirio Gimiese Assad rechazó ayer la más reciente propuesta israelí para reanudar conversaciones de paz afirmando que ésta no ofrece esperanza alguna para pensar en nuevos contactos. Assad reiteró la posición de Damasco —negociaciones sobre la base de "territorios a cambio de paz"— tras una prolongada reunión con el presidente egipcio Hosni Mubarak en el balneario de Alejandría, donde la diplomacia de El Cairo está tratando de promover un nuevo ejercicio de coordinación árabe frente a los serios problemas que aquejan al proceso de paz en Medio Oriente.

Assad eligió ese foro para despejar toda duda acerca de la postura de su gobierno con relación a la iniciativa presentada por el primer ministro derechista israelí Benjamin Netanyahu el lunes pasado. Assad dio a entender que Siria no va siquiera a contemplar invitaciones israelíes para desbloquear el diálogo si el gobierno del Estado judío no se compromete a hablar seriamente sobre la devolución de los Altos del Golán, capturados en 1967. Tampoco considera mínimamente tentadora la propuesta israelí de poner fin a la ocupación mi-

litar en el sur del Líbano como primer paso hacia una solución del conflicto con Siria.

Esa idea, que el gobierno de Netanyahu ha bautizado como la opción "El Líbano primero", ya había sido rechazada por el gobierno de Beirut y la prensa oficial siria. Pero Assad aprovechó su visita a Egipto para reafirmar personalmente su oposición a algo que tanto en el Líbano como en Siria se percibe como un ardid para sembrar divisiones y sabotear los sólidos vínculos políticos y militares entre los dos países. El repliegue israelí debe ser simultáneo en Siria y el Lí-

bano, dijo, "al mismo tiempo y con los mismos pasos". En suma, el proceso de paz debe atenerse estrictamente a lo acordado en la conferencia de Madrid de 1991.

Anoche, en Jerusalén, no estaba del todo claro qué curso piensa seguir Netanyahu, tras sufrir el más firme revés desde que asumió el poder en mayo pasado. Tampoco se conocían detalles de la estrategia que el gobierno piensa emplear para apaciguar los ánimos en el campo palestino, exacerbados notablemente por la decisión de Netanyahu de alentar la expansión de los asentamientos judíos en Gaza y Cisjordania.

Chechenos de contraataque

Los combatientes chechenos se adueñaron ayer de las calles de Grozny, pero los rusos controlan aún los principales edificios gubernamentales, en el segundo día de la ofensiva independentista en la capital chechena. Como refuerzo, una columna de blindados rusos llegó al centro de Grozny, donde combatientes independentistas rodean la sede del gobierno prorruso, informó la agencia rusa Interfax.

Según un balance ruso citado por Interfax, 50 soldados rusos fueron muertos y 200 heridos desde el comienzo de los combates, y perdieron ocho helicópteros y 15 blindados. El portavoz del gobierno independentista, en cambio, declaró que según sus informaciones más de 400 militares rusos fueron muertos, ocho helicópteros y 26 blindados destruidos y cinco capturados.

No fue entregado un balance re-

No fue entregado un balance reciente de las pérdidas independentistas. A mediodía se había dado cuenta de cinco muertos y ocho heridos.



EL PERSONAJE

Considerado como el abanderado de la democracia nacional, el dos veces presidente de Bolivia, Hernán Siles Zuazo, falleció el martes en Montevideo. Siles Zuazo marcó los destinos del país en 1952, cuando expulsó del país a la oligarquía minero-feudal, y cuarenta años más tarde al inaugurar una nueva etapa democrática. Veinte años después de haber defendido el petróleo en la guerra del Chaco frente a Paraguay, el joven revolucionario Hernán Siles Zuazo ingresaba por asalto en abril de 1952 al palacio de gobierno para desalojar a la oligarquía minero-feudal e instalar un régimen popular que se prolongó por más de diez años. Pero pese a esto, Siles Zuazo no se sentó en el sillón presidencial , sino que declinó el honor en favor del jefe de su partido, el Movimiento Nacionalista Revolucionario, Víctor Paz Estenssoro, quien se encontraba entonces en Buenos Aires. Prefirió aguardar hasta 1956 para cosechar su siembra social y ser elegido por el voto universal que él se encargó de conceder al pueblo y obtener un histórico 82 por ciento de apoyo, para ceñirse la banda presidencial.

La inusitada adhesión obtenida por aquel joven abogado de 42 años se basó fundamentalmente en el respaldo de las masas campesinas, a quienes la revolución nacional les dio tierras al liquidar el latifundio, y de los analfabetos que se vieron favorecidos por una reforma educativa que declaraba la enseñanza obligatoria y gratuita.

decitatora la cristiana.

Geriatora la gratuita.

Entre 1964, año de la caída del MNR, y 1978, Siles Zuazo vivió en el exilio, donde conformó la Unidad Democrática y Popular (UDP), que aglutinó a la mayoría de los partidos de oposición. El 10 de octubre de 1982, con 69 años de edad, Siles Zuazo volvió a ceñirse por segunda vez la banda presidencial, tras ser llamado de su exilio en Lima, Perú, donde residía desde que en 1979 un movimiento militar le escamoteara un nútido triunfo en las urnas. A pesar del respaldo que obtuvo la UDP, el gobierno de Siles Zuazo fue ampliamente resistido a raíz de graves desajustes estructurales de la economía originados en las deficientes administraciones militares que dejaron un país en crisis, según el economista Pablo Ramos, rector de la universidad estatal.

La hiperinflación que se desató en el país entre 1982 y 1985 provocó la dimisión del mandatario, acosado por una desenfrenada oposición del MNR, partido que el fundara en 1941 y del cual se separó en 1963, y por la Central Obrera Boliviana (COB) que lo había apoyado sin reticencias en los primeros años de la revolución del "52.

El ex rugbier será el subsecretario de Francisco Mayorga, Deberá delinear la nueva política deportiva y profundizar el trabajo para conseguir la organización de los Juegos Olímpicos del 2004. Porta es arquitecto, reabrió la embajada en Sudáfrica cuando se reestablecieron las relaciones diplomáticas v ahora es embajador itinerante de Menem.





Hugo Porta, El mejor medio apertura del mundo. El mejor candidato

Menem decidió que Porta ocupe el lugar de Forneris en Deportes

(Por D. L.) En los próximos dícretario de Deportes, el ex rugbier. cretario de Deportes, et ex rugbier, ex embajador en Sudáfrica y actual embajador itinerante y director de la Comisión Pro Sede Buenos Aires 2004, Hugo Porta, en reemplazo de Livio Forneris, como informara es-te diario hace más de un mes.

En esa época se conoció el atraso en el pago a las becas de los atletas que irían a Atlanta y las campañas de protesta de los deportistas decidieron al presidente Menem a concretar el proyecto que tenía desde tiempo atrás.

julio el decreto por el cual se fusio-nan las áreas de Turismo y Deporte en una sola secretaría. Los pasos que anunció Página/12 se fueron cumanuncio Fagina 12 se rueron cum-pliendo. Francisco Mayorga quedó a cargo de Turismo y Deportes. Una vez concluidos los Juegos Olímpicos, Livio Forneris anunció su renuncia y ahora Porta estará a cargo del sector, mientras que Oscar Talla mantendrá la Subsecretaría de Turismo Federal y el empresario Enrique Capozzolo estará en la de Turismo Internacional. Al regreso de Atlanta, Mayorga reoficinas y produciendo los cambios administrativos. Cuando Porta regrese del exterior tomará posesión de sus funciones. La designación no es antojadiza y está perfectamente pensa-da en cuanto a los proyectos oficiales para el área. Hugo Porta fue el jugador más gran-

de en la historia del rugby nacional. Hijo único de un matrimonio de clase media de La Lucila, el 11 de se-tiembre cumplirá 45 años. No hay antecedentes peronistas en su familia. Votó por Raul Alfonsín en 1983 y se dice "un hombre leal a Carlos Me-nem". Fue designado embajador en Sudáfrica en 1991. Su nombre fue sugerido a Menem por Alberto Kohan, amigo de Porta y con relaciones comerciales en Sudáfrica aun en los tiempos del apartheid. Argentina ha-bía roto relaciones con el régimen se-gregacionista desde el 22 de mayo de 1986 y en ese momento el superávit de la balanza comercial favorecía al país en 60 millones de dólares. El aflo-jamiento del apartheid anunciado por el entonces presidente De Klerk, liberando a Nelson Mandela y anunciando elecciones sin restricciones, pro-dujo la restauración de las relaciones diplomáticas. Argentina necesitaba un embajador y Porta era ampliamente conocido, y admirado, en Sudáfri-ca. Sin embargo, nunca había actuado en política y las voces de alerta se

Porta tuvo que "fundar" la embaja-da en Pretoria. Cuando se pensaba que, a la usanza menemista, designaría amigos, convocó a diplomáticos de carrera para trabajar en el nuevo destino. El primer año de gestión sig-nificó un superávit de 180 millones de dólares para Argentina. En el '94 es-tuvo a punto de ser trasladado a Londres en reemplazo del embajador Ma-rio Cámpora. En Gran Bretaña, Porta tro Campora. En Gran bretana, Porta ambién goza de gran popularidad por su trayectoria deportiva. El año pasa-do Eduardo Duhalde le pidió a Me-nem que impulsara la candidatura del ex medio apertura a la intendencia de San Isidro para pelearle el lugar al radical Melchor Posse. Finalmente, el Presidente lo sacó de Sudáfrica y lo nombró embajador itinerante, cargo que sólo comparte Amaliza Lacroze de Fortabat. Cuando se decidió dispu-tar la organización de los Juegos Olímpicos del 2004, Mayorga y Menem coincidieron en que Porta debía ser director de la Comisión Pro Sede. Ahora será subsecretario de Deportes Con Porta se asegura la mejor re

presentación posible ante eventuales inversores y el Comité Olímpico Internacional. Su trayectoria como deportista es impecable y reconocida. aunque haya jugado cuatro veces en Sudáfrica con equipos "disfrazados" en tiempos de boicot al régimen. Es

progresista de lo que debería ser el rugby, por lo cual se enfrentó a los dirigentes conservadores. Del espíritu del rugby conserva el sentido ético del deporte, de su carácter formativo y del valor de la competencia, pero no es un lírico. Tiene claro un proyecto depor-tivo para el país, en su organización y apoyo. Cuando Mayorga dijo en Atlanta que "hay que hacer un cam-bio profundo" sonó afrase compromi-so por los magros resultados obtenidos. La designación de Porta desmien-te el prejuicio.

El boquense de Banco Nación

Hugo Porta nació el 11 de setiembre de 1951. Está casado con Ana Lía Santarelli y tiene dos hijos, Mariano, de 18 y rugbier, v Luciana, de 16 v jugadora de hockey. Es arquitecto desde 1975 y conduce la em-presa familiar de artículos sanitarios. A los 14 años se fue a probar a River y los técnicos Gandulla y Diez lo aprobaron, pero al segundo examen no concurrió porque llovía torren-cialmente. Sus compañeros del La Salle lo introdujeron en el rugby y cuando ya jugaba en Banco Nación Osvaldo Diez lo llamó para ir a Atlanta. Porta namo para ir a Atlanta. Porta ya estaba decidido por el rugby y el fútbol perdió un jugador de categoría. Hincha de Boca, ad-mirador de Rojitas y Rattín, llegó a jugar un amistoso-festival en la Bombonera como número 9. En Banco jugó hasta 1990, cuando se retiró. Fue varias ve ces campeón. Su máximo logro fue en cancha de Vélez, cuando le hizo los 21 puntos del triunfo a Inglaterra. La levenda dice que después del partido tomó una pastilla, se la mostró a un compañero y le dijo: "¿Ves?, yo no necesito esto pa-ra jugar". Debutó en Los Pu-mas en 1971 en Montevideo, se retiró en el "87 pero volvió en el '90. Al año siguiente, a los 39, dejó el rugby. En el equipo nacional le hizo los 18 puntos del empate con Francia y los 21 de la igualdad con Nueva Ze-landa. Fue la primera vez que le hacían 3 drops en el mismo partido a los All Blacks. De él dijo el Sunday Times: "Oh, se-ñor Porta, nosotros queremos enseñarle rugby, pero usted pa-rece saber todo".

RACING

Capria; Claudio López, De gado. DT: Miguel Brindisi.

Navarro Montoya; Gamboa; Vivas, Mac Allister; Basual-do, Peralta, Cristian Gonzá-lez; Verón, Maradona; Canig-gia, Tchami. DT: Bilardo.

Cancha: Racing Arbitro: Francisco Lamolina: Goles: 81m. Claudio
López (R). Cambios: 45m. Martinez por Canigga (B), 58m. Faciulto por Chacoma (R), 77m. Arusbarrena por Mac Allister (B), 87m.
Arangio por Claudio López (R),
89m. Costas por Delgado (R), 10cidenclas: 87m. Ignacio González
(R) la atajó un penal a Maradona
(B)

"El campeonato se acabó", dijo Diego Maradona cuando llegó al vestuario. Había errado el penal que por lo menos valía el empate. El quinto del torneo y el sexto que falla Boca en el Clausura. "Me imagina-ba una despedida asî", dijo Claudio López, autor del gol, cuando lograron bajarlo del travesaño de un ar-co donde celebraba la victoria y le de-cía adiós a Racing para irse al Valen-cia. "Nos debíamos un partido así. Para mí fue un partido como otro. Yo todavía soy jugador de Racing y me debo a Racing", dijo Roberto Pompei, futuro hombre de Boca. "El triunfo es de todos", dijo Ignacio González, clave en toda la noche.

El partido tuvo todo, Emoción, buen juego, dramatismo, calor en las tribunas, dignidad, esfuerzo, entrega, amor propio, un gol, un penal atajado, un ti-ro en el travesaño, la despedida del go-leador, el paso a la historia del arquero, la frustración del ídolo y casi la de finición de buena parte del campeo to. Todo eso en noventa minutos. El precio de la entrada fue devuelto y o

Una gran dosis de morbo rodeaba el partido, antes de empezar. La barra bra-va de Racing "apretó" a sus jugadores para que fueran "al frente". Ya corrían los rumores de arreglo y de incentiva-ción, según las fuentes. Roberto Pompei está vendido de Racing a Boca y quiso jugar porque no hay, todavía, papeles firmados y fue uno de los mejo-res. Los dos venían de golearse en los últimos años. Racing retiró a Boca de

EMPATE EN

No le alcanzó



ssio; Zapata, Azconzá-, Rojas; París, Catán, illar, Córdoba, Mazzu-Palermo, Turchi, DT; niel Córdoba.



Cejas; Aquino, Lujan, Do-jovda, Fagiani, Priotti, Cros-sa, Giménez, Manso; Cáce-res, Canobbio. DT: Mano

Cancha: Estudiantes. Arbitro:
Anibal Hay. Goles: 26m. Palermo
(E). 45m. Aquino (N). 62m. Manso
(N). 73m. Palermo (E). Camblos:
45m. Cascini por Catán (E), 71m.
Romeo por Turchi (E), 81m. Ioliga por
Cáceres (N). 89m. Furiga por
Aquilar (E), 90m. Teres por lotov
(N).



LE GANO CON UN GOL DEL PIOJO LOPEZ

SUFRE PEDICULOSIS

Necesitaba ganar para seguir un punto abajo de Vélez pero falló siempre en la definición. Claudio López quebró a Navarro Montoya cuando faltaban 9 minutos, pero a tres minutos del final hubo penal de Ubeda a Verón. Diego Maradona asumió la responsabilidad y González cerró su gran noche atajando el disparo. Fue el quinto penal fallado por Maradona y el sexto errado por Boca en el Clausura. En el descuento volvió a perder el empate cuando el travesaño salvó al local. Pompei, que está vendido a Boca, fue uno de los mejores de Racing.



Claudio López supera a Vivas y Mac Allister. El delantero se despidió de Racing con el gol del triunfo.

la lucha por el título del Apertura con aquel 6-4 de la Bombonera. ¿Se reperirá la historia? Boca sabía del triunfo de Vélez, de Gimnasia y la caída de Lanús. Boca hizo todo lo que pudo. Tuvo demasiada mala suerte. Si el día anterior a Vélez le habían salido todas, anoche a Boca no le salió ninguna. Se defendió como siempre, con Gamboa de libre, con Mac Allister y Vivas haciendo hombre sobre Claudio López y Delgado. Con Peralta por el medio, González corriendo todo el lateral izquierdo y Basualdo sin decidirse a ser volante, lateral o puntero por derecha. Con Verón corriendo todas y Maradona tocando de primera para eliminar la marca personal de Galván. Tchami y Caniggia, después Marfinez, lucharon a brazo partido con Zanetti y Navas, mientras atrás los esperaba Ubeda. Estilos parecidos porque Pompej jugaba de Maradona y Capria no daba pie con bola, como del otro lado Basualdo.

Fue una injusticia que se fueran ce-

ro a cero al descanso, pero más injusticia para Boca. Porque era el más necesitado y el que había tenido las situaciones más claras. No cambió el partido en el segundo tiempo. La misma vibración, la misma rapidez para salir del medio y llegar a la otra área. Con un Maradona más estático que terminó absorbido por Galván. Con un Pompei muy movedizo y un López con ganas de despedirse a lo grande.

¿Cuántas veces se perdió el gol Boca? ¿Cuántas fallaron Martínez o Tchami en el tiro final? ¿Cuántas sacó Ignacio González? Se lamentabaBoca, que seguía yendo, pero también sufría porque a medida que pasaban los minutos se abría más atrás. ¿Por cuántos centímetros se fueron desviados los dos zurdazos de Pompei? ¿Y ese cabezazo de Galván? ¿Y cómo hizo López para pifiar en el área chica esa pelota que Delgado le bajó de cabeza? Verón quiso salir jugando, cortó

Quiroz y la pelota cayó en Delgado, que abrió a la entrada de Claudio López y esa vez si, con un zurdazo terrible y alto, le quebró las manos a Navarro Montoya. Bilardo empalideció. La tribuna de Boca enmudeció. Maradona tenía la cara desencajada. Los demás miraban a todos lados y no encontraban explicaciones. Se iba el partido y se iba gran parte del campeonato cuando Verón entró por izquierda y Ubeda lo bajó. Penal clarísimo. Maradona asumió la responsabilidad. ¿Cóno negarle a Diego el tiro decisivo? ¿Fallaria por quinta vez en el campeonato como con Newell's, Central, Belgrano y River? Fue un remate fuerte y a media altura a la izquierda de González. El arquero adivinó y tiró el manotazo. Increfible. Qué curioso, los penales fallados con Newell's y Racing fueron derrotas de Boca. En la especulación eran 4 puntos más para Boca si empataban esos partidos. Y son 4 los puntos que lo separan del puntero.

Pero Maradona no perdió el título que, además, todavía no se perdió. Boca jugó ayer un gran partido y tuvo en contra toda la mala suerte del mundo. Además del momento de inspiración

de López, la gran noche de González y el esfuerzo de un Racing que jugaba un partido propio con su hinchada.

Posiciones

| EQUIPOS | PTS | PJ | PG | PE | lib. | ĜF | GC |
|-----------------|-----|----|----|----|------|----|----|
| Vélez | 36 | 17 | 10 | 6 | 1 | 38 | 17 |
| Gimnasia LP | 35 | 17 | 11 | 2 | 4 | 37 | 20 |
| Lanús | 33 | 17 | 10 | 3 | 4 | 33 | 21 |
| Boca Juniors | 32 | 17 | 10 | 2 | 5 | 28 | 23 |
| Estudiantes LP | 30 | 17 | 8 | 6 | 3 | 30 | 20 |
| Racing Club | 29 | 17 | 8 | 5 | 4 | 25 | 17 |
| Huracán | 26 | 17 | 6 | 8 | 3 | 29 | 26 |
| Rosario Central | 24 | 17 | 6 | 6 | 5 | 24 | 21 |
| D. Español | 22 | 17 | 5 | 7 | 5 | 18 | 18 |
| Independiente | 21 | 17 | 5 | 6 | 6 | 21 | 25 |
| River Plate | 20 | 17 | 6 | 2 | 9 | 32 | 32 |
| Platense | 20 | 17 | 6 | 2 | 9 | 22 | 27 |
| Colón | 20 | 17 | 5 | 5 | 7 | 17 | 20 |
| Ferro C.O. | 20 | 17 | 4 | 8 | 5 | 13 | 19 |
| Belgrano | 19 | 17 | 5 | 4 | 8 | 20 | 24 |
| Gimnasia Jujuy | 17 | 17 | 5 | 2 | 10 | 19 | 36 |
| Newell's | 17 | 17 | 3 | 8 | 6 | 20 | 26 |
| San Lorenzo | 16 | 17 | 4 | 4 | 9 | 14 | 25 |
| Banfield | 14 | 17 | 3 | 5 | 9 | 19 | 23 |
| Argentinos | 12 | 17 | 3 | 3 | 11 | 11 | 30 |

EMPATO Y MEJORO SU PROMEDIO

Colón va saliendo del fondo

ROSARIO: Castellano; Coudet, Carbonari, Falaschi, Ordóñez; Daniele, Palma, Biazotti; Cardetti, Da Silva; Pobersnik. DT: Angel Zof.



Cancha: Rosario. Arbitro: Luis Oliveto. Goles: 55m. Rafael Díaz (C), 79m. Bustos Montoya (R). Cambios: 45m. Bustos Montoya por Pobersnik (R), 50m. Rafael Díaz por Kuzemka (C), 70m. Saralegui por Agoglia (C), 73m. Fernández por Biazotti (R) y Boasso por Ordóñez (R), 80m. Marini por Claudio Gardia (C). Incidencias: 62m. expulsado Cardetti (R)

de Arroyito. Con el punto se conformaba, pero del modo en que se dio el partido, lamentó el empate. Los santafesinos necesitan conseguir 3 puntos —en la tabla del descenso se dan 2 por triunfo— por lo cual debe ganar y empatar con sus próximos rivales, River de local y Racing de visitante, para mantenerse en primera. El primer tiempo fue flojo, trabado. El único que llegó fue Colón. Tuvo dos chances y las dos murieron en los postes de Castellano. La suerte cambié en la segunda parte, cuando un cabezazo de Rafael Díaz que parecía fácil, se le fue de las manos al arquero. Obligado, Central encerró a Colón, que se refugió en el fondo y al final se quebré cuando entre Boasso y Bustos Montoya la empujaron a la red. Central está de paseo en el Clausura. Lo suyo es el próximo torneo.

Noticiero

PASSARELLA. El técnico de la selección dijo que hay "una campaña" en su contra pero que esos medios "se van a arrepentir". Agregó que "la gente no hace otra cosa que felicitarme por la actuación del equipo en los Juegos Olímpicos, por la conducta y la imagen dejada en el exterior". Dijo a Radio América que hasta el presidente Menem le brindó su apoyo y que lo llamaron para cambiar cosas "y ahora me pidan que yuelva a ese pasado".

ron para cambiar cosas" y ahora me pidan que vuelva a ese pasado".

AGREMIADOS. El gremio de los futbolistas respaldó a la selección nacional ante "las desmedidas" críticas de que fue objeto tras la derrota con Nigeria. El comunicado destacó "el mérito de haber conseguido la medalla de plata que se vio acrecentado por la distinción del Fair Play atribuida a nuestros futbolistas, demostrativa de la hidalguía con que desempeñaron tan honrosa representación del fútbol

argentino".

INDEPENDIENTE. Diego Dorta, lesionado, y Jorge Martínez, por decisión del entrenador Humberto Grondona, no integrarán el equipo que mañana enfrentará a Platense en el adelanto de la fecha 18 del Clausura. Mazzoni y Kobistyj serán los reemplazantes mientras que Arzeno volverá a la titularidad en lugar del suspendido Carlos Bustos.

ITALÍA. Los dirigentes del fútbol

ITALIA. Los dirigentes del fútbol italiano no se pusieron de acuerdo para votar al sucesor de Antonio Mataresse al frente de la Federcalcio y el Comité Olímpico estudia la intervención de la entidad. Ni Luciano Nizzola, representante de los clubes de Primera y Serie B, ni Giancarlo Abete, de la Serie C y las regionales, no lograron la mayoría necesaria en, las dos votaciones de los 5.547 delegados.

TENISI. Cabriela Sabatini venció a la francesa Sandrine Testud por 6-3, 0-6, 6-3 en el torneo de Montreal y enfrentará a Mónica Seles. Florencia Labat superó a la española Virginia Ruano por 6-3, 6-2. Pasaron a la tercera ronda Tauziat, Mary Joe Fernández, Amy Frazier, Coetzer, Basuki, Kimberley Po y Elena Likhovtseva.

TENIS II. La argentina Bettina Fulco pasó a la cuartos de final del torneo de Maria Lankowitz, en Austria, tras vencer a la italiana Flora perfetti por 6-4, 6-7 (4-7), 7-6 (7-3). La sorpresa fue la derrota de la local Judith Weisner por 6-4, 7-6 (8-6) ante la checa Lenka Cenko-

TENIS III. Hay cinco clasificados a los octavos de final de Cincinnati. Richard Karbacher, vencedor de Todd Martin por 6-4, 4-6, 6-4; Richard Krajicek, que venció a Vince Spadea por 7-6 (10-8), 7-5; Wayne Ferreira, que susperó a Daniel Vacek, por 6-2, 3-6, 6-1, Mark Woodforde que le ganó a Petr Korda por 4-6, 6-2, 6-2 y Michael Chang que derrotó a Andrei Medvedev por 6-2, 4-6, 6-1

TENIS IV. Pete Sampras y Jim Courier pasaron a los octavos del torneo de Mason, Ohio. Sampras le ganó a Jakob Hlasek por 6-3, 6-4 y Courier a Greg Rusedski por 6-7 (3-7), 6-3, 6-4

7), 6-3, 6-4.

CLINTON. El presidente de Estados Unidos recibió en la Casa Blanca a un reducido grupo de atletas norteamericanos que participaron en los Juegos Olímpicos. De los medallistas, Michael Johnson, Carl Lewis y Jackie Joyner Kersee fueron los más famosos. Clinton dijo que los Juegos de Atlanta "fueron los mejores de la historia porque estuvieron muy bien organizados, porque ustedes—los atletas—estuvieron magníficos, porque hubo tantos países representados y por cómo reaccionó la gente a la tragedia" en referencia al atentado del Centennial Park.

LA PLATA

a Estudiantes

Estudiantes quedó casi fuera de carrera, a 6 puntos del líder, y ahora se convierte en árbitro del torneo. Visita a Boca y en la última fecha recibe a Gimnasia que está a uno de Vélez. Fue un partido muy atractivo el de La Plata. Con el local forzando siempre el ataque pero con un gran atrevimiento de los rosarinos para contrarrestar con toque el fútbol físico de Estudiantes. Palermo abrió la esperanza pero Aquino igualó justo antes del descanso. El pibe Manso –17 años – hizo un golazo de contraataque y desde entonces Estudiantes fue un vendaval. Llegó al empates por Palermo y el áltimo cuarto de hora fue un ida y vuelta constante de los dos equipos. Estudiantes no acerté en el final. Newell's llevó un equipo con ningún jugador mayor a los 23 años y con varios entre 17 y 19. El futuro, si no rifan ese plantel, es rojo y negro.

"Al recibir la condecoración pensé en Timerman y Verbitsky, los responsables de que haya empezado a trabajar en un diario."

El año pasado, el dibujante uruguayo había sido nombrado ciudadano ilustre de Buenos Aires. Ayer, el presidente Menem lo nombró Personalidad Emérita de la Cultura Argentina. "Me siento muy honrado", dijo y anunció que donará los cinco mil pesos de la distinción a un hospital público jujeño.



El Menchi Sábat sigue cosechando títulos

(Por Diego Fischerman) Un dibujo puede ser tan contundente como un montón de palabras. Y a veces más. Si no, que lo diga el sillón presidencial pegado a Menem en cada una de las caricaturas que firma Hermenegildo Sábat. "No, esta vez no lo tenía pegado y además no hizo alusión alguna al asunto", dice el artista uruguayo refiriéndose a la ceremonia de ayer, cuando el Presidente lo condecoró como Personalidad Emérita de la Cultura Argentina. Uruguayo, amante del jazz, director de la revista Sección Aurea y tan incorporado al paisaje porteño como las milanesas, Sábat, también nombrado, a fines del año pasado, ciudadano ilustre de Buenos Aires, agrega que "el Presidente estuvo muy sobrio". En un acto al que

concurrió junto a su familia, la única cuota de color la dieron unas masitas árabes que Menem había recibido como regalo y que gentilmente compartió con el homenajeado.

ntió con el homenajeado.

En todo caso, semejante distinción no presupone, para Sábat, "ningún tipo de limitación. Yo digo exactamente lo que pienso y lo seguiré haciendo. En el momento de recibir la condecoración, no pensé en los miembros del gobierno sino en Jacobo Timerman y Horacio Verbitsky, que son los responsables de que yo haya empezado a trabajar en un diario". El premio, que le fue entregado ayer en la Casa de Gobierno, consistió en una placa y un cheque por cinco mil pesos, que Sábat donó, al Hospital Pedro Soria de Jujuy. "No me considero un benefac-

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Jueves 8* y domingo 11 - 21 hs. - Concierto Sinfónico
Brahms: Obertura Festival Académico
Beethoven: Concierto para piano № 5 - Sinfónia № 5
solista: Jorge Luis Prats director: Iván Del Prado.
Sábado 10 - 21 hs. Dedicado a compositores cubanos.
Brouwer: Wagneriana - Concierto para guitarra № 3 * Elegiaco*
Roldán: Tres Pequeños Poemas - López Gavilán: Guaguancó.
solista: Victor Villadangos director: Iván Del Prado.
Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba.

TEATRO BROADWAY - Corrientes 1155
Localidades en venta desde \$ 10. hasta \$ 40.
Adquiera sus Iccalidades Ilamando al Tel. (01) 345-1311.

**LA FUNCION DEL JUEVES 8
BE REALIZARA EL DOMINGO
11 À LAS 18 HS.

tor – explicó al terminar la ceremoniasino que quienes tuvimos la suerte de estaren esa provincia nos damos cuenta de que cualquiera que vive en Buenos Aires, aun en las peores condiciones, es un verdadero príncipe en comparación con quienes viven en Juity."

paración con quienes viven en Jujuy."

"En una época de comunicaciones instantáneas, desde la luna o desde Atlanta, y con la suma de información que seguramente manejan los gobernantes, un dibujo no puede cambiar gran cosa. No creo en el poder desestabilizante de una caricatura. En general nadie se enoja demasiado", comentó a Página/12 y agregó que, en algunos casos, "les encanta aparecer, más allá del contenido. Algunos personajes de la última dictadura militar me pecharon dibujos y yo estoy seguro de que los guardan orgullosísimos como testimonio de su paso por el mundo"





HBO REPONE TRES

SEÑORA

Buenas noticias para los amantes de los policiales: la cadena HBO repondrá la semana próxima tres capítulos de "Prime Suspect", la serie ganadora de dos Emmy. Allí, junto a Helen Mirren se lucen como actores secundarios Tom Wilkinson, Stuart Wilson y Ralph Fiennes. (Por Horacio Bernades) "Tiene pelotas", afirma, con una mezcla de respeto y temor, un funcionario policial para referirse a uno de sus subordinados. No habría de qué sorprenderse si no fuera que no es él sino ella: se trata de Jane Tennison, inspectora jefe de detectives de la policía de Londres. Tennison, una rotunda rubia de 40 y largos, se ha propuesto llegar hasta lo más alto del escalafón, un camino empedrado de testosterona. Y lo está logrando.

de testosterona. Y lo está logrando. Jane Tennison es la protagonista absoluta de "Prime Suspect", una serie de unitarios (seis, hasta ahora) producidos por la televisión inglesa, que la cadena de cable HBO-Ole viene poniendo al aire desde mediados del año pasado. Algunos de ellos volverán a emitirse la semana próxima (ver



Grabar a la hora señalada

Hasta ahora, "Prime Suspect" consta de seis unitarios, que son los que han venido emitiéndose por HBO-Olé, desde mediados de 1995. Prime Suspect 1, 2 y 3 duran 200 minutos cada uno, mientras que los siguientes (The Lost Child, Inner Circle y The Scent of Darkness) son de poco más de hora y media. Los que vuelven a ir al aire estos días son Prime Suspect 1 (lunes 12 de agosto a las 5.15 de la madrugada), Inner Circle (jueves 15 a las 4.15) y The Scent of Darkness (viernes 16 a las 4.15).

En Prime Suspect I, Tennison asume como inspector en jefe, luego de que el anterior oficial a cargo muere como consecuencia de un infarto. Se investigan una serie de crímenes de prostitutas y de la investigación surge que el anterior oficial habría tenido trato con ellas. Esto desencadena una sorda lucha entre la recién llegada y sus subordinados, camaradas de aquél, que intentan limpiarlo de culpa y cargo. En The Inner Circle la investigación recae sobre los encumbrados miembros de un country aristocrático, algunos de los cuales tienen estrechas vinculaciones con las más altas jerarquías de la institución policial. Mientras que en The Scent of Darkness se suceden una serie de asesinatos con el mismo modus operandi de los ocurridos en Prime Suspect I. Lo cual pone a Tennison bajo la sospecha generalizada de que el hombre al que había arrestado y condenado sería inocente.



CAPITULOS DE "PRIME SUSPECT"

SCOTLAND YARD

aparte). La serie, que tiene entregas que duran más de tres horas, tuvo un notable suceso, tanto crítico como de audiencia, en su país de origen y en Estados Unidos, ganando buena cantidad de premios a ambos lados del Atlántico. Incluidos dos Emmy, algo así como el Oscar de la TV. En Argentina suele exhibirse a altas horas de la madrugada, un horario sóloapto-para-fanáticos. La saga de Tennison es lo suficientemente apasionante como para justificar las trasnochadas o, en su defecto, las grabaciones preprogramadas.

La serie fue creada por la guionis-ta Lynda La Plante a partir de una de-tective real. Tras el éxito de la primera entrega, en 1991, se sucedieron cinco continuaciones, la más reciente de las cuales es de 1995. En el papel de Tennison está la poderosa Helen Mi-rren, que obtuvo, gracias a su creación, tres premios como mejor actriz series dramáticas. De formación shakespereana, Mirren había acom-pañado a Harrison Ford en La costa mosquito, antes de padecer al repelen-te Michael Gambon en El cocinero. el ladrón, su mujer y su amante. Hija de un ruso blanco, la actriz, cuyo ver-dadero apellido es Mironoff, debutó en el centenario teatro Old Vic a 18 años, haciendo de Cleopatra. Más tarde formó parte del legendario elenco de teatro experimental de Peter Brook. Radicada desde hace algunos años en Los Angeles y casada con el realizador cinematográfico Taylor Hackford, se había iniciado en cine en los años 70, en películas como *Un hombre de suerte*. En la escandalosa *Calígula* aportó lo suyo y en *Excali*bur fue el hada Morgana.

Las mujeres policías no abundan en los géneros populares. Una muy recordada es la de la serie de los años 70, a la que una platinada Angie Dickinson adornaba con mucho spray y algún desconcierto, como si hubiera extraviado el camino a Hollywood.

La Jane Tennison de Helen Mirren es su antípoda: adicta al trabajo, se ha propuesto ascender cueste lo que cueste. Absolutamente obsesiva e implacable. Tennison luce un gesto arrogante y mandíbulas eternamente apretadas. Cada vez que entra a una oficina lo hace taconeando, como para que quede claro quién lleva puestas las polleras allí. Más allá de alguna rara miradita pícara, la inspectora jefe posee escaso humor y casi nula sexualidad. Tennison no tiene tiempo para nada que no sea su trabajo y su carrera. Si algo parece estarle vedado es el más leve signo de vulnerabilidad. Motivo por el cual sus subordinados suelen odiarla y sus parejas abandonarla.

Si a algo no responde "Prime Suses a lo que la etiqueta de policial" podría llegar a sugerir. Aquí no hay, definitivamente, buenos y malos, ni qué hablar de héroes y villanos a resoluciones moralizantes. Lejos de todo facilismo, la serie escrita por La Plante presenta un mundo de total complejidad, en el que es tan difícil verificar la culpabilidad de un presunto criminal como determinar el exac-to límite entre el bien y el mal, entre la legalidad y la justicia, entre los po-deres policiales y el abuso de esos mis-mos poderes. Un mundo complejo re-quiere un relato complejo. "Prime Suspect" comparte con otras series contemporáneas (ver "ER" o "Chicago Hope", también por cable) una na-rración de varias líneas paralelas y hasta superpuestas, siguiendo al mis-mo tiempo las acciones de investigadores e investigados, de víctimas y victimarios y entre los pasillos del poder. Una de las características salien-"Prime Suspect" es que muestra a la fuerza policial tal cual es: una institución al servicio del Poder. Aunque esto signifique aceptar presiones "de arriba", transar de maneras poco sanctas y, llegado el caso, actuar co-mo fuerza de choque de los que man-



Helen Mirren, de esposa de Harrison Ford en "La Costa Mosquito" a la inspectora Tennison en "Prime Suspect".

dan. De allí el generalizado clima de sospecha, culpa y paranoia que imperaentre los propios policías y que marca el tono anímico de la serie. De allí también la proliferación de intrigas, que convierten al recinto policial de "Prime Suspect" en la réplica de una corte isabelina.

El otro gran logro de "Prime Suspect" es haber rescatado a las series policiales del limbo al que parecían condenadas, para volver a colocarlas en la esfera de lo social. Desde los conflictos de clase hasta los raciales, pasando por la prostitución infantil, abuso de menores, maltrato familiar, sexismo y misogimia —sin olvidar, claro, la corrupción en la propia institución policial o en las altas esferas gubernamentales—, la serie inglesa echa una mirada problemática sobre el mundo contemporáneo.

H·O·Y **T**e**V**eo

• Tierra de sombras. Una película de Sir Richard Attembourgh, basada en una obra de teatro de Bob Richardson y protagonizada por un dúo actoral de peso: Anthony Hopkins y Debra Winger. Es la vida de un circunspecto profesor de la universidad de Oxford que, hasta conocer a un poetisa norteamericana, cree que su vida debe pasar pura y exclusivamente por su cátedra. A las 22.45 por I-

o Corazones en conflicto. El amor en los tiempos de la generación X, con una historia centrada en un triángulo de personalidades. Hay un misterioso y simpático mimo que parece un clon de Buster Keaton (Johnny Depp), una chica que no logra resolver sus conflictos sentimentales (Mary Suart Masterson) y su hermano mecánico (Aidan Quinn). Alrededor de sus miedos, frustraciones y esperanzas gira este film dirigido por Jeremiah Chechick. A las 22 por Cinecanal.

• Testigo de cargo. Un clásico del cine "judicial", basado en una novela de Agatha Christie. Un hombre es juzgado, acusado del asesinato de una joven millonaria que, casualmente, era su mejor amiga. Dirigida por Billy Wilder y protagonizada por Tyrone Power, Marlene Dietrich y Charles Laughton. A las 21 por TNT.

• El hombre del zapato rojo. Una de esas comedias en donde todo empieza a partir de una casualidad: un concertista de violín que baja del avión con un zapato rojo. A partir de ahí le sucederán las cosas más impensadas y se verá envuelto en una siniestra trama de espionaje y contrabando. Con Tom Hanks, Lori Singer y Jim Belushi. A las 20.40 por Cinecanal.

EL GATO DE BUKOWSKI

Felino de novela negra

ACERCA DE: EL GATO DE BU-KOWSKI, de Alfredo Megna. Elenco: Nacho Vavassori, Diego Mackenzie, Patricia Moreno y Viviana Surantii. Diseño de escenografíay vestuario: Alberto Belatti. Musicalización: Roberto Assalíni. Dirección: Adrián Blanco. Liber/Arte, sábados, 23 ls.

(Por C.H.) Acerca de: el gato de Bukowski es una obra nacida de un poema del escritor y de un ejercicio de dramaturgia que Alfredo Megna debía hacer para el grupo Lautaro, cenáculo que comparte con autores tan dispares como Daniel Veronese, Oscar Tabernise y Jorge Palant. Pero a la luz de sus situaciones iniciales, también pudo haberse inspirado en un relato epistolar del poeta en el que describe una de las sesiones de fotos que tuvo que soportar para la prensa. En esa carta puede leerse también una de sus clásicas afirmaciones: "La cosa más brillante que hago es emborracharme y eso está al alcance de cualquier imbécil".

En Acerca de... la visita de una

En Acerca de... la visita de una fotógrafa y una periodista al domicilio del escritor consigue violentar la rutina de Charlic. En el miserable cuarto, especie de síntesis de todos los sucuchos que aparecen en su obra, las dos mujeres la emprenden con una serie de preguntas que

repiten lugares comunes acerca de la creación, los escritores y el erotismo que la situación inicial se borronea. Despunta allí el hilo de una trama de ribetes de novela negra, justamente aquella que el escritor venía perfilando antes de recibir la visita de las damas.

El director ha tratado de ambientar la acción en la atmósfera decadente propicia recurriendo al colchón revuelto, las cajas de pizza y las latas abolladas por doquier. Enseguida, el espectador comprende que el personaje de aspecto heavy y voz aguardentosa no es otro que el gato del escritor, de nombre Lautaro en descubierto al homenaje al círculo de dramaturgos mencionado. El animal se consagra a ironizarlo todo desde sus desenfados comentarios, cuya agria comicidad despierta las risas de la platea.

mentarios, cuya agria comicidad despierta las risas de la platea. Pero son más los dichos de los personajes que la actuación general o la disposición de los elementos de la puesta lo que por momentos consigue sustentar al espectáculo.

Más movidos por la pasión que por el oficio, los intérpretes anuncian con todos los estereotipos posibles el rol que cumplen en la pieza y dejan al descubierto cada uno de los climas y transiciones que el director supo indicar.



MONUMENTAL · GRAND SPLENDID · PATIO BULLRICH · COMPLEJO TITA MERELLO MULTIPLEX
BELGRANO · GENERAL PAZ · COLISEO DE FLORES · TREN DE LA COSTA SAN ISIDRO ALTO AVELLANEDA / BOULEVARD ADROGUE (Adrogué) · CERVANTES (Quilmes) · PARAMOUNT (Caseros) SHOPPING LOS GALLEGOS (Mar del Piata) · EL CAIRO (Rosario)

Jorobado pero recaudador

La temporada invernal resultó ideal para levantar los promedios de taquilla en las carteleras de cine. La nueva historia animada de Disney, El jorobado de Nôtre Dame, se convirtió en el film de mayor éxito en el país en lo que va del año. Convocó a 1.306.400 espectadores pasados 32 días de su estreno, superando a Seven-Pecados Capitales que en 109 jornadas de exhibición sumó 1.200.000 asistentes. Si continúa por los carriles normales de taquilla, El Jorobado llegara a los dos millones de espec tadores al finalizar el año. El quinteto de los títulos más vistos, en el mapa nacional, se completa con; Twister, con 809.292 espectadores; Misión: imposible, 544.959, y Los caballeros del Zodíaco, con

HAMLET

Prohibido para menores

O.Chaban A.D'Angelo R.Jacoby

Cemento. Estados Unidos y Salta. Jueves 20.00 hs.

Entrada libre

"MADADAYO", DE KUROSAWA, Y "SOL DE OTOÑO

Señora joven, todavía, busca

SOL DE OTOÑO. Argentina, 1996. Producción: Lita Stantic para Eduardo Mignogna y Asociados/INCAA/VCC. Dirección: Eduardo Mignogna. Guión de Mignogna y Santiago Oves. Fotografía: Marcelo Camorino. Música: Edgardo Rudnitzky. Edición: Juan Carlos Macías y Javier Del Pino. Sonido: Neno Barberis. Asistente de dirección: Javier Garrido. Ayudante de dirección: Javier Garrido. Ayudante de dirección: Roberto Ceuninck. Intérpretes: Norma Aleandro, Federico Luppi, Jorge Luz, Cecilia Rossetto, Roberto Camaghi, Gabriela Acher. Ersamo Olivera. Esteno de hoy en los cines: Monumental, Grand Splendid, Patio Bultirch. Belgrano, General Paz, Complejo Tita Merello vo tors.

(Por L. M.) Ella se considera una "señora joven todavía", pero se siente sola, como perdida en su pulcro departamento del Once, que comparte apenas con una tortuga. De día ocupa sus horas trabajando como contadora y de noche lo único que se lleva a la cama es la cean, mientras devora en televisión viejas películas con el hombre de sus sueños, Humphrey Bogart. La vida de Clara Godstein no tiene secretos ni sorpresas. A los 55 años, pareciera que el único sobresalto que puede sufrir es que le roben la cartera. Hasta que, temerariamente, pone un aviso en el diario, con la intención de vincularse con un hombre de su edad, "con fines serios". Y como para que no queden dudas, firma con una estrella de David. El único en responder el aviso dice llamarse Saúl Levín, pero a la primera cita, en la confitería. Las Violetas, ella no tardará

en darse cuenta de que él no es judío y que ni siquiera sabe qué es un varenike. A partir de allí, sin embargo, nacerá entre ellos primero una amistad y luego, poco a poco, un romance sobrio.

poco a poco, un romance sobrio.

Sol de otoño está planteado a la manera de ún film de cámara, una pequeña pieza para dos personajes, desarrollada en líneas generales con sencillez y sensibilidad. El guión, del propio Mignogna, en colaboración con Santiago Oves, se va internando paulatina, respetuosamente en los pliegues de esa pareja que tiene algo más en común que la necesidad de afecto y compañía. La película les da tiempo para expresar sus dudas, sus miedos, sus sentimientos y cuenta con una muy buena relación en cámara de Norma Aleandro y Federico Luppi, que en sus mejores momentos hacen que Sol de otoño deje de ser un "film de actores" para convertirse en cambio en una sincera exploración de las emociones de sus personajes.

El trabajo de Luppi es particularmente notable, de una modulación estrictamente cinematográfica, de gran parquedad sin dejar nunca de ser expresivo. Es verdad que su personaje tiene quizá más matices, ya desde su primera entrada, como un improbable Saúl Levín, que no es otro que Raúl Ferraro, un marquero uruguayo de una posición económica mucho menos definida de lo que pedía Clara en su aviso. Pero Luppi sabe imprimirle a la sordera de su personaje, a su incipiente vejez, a su leve abandono una verdad admirable.

Como director, Mignogna pone a prueba esa verdad una y otra vez, en pri-



Aleandro y Luppi en un duelo actoral bajo la lupa de Mignogna. Ella es Clara Godstein. El es un goi que poco sabe de ritos judíos.

merísimos primeros planos, que hacen pensar en una puesta en escena quizais excesivamente televisiva. Sol de otoño carga también con algunos lastres bastante comunes en el cine argentino, como la voz del locutor radial (Bobby Flores) que abre y cierra el film, "explicando" el sentido de la historia que se cuenta. El costado social del film, con ese joven ladrón que se empeña en immiscuirse en el relato, tampoco parece demasiado justificado dramáticamente. Mucho más pertinentes, en cambio, son las

escenas con los personajes a cargo de Gabriela Acher y Cecilia Rossetto (muy bien ambas), amigas respectivamente de Clara y Raúl, y cuyos comentarios van iluminando algunas zonas oscuras de la pareja protagónica. Por su naturaleza moderada, Sol de otoño no es una película de grandes revelaciones, pero hay algún momento que les permite a Lupej y Aleandro dar lo mejor de sí, exponer las debilidades de sus criaturas, ante la mirada siempre cálida, comprensiva de Mignogna.



DE MIGNOGNA, SON LOS PRINCIPALES ESTRENOS

Con tres años de demora, llega la última película de Kurosawa, a la que todos consideran su testamento. Pese a la tardanza, el film inspirado en la vida del escritor japonés Hyacken Uchida puede ser visto sin tener en cuenta ese dato. Como todas las obras del japonés, su valor está más allá del tiempo. El otro estreno destacado de hoy es el tercer largo de Eduardo Mignogna, "Sol de otoño". En su primera obra de ficción plena, el director presenta un verdadero duelo actoral entre Federico Luppi v Norma Aleandro. "La Roca", con Sean Connery y Nicolas Cage, completan el día.

La belleza tarda en llegar

MADADAYO, Japón, 1993. Dirección y guión: Akira Kurosawa. Fotografía: Takao Saito y Masaharu Ueda. Iluminación: Takeji Sano. Música: Shin Ichiro Ikebe. Intérpretes: Tatsuo Matsumura, Koko Kagawa, Hisashi Igawa, George Tokoro. Masayuki Yui, Akira Terao, Asei Kobayashi. Estreno de hoy en los cines Atlas Recoleta, Cineplex Lavalle, Lorca, Savoy.

(Por Luciano Monteagudo) Ya en los años 50, analizando los problemas de difusión y comprensión que sufrá en Occidente el cine japonés. André Bazin se quejaba de que "la belleza de las películas de Akira Kurosawa nos llega con retraso, como la luz de las estrellas lejanas". Madadayo se estrena en la Argentina más de tres años después de haber sido realizada, pero su enorme valor está por encima de las barreras del tiempo. La obra de Kurosawa pertenece a una tradición profundamente humanista que está en vías de extinción en el cine de hoy y Madadayo no es otra cosa que una summa de toda esa obra, un film sabio y sereno, capaz de hablar de la vida y también de la muerte con un lenguaje despojado, esencial, que hace a la universalidad des trams.

dad de su tema.

Madadayo gira alrededor de la figura del escritor japonés Hyacken Uchida (1889-1971), que parece haber seducido a Kurosawa sobre todo por su
valor como maestro, por la devoción
que supo generar entre sus alumnos
universitarios, que vieron en él no tanto un profesor de alemán como un
ejemplo de vitalidad y nobleza de es-



píritu. Cuando, en 1943, Uchida informa a su clase que ha decidido abandonar la docencia para dedicarse solamente a escribir ("Quien persigue dos liebres no atrapa ninguna", sentencia) sus alumnos le hacen saber que, para ellos, un maestro como él siempre sigue siendo un maestro. A partir de allí, harán del hogar del profesor una nueva cátedra y en cada cumpleaños cele-

brarán una singular ceremonia donde le preguntan a coro, a voz en cuello, si él está listo para la muerte: "¿Mnaada Kai?", es el grito unánime y Uchida, después de beber de un solo trago una generosa pinta de cerveza, afirma con fuerza: "Madadayo" (Todavía no)

La primera de esas ceremonias, cuando el maestro cumple 60 años, se convierte en el eje de la película, un ritual que como más de media hora de duración parece un film dentro del mismo film, con un tempo diametralmente diferente de las exigencias dramáticas occidentales, sin que haya un solo minuto que pueda parecer gratuito. Esa celebración de la vida, que no es otra cosa que un exorcismo de la muerte, trae inmediatamente a la memoria el entierro sin fin de Vivir (1952), uno de los grandes clásicos de Kurosawa, donde el protagonista era también un anciano, enfrentado a la reflexión final sobre los trabajos y los días. Allí como aquí también se bebía sake y se contaban infinitas anécdotas, con ladiferencia de que en Madadayo el homenajeado está presente y se emborracha a la par de sus discípulos. Entre ellos, hay uno que se dedica a recitar interninablemente todas las estaciones de

una línea de ferrocarril, un personaje insólito que parece remitir al "loco del tren", protagonista de *Dodeskaden* (1970), otra de las obras mayores de Kurosawa.

La estructura rapsódica de Madadayo le permite a Kurosawa elegir libremente apenas algunos momentos de la vida de Uchida. como ese curioso ritual, o el largo episodio de la pérdida de su gato, que lo sume en el más hondo desconsuelo y que solamente sus alumnos parecen comprender en toda su dimensión: "Sufre porque lo ve todo en detalle": susurran. Otro momento fascinante es uno mucho más fugaz, como cuando Uchida, a la manera de un sueño, narra su encuentro con un caballo, que lo juzga severamente con su mirada. Hay una simplicidad esencial de expresión en Madadayo, una manera de poner la cámara y ver el mundo que parece responder únicamente a la visión privilegiada de Kurosawa, que sin duda ha encontrado en su personaje la posibilidad de hablar un poco de sí mismo. En este sentido, Madadayo es una experiencia personal, pero sobre todo una experienciae-stética –intensa, por momentos arduaa la que es necesario atravesar para encontrar la belleza de su recompensa.

"LA ROCA"

Alcatraz vuelve a escena

LA ROCA (The Rock). Estados Unidos, 1996. Dirección: Michael Bay. Guión: David Weisberg y Douglas Cook. Fotografía: John Schwartzman. Música: Nick Glennie-Smith y Hans Zimmer. Con Sean Connery, Nicolas Cage, Ed Harris. David Morse. Estreno de hoy en los cines Ocean. Normandie. América. Gral. Paz. Belgrano, Patio Bullrich, Paseo Alcorta, Flores. Rivera Indarte

(Por G. R.) La Roca es el nuevo producto de la factoría de Don Simpson (finado recientemente) y Jerry Bruckheimer, una de las duplas de productores más prolíficas en títulos y sin duda la más rentable. Los artífices de Top Gun y Días de trueno convocaron al director Michael Bay para que hiciera poco más que ejecutar sus órdenes, en una superproducción que le debe mucho a Marea roja, producida por este dúo, pero que, muy a tono con estos tiempos, también abreva en un combinado de otras fórmulas muy exitosas aunque más pobres que aquella película de submarinos.

La Roca es uno de los sobrenombres de la famosa cárcel de Alcatraz, vecina de San Francisco. Clausurado años ha y confinado a visitas turísticas, el penal es brutalmente reinaugurado cuando al general Francis Hummel (Ed Harris), combatiente ejemplar y veterano de varias guerras, se le ocurre desagraviar a sus pares. Hummel, que preside una organizadísima brigada comando, toma de rehence a ochenta turistas, los encierra en los calabozos y se comunica con el FBI. Si el gobierno no destina 100 millones de dólares a los familiares de los soldados caídos en la defensa del Tío Sam, matará a los rehenes y lanzará una docena de cohetes con el mortifero gas VX sobre las calles de San Francisco. Sólo podrán detenerlo un experto en armas químicas del Bureau (Nicolas Cage) y el-único-hombre-que-se-fugóde-Alcatraz, ahora recapturado, que no es otro que Sean Connery.

La Roca pone toda la carne sobre el

La Roca pone toda la carne sobre el asador cerca del principio, con una persecución de autos hiperproducida, con buen ritmo y una relativa originalidad a partir de la exacerbación del estilo del videoclip mediante planos aun más breves y "desprolijos". La endeblez cinematográfica de la sólida industria hollywoodiana empieza a ponerse de manifiesto después, con los farragosos diálogos que intercambian los policías con la indisimulada función de explicar el film. Lo que sí deja en claro Michael Bay es que los buenos están de ambos lados de la ley y, exceptuados los elementos más obsecuentes del FBI y los más mercenarios de la armada, todos comparten altos ideales. La reivindicación casi religiosa del imperio, mal disimulada al comienzo, se desboca cuando corre la sangre entre ambos bandos—todos marines salvo Connery... que es veterano de Scotland Yard—, con un fondo musical de réquiem y ralentis de tono épico que invitan a llorar el fratricidio con menos delicadeza que Rambo.

Una poblada galería de afanos he-

Una poblada galería de afanos hechos y derechos empieza por abusar de Marea roja, especialmente en lo referido a la exaltación del honor militar durante las situaciones límites, y sigue con diferentes dosis de Indiana Jones, Muerte súbita y aun Perros de la calle, al compás del consabidísimo montaje alterno entre los combates,

los rehenes en peligro y la nerviosa circunspección en el alto mando. El artificioso desvío guionístico que reclamaba el happy ending tuerce también la coherencia del personaje del general Hummel, que termina como un idiota y es el segundo castigo que acepta Ed Harris, igualmente un actor enorme, en los últimos breves tiempos (el otro es el marido ñoño de *Ojo por ojo*, a la sombra de Sally Field).



POSDATA

LABORAL. Posgrado en psicología laboral y seminarios de Wartegg y Zulliger en la Prime-ra Escuela de Psicología Labo-. 811-1830, 812-8833, 813-

BORROMEO. Seminario "Las neurosis: del aparato psí-"Las neurosis: del aparato psíquico al nudo borromeo", por Gerardo Bettinotti y Carlos Palala en el Ameghino, Córdoba 3120, 8621202. Viernes de 15.30 a 17 durante 3 meses.

ADOPCION. "Actualizaciones en adopción: complejidades y diferencia" positi

dades y diferencias", nario por Eva Giberti en la Universidad Bar Ilan, jueves de 19 a 22 desde el 22 de agosto. Tte. Gral Perón 2933. 863-

ROBADA. "El Seminario 'La carta robada' de Lacan", por Daniel Aksman en Portela 146, Lomas de Zamora, los martes de 11 30. Gratuito.

ROCK, "Rock'n roll, Adolescencia y psicoanálisis", por Ri-cardo Rodulfo en la Biblioteca Nacional, el lunes a las 20. Agüero 2502.



EL DESEO ES



Se advierte en sus rostros que visualizan aquello que quieren conseguir, que se ven a sí mismos en el logro del objetivo.'

logía aplicada al deporte se defi-ne como la disciplina científica que brinda sus conocimientos al servicio "hombre en situación deportiva" (prevención), del "paciente en situa-ción deportiva" (tratamiento) y del "hombre discapacitado mental, en situación deportiva" (rehabilitación).

La aplicación de la deportología a

las ciencias de la salud limita su campo de acción a la prevención primaria sin excepción alguna por ende, la psicología del deporte constituye una rama importante de la psicología aplicada al denorte, abarcando esta última también el tratamiento clínico y la rehabilitación.

Fundamentada esta conceptualización es importante remarcar algunos aspectos que diferencian la psicología del deporte de la psicología clínica, a

a) deportista vs. paciente.

b) campo deportivo vs. consultorio. c) perfil de personalidad vs. psicodiagnóstico.
d) ansiedad vs. angustia.

e) assectado vs. argusta. e) asesoramiento psicológico vs. tra-tamiento psicotera péutico, entre otros. Afirma G. Caplan: "La prevención pri-maria es un concepto comunitario..., nos interesan tanto las causas de la en-fermedad de algunos como las razones

de salud de otros..."

El "hombre en situación deportiva" define a toda persona involucrada, di-recta o indirectamente, en la actividad deportiva, (Ej.: deportista, entrenador, árbitro, público, dirigente, etc.).

Los aspectos que desarrolla la psi-codeportología son la motivación, la concentración, la optimización del ni-vel de ansiedad ante la competencia, la preparación psicológica, la elaboración del éxito y del fracaso, entre otros.

El "paciente en situación deportiva" abarca esa franja de población deportiva activa, que ha sido desbordada psi-cológicamente por los acontecimien-tos propios de la actividad y se halla sumida en un estado de angustia, depresión y/o desmotivación.

La prevención secundaria tiene lugar "haciendo descender la proporción de los casos declarados al acortar su duración mediante el diagnóstico preel tratamiento efectivo" (Caplan, Interesan, en el caso de la actividad deportiva, los problemas que de-vienen del deporte y que requieren de

ALQUILER DE CONSULTORIOS

Médicos, kinesiológicos y psicológicos. Totalmente equipados. Con secretaria.

Tel.: 902- 9015

Por el camino que diferencia el deseo del deportista de la demanda de los patrioteros, una psicóloga encuentra las claves del amateurismo y explica las tristezas del "profesionalismo"; explica, en la práctica, en qué consiste la psicología aplicada al deporte; muestra también en qué la conducta de la selección nacional de fútbol estuvo muy alejada del deseo, y quizá de la vergüenza, y sugiere por qué el entrenador Daniel Passarella se declaró

una solución psicológica: pérdida de concentración, del equilibrio en el ma-nejo de las ansiedades y las emociones, ritualismo, agresión, lesiones a repeti-ción, etcétera.

'psicólogo".

En algunas circunstancias aparecen síntomas marcadamente psicopatoló-gicos como adicción al deporte, vio-lencia, obsesividad, etc., los cuales se consideran, a diferencia de los anteriores, problemas psicológicos que se apoyan en la práctica deportiva y que en algunos casos inclusive están socialmente aceptados.

En ambas situaciones el apoyo y/o tratamiento se realiza previa derivación a un psicólogo clínico y no exclu-ye, necesariamente, la continuidad del asesoramiento psicodeportológico, por parte del psicólogo del deporte.

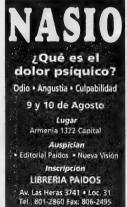
La prevención terciaria "procura re-ducir, en la comunidad, la proporción de funcionamiento defectuoso debido a trastornos mentales..." (Caplan, G.)

El "hombre, discapacitado mental, en situación deportiva" abarca a todo atleta que en su condición de discapa-citado mental practica en forma sistematizada un deporte (deporte especial, de integración, de normalización). Se diferencia del paciente enfermo men-tal que practica actividades recreativocompetitivas, las cuales se convierten en un medio para un fin terapéutico.

Por último, el "hombre en situación deportiva", el "paciente en situación deportiva" y el "hombre, discapacita-do mental, en situación deportiva" son abarcativos desde el deporte comuni-tario hasta el deporte profesional, desde la iniciación deportiva hasta el de-porte profesional y desde el atleta convencional hasta el atleta discapacitado, todo ello basado en el compromiso per-

manente del fair play (juego limpio). La preparación psicológica de un de







Amelia Diez Cuesta
Miguel Oscar Menassa
Aranceles: el ciclo: \$150. c. c/jornada: \$20.Abierta la inscripción:
Av. Córdoba 817-10° 20° Ø 313-3544
ESCUEIA DE PSICOANALISIS
GRUPO CERO

DEPORTISTA OLIMPICO

AIVIATEUR

demanda que

antes que a sí

rente de la puesta a punto de un profe-sional, ya que son distintas sus metas. En el amateur, debe ponerse en juego el deseo del atleta, que no equivale a las demandas de quienes lo acompañan: algunos atletas van por la medalla pero

El atleta compite. petir o se conforman con estar en-tre los 10 o 15 priante todo, por sí mismo. Cuando se meros del mundo. Trabajando sobre represente al país stas bases, el psicólogo se encuentra a veces con la sorpresa de que en mismo, la presión se la expectativa de ese atleta no está torna excesiva.

contarse entre los primeros, aun tenien-do las posibilidades, y esto debe ser respetado. Cuando este respeto no existe, como sucedió en el caso de la karateca Mariani, en la que estaban puestas to-das las expectativas de una medalla dorada, una demanda tan fuerte puede ju-garle emocionalmente en contra. El atleta compite en primer lugar por sí mismo, y al hacerlo lleva consigo la representación de un país; cuando esto se invierte, y se demanda que el deportista represente ante todo al país y obten-ga una medalla, la presión se torna excesiva. Sobre la base de que se ponga en juego el deseo del atleta, la psicología aplicada al deporte utiliza técnicas de entrenamiento mental, y asesoramiento. El entrenamiento mental consta de una relajación física, relajación mental y técnicas de visualización: en estado de relajación física y mental, el deportista se ve a sí mismo, en una especie de sueño dirigido, en situaciones de entrenamiento, competición y, por último, logrando la meta que se propo-ne; se trata, hay que insistir en esto, de lo que él quiere conseguir, no de lo que otros quieren que consiga. Muchas veces estatécnica de visualización les per-mite entender por qué determinado ejercicio les venía saliendo mal en el entre-namiento, pueden verse a sí mismos en ese movimiento erróneo y, entonces, modificarlo. Es que el ser humano es psicofísico; el psiquismo elabora lo que impartirá como orden al cuerpo. Si observamos con detenimiento a atletas en el momento previo a un salto o lanzamiento, se llega a advertir en sus rostros que están visualizando aquello que quieren conseguir, que se ven a sí mis-mos en el logro del objetivo. Todo esto vale para el deporte ama-

teur. Distinto es el caso de los deportis-tas profesionales, y en los últimos Jue-gos se pudo advertir la problemática de conjugar a dos tipos de deportistas cuyas metaş difieren totalmente. Particu-larmente nuestro equipo de profesionales del fútbol demostró no poder com-partir la gloria olímpica. Cuando se obtuvo la medalla de plata, el equipo ar-

ALQUILER CONSULTORIOS

Por hora/mes. A estrenar Salas para Grupos.
 Secretaria y Música funcional Junín y Juncal

822-4949



dalla de oro a los nigerianos, y el juga-dor Hernán Crespo cometió algo que es gravísimo para todos quienes creemos en el olimpismo: se quitó del cuello la medalla y la guardó en el bolsillo. Un auténtico deportista olímpico hubiera

besado esa meda-

El equipo de fútbol argentino estaba muy triste cuando recibió su medalla: cualquier equipo amateur, al recibir la medalla de plata, hubiera sentido la gloria olímpica

Cuando se le sugirió al entrenador Daniel Passarella la apoyatura de un psicólogo para el equipo, contestó que el psicólogo de la delegación era él mismo. Pero él no está formado para ese rol. Es respetable que él no estime necesario el apoyo de un psicólogo del deporte, pero su respuesta inhibe al resto del grupo en cuanto a que, si al-guno lo desea, pueda recibir ayuda psicodeportológica; es como si un entre-nador no creyera en la medicina e impidiera a su grupo recibir asistencia

(*) Presidente de la Fundación Argentina de Psicología Aplicada al Deporte. Directora del curso de posgra-



Hernán Crespo, un instante antes de quardarse la medalla en

POSDATA

DROGADEPENDIEN-

TES. Fundación de Asistencia al Drogadependiente ofrece becas para tratamientos gra-tuitos en Centro de Día. 584-

ETICA. Relectura del Seminario "La ética" de Lacan, por Isidoro Vegh en la Escuela

Isidoro Vegh en la Escuela Freudiana de Buenos Aires. 14 de agosto, 21.30. 802-1803. LACAN. Jornadas internacionales "Lacan por el Grupo Cero": "La relación de objeto", "R.S.I.", "El sinthome", "La transferencia". Coordinadas por Amelia Díez Cuesta y Miguel Menassa 24. 26. 29 v.31. guel Menassa. 24, 26, 29 y 31 de agosto, 2 y 5 de setiembre. Córdoba 817, 10° "20". 313-

¿QUE CURA? "¿Qué cura en el psicoanálisis? Subjetivi-dad y creación", por Carlos Guzzetti y Luis Miguelez en el microcine de la Biblioteca del Congreso, Alsina 1835, los miércoles de 20 a 21.30 con entrada libre

MAESTRIA. La Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis abrió su "Maestría en funda-mentos teóricos de la clínica psicoanalítica lacaniana", que es la primera de su tipo en el país y está dirigida por Roberto Harari. La inscripción cierra el 30 de agosto. (0652) 32432/ 26747 int. 135; fax (0652)

INSTITUTO PSICOSOMATICO buenos aires



Directores
Dr. Mauricio Chevnik
Dr. Rodolfo D'Alvia
Dr. Alfredo Maladesky
Dr. Guillermo Rinaldi

II JORNADAS INTERNACIONALES DE PSICOSOMÁTICA Y PSICOLOGÍA MÉDICA (Caerpo - Padecimienta - Interdisciplida)

Asociación Cultural Armenia

• 5 Paneles • 10 Workshops Interdisciplinarios • 10 Workshops de Actualidad Psicosomática • Curso de Psicofarmacología • Trabajos Libres • Posters • Experiencia de Comunicación Social.

Informes e Inscripción: IPBA.: Av. Santa Fe 2861, 1º "E", Tel/Fax: 821-8750 Librería PAIDOS - Av. Las Heras 3741 - loc. 31

Iniciación filosófica • Historia de las ideas filosóficas Cuestiones epistemológicas • Cuestiones lógicas y metodológicas

Costos —

Costos —

Un curso \$ 40 p/mes. • Tres cursos \$ 100 p/mes

Dos cursos \$ 70 p/mes. • Cuatro cursos \$ 120 p/mes

Av. La Plata 213 3º "B" • 902-4613 901-2923 833-5531

PSICOLOGIA SOCIAL

Lic. Cristina Manzi

DIRIGIDO A: Psicólogos sociales COORDINADORES: Lic. Alfredo Luciardo

TALLER: Rol coordinador. Una propuesta para pensar lo grupal



EXCELENCIA EN SALUD MENTAL

criterios de la Psiquiatría y Psicología actual

Humahuaca 3771 Telefax: 865-9532/33 Cap. Fed.

Un modelo asistencial que aúna los más modernos

CUESTIONES DE FAMILIA Estudio Dra. Silvia Marchioli

- DIVORCIO. DIVISION DE BIENES. TENENCIA. VISITAS.
- NULIDAD DE MATRIMONIO
- SUCESIONES · ADOPCION
- · ALIMENTOS del hijo menor
- · ALIMENTOS entre parientes

PROFESIONAL

Escuchamos su consulta en el 311-1992 Paraguay 764 piso 11 "A", Capital

DURACION: Agosto - Diciembre. Frecuencia: 1 reunión semanal HORARIO: Martes 19 a 21,30 AUTORES: Anzieu - Bion - Kaës - Pichon Riviére INFORMES E INSCRIPCION: 831-6670 958-0206 CONSULTORA **EDUCATIVA**

¿Artístico, deportivo, bilingüe, científico, humanístico...?

Nosotros podemos asesorarlo en la elección de una escuela que lo ayude a construir ese futuro.

¿QUE FUTURO QUIERE PARA SUS HIJOS?

Contamos con una base actualizada de datos de escuelas de Capital Federal y Zona Norte del Gran Buenos Aires para los niveles de Jardín, Primaria y Secundaria.

Solicitar entrevista personal al

774-0012

SOCIEDAD ARGENTINA DE PSICODRAMA S.A.P. 1980 - 1996

REUNION CIENTIFICA: Viernes 9 de Agosto a las 21.30 hs.
TALLER PSICODRAMATICO: "ENTRE EL OJO CLINICO Y LA POETICA DE LA MIRADA" A cargo del Lic. GUILLERMO A. VILASECA y el Lic. DAVID SZYNIAK

LA ENTRADA ES LIBRE Y GRATUITA Informes: Thames 620 - Capital - Te: 854-8742 Secretaría: Lunes a Viernes de 16.30 a 20.30 hs.



ASOCIACION DE PSICOLOGOS FORENSES DE LA REP. ARG.

VII JORNADAS NACIONALES DE PSICOLOGIA FORENSE y VI JORNADAS DE A.P.F.R.A. "Psicología Forense. Problemas cruciales

Mediación / Violencia / Daño Psíguico / La cárcel, Medidas alternativas de la Pena Invitado Especial: Dr. Anibal Ibarra

-15 y 16 de agosto • Museo Roca: Vicente Lopez 2220 Cap. Fed.

Informes: APFRA - Güemes 3097, 3° 23, Cap., Tel./Fax (01) 825-1301

organiza

SEGUNDO CONGRESO PROVINCIAL DE **PSICOLOGIA**

La Plata, 13 y 14 de Septiembre Perspectivas actuales Campo y Praxis

PANEL DE APERTURA Los nuevos paradigmas y ética en el Eje 1: Inserción y práctica en las instituciones hoy.

Eje 2: La clínica hoy.

Eje 3: Respuestas posibles a los paradigmas actuales.

El malestar en la cultura y la violencia SEDE: Universidad Nacional de La Plata Salón de los Espejos - Calle 48 e/ 6 y 7 La Plata

INFORMES: Calle 6 nº 635. Piso 1° H (1900) La Plata. Tel. (021) 21-1687 o en la Sede Distrital

POSDATA

ADICCIONES. Curso de capa citación en prevención de las adicciones en la Universidad Maimónides, Facultad de Humanidades, dirigida por Jaime Bary-Iko Empieza en setiembre, dirigido a profesionales; otorga puntaje docente. 372-9610/9607; 382-4195/3885.

MAS ADICCIONES. Seminario teórico-clínico sobre adiccio-nes, por Pablo Schejtman en el Centro de Estudios Freudianos, los jueves de 18 a 19.30. 827-

POSMO. "Posmodernidad y psicoterapia", conferencia por Mony Elkaïm, especialista en terapias sistémicas, presidente de la Asociación Europea de Terapia Familiar: el 13 en la Biblio-teca Nacional; 805-1003, 902-

ANGUSTIA. "Postales de la angustia. Su escenario contem-poráneo", con Beatriz Sarlo y Carlos Brück: Mañana a las 21.30 en el Círculo Psicoanalítico Freudiano, Niceto Vega 4621, 771-3234, 775-0832.
FORENSE. VII Jornadas Na-

cionales de Psicología Forense, 15 y 16 de agosto desde las 9.30. Inscripción: Güemes 3097, 3º "23"; 825-1301. Saúl Karsz, de la Sorbona, dictará la conferen-cia: "Desconstruyendo lo social". cia: "Desconstruyendo lo social". **DEVENIR.** "El devenir del psi-coanálisis", con Fernando Ulloa y Sergio Rodríguez, el 12 a las 21 en el Centro Cultural San Mar-

SINTOMA. "El síntoma y el sinthoma en la clínica psicoa-nalítica", por Roberto Harari. El 21 a las 20.30 en Humberto Quilmes. 257-4008,

FELICIDAD. "La escena analítica: sus condiciones de felicidad", por David Kreszes en la So-ciedad Porteña de Psicoanálisis, el 13 a las 21, 961-0996.



Identificarse con el síntoma", "aliarse con el síntoma": mediante el desarrollo de estas paradojas de Lacan, un analista llega a definiciones sobre la relación entre el psicoanálisis v la sociedad v sobre las resistencias al psicoanálisis; discute también la fragmentación o unificación de las instituciones psicoanalíticas y dice en qué el psicoanálisis se define como una "antiterapia"

LA IDENTIFICACION Y LAS RESISTENCIAS

IAMS M

(Por Osvaldo A. Arribas*); Qué significa la fórmula "identificar-se al síntoma" con la que Lacan se refiere al fin del análisis, sino el hecho de identificarse al punto donde falla toda identificación, el punto singular donde falta toda identidad verdadera? De eso se trata en el ya famoso franqueamiento del plano de la identificación. ¿Acaso las resistencias al psicoanálisis no son una defensa de las identidades: culturales, naciona-les, raciales, institucionales, sexuales, o lo que fuera? Identidades, por supuesto, siempre difíciles de definir y

que convocan. en nombre de algún ideal, a la potencia de una identificación que triunfe sobre el síntoma; en lo posible, una que lo acalle para siempre.

La presión social es que el analis-ta se identifique. La paradoja para el analista, en el mundillo profesional donde se desenvuelve, es que se au-toriza allí donde no se identifica, en el punto imposible de toda identificación, allí donde no hay el goce de un reconocimiento a compartir. Ni con

el otro ni con el Otro. La fragmentación del movimiento lacaniano es un problema para el la-zo entre los analistas, un problema para el trabajo, para el intercambio, un problema para la transmisión del psicoanálisis. La fragmentación "natu-ral" del movimiento lacaniano -en oposición a la unificación de las sociedades freudianas o lacanianas ba-jo la égida de un Nombre-va en sentido contrario a esta demanda de iden-

tificación. ¿Por qué? Porque si en el campo freudiano el inconsciente es de Lacan, en el campo lacaniano es el de cada uno, del uno por uno de la individuación joyceana. Claro que esta cuestión del "uno por uno" a la que apunta el dispositivo del pase inven-tado por Lacan genera tanta o más resistencia –entre los analistas– que la demanda de identificación profesional. Los psicoanalistas quieren ser identificados, el problema que tienen es el discurso que lo permita. Porque si ser identificados los deja -al mis-

mo tiempo- fuera del discurso del o la identificación que lo sostiene. Aunque, claro, "¿Acaso las resistencias al psicoanálisis no son una defensa de las identidades:

culturales, nacionales, raciales, institucionales, sexuales?"

analista, pasarían "de guatemala a

guatepeor".

El pase fue considerado muchas veces como un límite necesario a la ex-pansión institucional fundada en el reconocimiento mutuo. Hoy, más que su límite, es su condición, pues ya no se trata de ponerle freno a la expan-sión institucional, sino de hacerla posible en un marco donde el discurso del analista no sea tergiversado, don-

de haya lugar al uno por uno. A la alianza terapéutica entre cura y salvación, el psicoanálisis opone su alianza con el síntoma, con lo irreductible del síntoma... y aunque no fal-ten resultados terapéuticos, se trata más de la locura que de la cura, de la cura que lo-cura.

¿Cómo entender que el psicoaná-lisis, considerado "rey de las tera-pias", se alíe con el síntoma? Es que,

por un lado, tal como dice Safouan en una entrevista recientemente public da, pese a lo que pueda creerse por sus notables resultados terapéuticos, el psicoanálisis no es una terapia, si-no más bien una antiterapia; y por el otro, no hay que olvidar que si bien en el síntoma hay una resistencia propia de la identificación alienante que lo condiciona, hay también una resistencia propia del deseo que hace al re-torno de una verdad en la falla del saber, sin la cual no hay psicoanálisis. Se trata del deseo, y no del fantasma

> que lo sostenga -cuando lo hace-, no es poca cosa.

La terapia sueña con responder a la nece

sidad de amor con un seguro de amor -seguro de muerte-, homólogo al se-guro de vida, pero el cálculo de probabilidades no le otorga mucha opor-tunidad. No hay seguro de amor, sólo produce pérdidas, porque no hay seguro de amor que no sea seguro de

El psicoanálisis no es una terapia no asegura nada, no está presidido por un deseo de curar, sino, en todo caso, por un anhelo que fue curarse de lo incurable del deseo -¿qué puede ser eso?— y no sin perseguir a la verdad. Es cierto que hay efectos terapéuticos en un análisis, pero también es cierto que los que pierden ese anhelo, los que no se curan, se hacen psicoana-listas, es decir, se autorizan a conducir a otros en esa vía de confrontación con la verdad incurable del deseo. ¿Por qué?



NOCHE DE SUEÑOS Y PESADILLAS

Dos psicoanalistas sueñan sobre el devenir del psicoanálisis

Fernando Ulloa y Sergio Rodríguez Lunes 12 de agosto a las 21 hs. CCGSM Sala D

Seminarios segunda parte 1996 Entrada gratuita

La afección psicosomática: un punto de escucha Oscar Lamorgia martes 13 de agosto 20 y 30 hs. Quincenal.

Ocho discursos y cuarto nudo Sergio Rodríguez Jueves 8 de agosto 20 y 30 hs. Quincenal

Etica del discurso psicoanalítico Martín Vicondoa. Invitado: Marcelo Peluffo Jueves 15 de agosto 20 y 30 hs. Quincenal

Informes e inscripción: 775-2283 / 856-1792

ALQUILO CONSULTORIOS

Por hora/mes. A estrenar IMPECABLE CATEGORIA Santa Fe y Bustamante Tel. v Secretaria

822-5211

TODOS LOS NIVELES **EXAMENES - VIAJEROS**

833-5197

PONGASE EN ESTE LUGAR.

Si quiere ver su aviso aquí venga a Av. Belgrano 673, o llame al 342-6000 (líneas rotativas)

Página/12

Dpto. de Publicidad

Y 10 JORNADAS:

LAS ETICAS Y LA ADOPCION AGOSTO (exclusivamente para profesionales)

Las éticas y las familias adoptantes: mundialización de la cultura · Los hijos adoptivos y sus demandas éticas · "La carpeta" para

pre-adoptantes • Mujeres que entregan sus hijos: éticas y género · La selección de adoptantes · Tráfico con niños: hacia el exterior y dentro de nuestro país • Niños y niñas mayores de dos años: ética e historia de los orígenes • Adoptantes y divorcio • Las éticas y los profesionales que intervienen en adopción

Comprometieron su asistencia: Alberto Andreotti / Eduardo Cárdenas / María E. Benchuya / Stella Maris Biocca / Susana Blumberg / Lidia Cúneo / Silvia Chavanneau / Cristian de Renzi / Luciano Galende / Beatriz Gelman / Norma Krasnopolski / Graciela Lipski / Nelly Minyersky / Ricardo Oppenheim / Martha Pellon i/ Roberto Yáñez Cortés. Coordinación: Eva Giberti.

Organiza la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires Informes e inscripción: Av. de Mayo 950 1º piso. Tel.: 334-2721 y 0750 Se inscribirá hasta el 6 de agosto. Se llevarán a cabo en la Fundación Banco Patricios

SIMPOSIO 1996 - "LA CLINICA PSICOANALITICA" Clínica de la angustia 6 y 7 de septiembre - Hotel El Conquistados

Articulación entre la angustia y el síntoma El que-hacer del analista frente a la angustia Angustia y sexualidad en la dínica de niños y adolescentes

gustia como motivo de consulta

La angustia en la sesión Adolescencia: el desasimiento de la autoridad pa-

renizal
Clínica de la melancolia. Dolor y sufrimiento
Función de la angustía en psicosis y perversiones
Adicciones en la adolesencia. Marco psicoanalístico,
marco institucional
Clínica de la angustía
La angustía en la neurosis obsesiva
La angustía en la histeria

Angustia de un niño pequeño Transferencia y angustia Cómo trabaja el analista los sueños de angustia y la

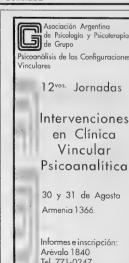
pesadillas La angustia en el psicoanalista de niños Diferentes manifestaciones de la angustia en el

cuerpo La función del traun La runción del trauma
De la anorexá inicial a la constitución de una fobia
Los dectos del apperó en la clínica
Fobias. Puntualizaciones clínicas
Violencia y sexo en la televisión como desencadenante de la angustia
La angustia del analista

Confirmaron su presencia: Kowenski Luis Lovor Jorge Mondolfo Norma

ESCUELA DE PSICOANALISIS Abierta la Inscipción 2º Cuatrimestre 1996

Insc.: CIRCULO PSICOANALITICO FREUDIANO Niceto Vega 4621 - Tel.: 771-3234 / tr775-0832



en Clínica Vincular Psicoanalítica

30 y 31 de Agosto Armenia 1366.

Informes e inscripción: Arévalo 1840 Tel. 771-0247 Fax. 774-6465

AL PSICOANALISIS

SINTOMA



Porque -como Rimbaud- cantan a una razón, indeterminada pero no por ello menos singular: prefieren la exis-

tencia a la extinción.
(*) Psiçoanalista. Director de la Escuela Freudiana de la Argentina. Miembro Fundador de la Fundación del Campo Lacaniano.

'identificarse al síntoma', con la que Lacan se refiere al fin del análisis, sino identificarse en el punto donde falla toda identificación?

Fundación Argentina Instituto

TEMPOS HODERINOS Brasil

PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL

PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL:
"ANALISIS DE LAS ORGANIZACIONES Y SINTOMAS SOCIALES"
9, 10 y 11 de Agosto de 1996
en "La Manzana de las Luces" - Sala de Representantes - PERU 272, Capital. Participan. Psicoanalistas, Comunicadores, Junistas, Médicos, Antropólogos, Sociologos, Periodistas, Tedogos y Educadores del país y del exterior, para intervenir precisamente en las problemáticas actuales: sida, adicciones, bulimia, anorexia, delincuencia, chicos de la calle, psicosomáticas, stress, pánico. Se otorga certificado de asistencia.
Informes/Inscripción: telefónicamente o por Fax al 832-2929
Via Internet: E-Mail: lazos@sminter.com.ar

Vidal-Alarcon-Lolas

Enciclopedia Iberoamericana de Psiquiatría

Tomo 1 - Micropedia

USS 69.-

Tomo 2 - Macropedia

Tomo 3 - Macropedia

USS 69.-

panamericana

Tel.: 821-2066 - Fax: 821-1214 y en las mejores librerías

¿El Talmud según Freud?

Apareció

EL HIJO ILEGITIMO. Fuentes talmúdicas del psicoanálisis de Gérard Haddad. Una nueva traducción, a partir de la segunda edición francesa, corregida y aumentada por el autor, de un libro fundamental, riguroso y ameno. En el Haddad pone en evidencia la modernidad de un conocimiento antiguo, no ajeno al mundo que descubriera en este siglo un judío marcadamente ateo: Sigmund Freud.

En la misma colección, "Inconsciente y Cultura" (dirigida por Silvia Fendrik)

La palabra o la muerte ¿Cómo es posible una sociedad humana? Moustapha Salouan Del buen uso erótico de la cólera y algunas de sus consecuencias... Gérard Pommiei "He triunfado donde el paranoico fracasa" ¿Tiene un padre la teoria? Chawki Azouri Un padre (puzzle). Sibylie Lacan



Ediciones de la Flor Gorriti 3695 (1172) Buenos Aires Fax: 963-5616





UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES FACULTAD DE PSICOLOGIA SECRETARIA DE POSGRADO

2do. cuatrimestre 1996

PROGRAMAS DE ACTUALIZACION CON ADMISION PROGRAMADA

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN EL CAMPO DE PROBLEMAS DE LA SUBJETIVIDAD. Directora: Ana María Fernández PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN CLINICA PSICOANALITICA DE LAS PSICOSIS. Director: Gabriel Lombardi.

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN PSICOANALISIS LACANIANO.

CURSOS DE CARRERAS DE ESPECIALIZACION ARIERTOS PARA GRADUADOS NO REGULARES

CARRERA INTERDISCIPLINARIA DE ESPECIALIZACION EN VIOLENCIA FAMILIAR

SISTEMA FAMILIAR VIOLENTO Eva Giberti

CURSOS DE PROGRAMAS DE ACTUALIZACION ABIERTOS PARA GRADUADOS NO REGULARES

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN EL CAMPO DE PROBLEMAS DE LA SUBJETIVIDAD. DIMENSION SOCIO-HISTORICA DE LA SUBJETIVIDAD.

PSICODRAMA: UN ESPACIO DE PRODUCCION DE SUBJETIVIDAD. CURSO I DE INICIACION I iliana Inés Riccitelli

SUBJETIVIDAD, INSTITUCION Y CULTURA. Raquel Bozzolo PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN CLINICA PSICOANALITICA CON NIÑOS. TEORIA Y PRACTICA. Intersecciones con

LA INTERVENCION PSICOPEDAGOGICA EN EL ABORDAJE DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. Evelyn Levy

NEUROLOGIA INFANTIL. Síntomas y cuadros clínicos más comunes. Héctor Waisburg. PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN CLINICA PSICOANALITICA

PHOLARAMA DE AL I DALIZACION EN CLINICA PSILOANAL De LAS PSICOSIS. Atraneos Clinicos. Adriana Rubistein. Clinica de la Certidumbre. Gabriel Lombardi. La Clinica de las Psicosis en la Escuela Inglesa DE PSICOANALISIS. Déborah Fleischer. PSICOSIS INFANTIL. Rafael Skiadaressis

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN DESARROLLO DE RECURSOS

PROGRAMMO DE ALCIDENCIMO DE DESARROLEO DE RECUNSOS HUMANOS EN ORGANIZACIONES. CONFLICTO Y NEGOCIACION. Carlos Altschul. DIRECCION DE GOGANIZACION Y RECURSOS HUMANOS: DISEÑO Y ESTRUCTURA. María Ester Ziade.

) A DIMENSION ECONOMICO-FINANCIERA DE LA EMPRESA

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN NEUROPSICOLOGIA

CLINICA Y TRATAMIENTO DE LAS ALTERACIONES DEL LENGUAJE.

MODULO II. Aldo Ferreres. NEUROPSICOLOGIA. Módulo II. Daniel Politis.

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN PSICOANALISIS LACANIANO. EL CONCEPTO DE FANTASMA DE FREUD A LACAN.

EL CONCEPTO DE FANTASMA DE FREUD A LACAN.
Diana Rabinovich.
EL CUERPO EN LA OBRA DE JACQUES LACAN: "DE FUNCION
Y CAMPO A PULSION Y CUERPO". Maria del Carmen Mariats.
EL DIFERENDO/LA DIFERENCIA SEXUAL. Michel Tort.
EL LOGOS COMO PHARMAKON O LA CURA POR EL DISCURSO.

Barbara Cassin.

En PSICOAMALISIS Y LA LENGUA CASTELLANA. Enrique G. Millán.

MAS ALLA DEL COMPLEJO DE EDIPO.PROBLEMAS TEORICOS Y

CLINICOS Patrick Guyomard.

UNA LECTURA DE "EL BANQUETE" DE PLATON: EL AMOR DE

TRANSFERENCIA. Raúl Esteban Sommer.

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN PSICOLOGIA CLINICA CON ORIENTACION SISTEMICA

CON ORIENTACION SISTEMICA.
CURSO II: LA CONVERSACION CLINICA Y SU RELACION
CON LOS PROCESOS DE CAMBIO.
Mario Castagnino, Dora Fried Schnitman, Saúl Ignacio Fuks, Hugo
Hirsch, Estrella Joselevich, Ana Lía Kornblit, Florencia Luna, María
Cristina Ravazzola, Rosa María Ravera.

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN SALUD MENTAL GENERO: PODER Y DISCURSOS EN LA CONSTRUCCION DE

DA SOBREMINIO.
MODULO III: LA PERSPECTIVA DE GENERO EN LA ATENCION
Y PROMOCION DE LA SALUD MENTAL: EVALUACION DE EXPERI-ENCIAS Y ESTRATEGIAS A FUTURO. María Cristina Zurutuza.

PROGRAMA DE ACTUALIZACION EN TEORIA Y CLINICA DE LOS TRASTORNOS FRONTERIZOS

ADICCIONES Y PATOLOGIAS DEL ACTO EN LOS TRASTORNOS DE FRONTERA. Susana Quiroga. NEUROSIS TRAUMATICAS. David Maldavsky. PATOLOGIAS DE LOS AFECTOS. Mauricio Chevnik.

PROGRAMA DE ACTUALIZACION INTERDISCIPLINARIO EN NEGOCIACION Y MEDIACION: ALTERNATIVAS A LA RESOLUCION DE DISPUTAS. Actividades dictadas por su directora

Sara Rozenblum de Horowii MEDIACION: CONFLICTOS CIVILES Y PATRIMONIALES. MARKE-Ting de Mediacion. Mediacion en conflictos familiares con o sin involucra-

CION DE MENORES.

MEDIACION: DINAMICA DE LA INTERACCION Y LAS EMOCIONES

MEDIACION. DIRAMINA DE LA INTERACCIÓN Y LAS EMOCIONES EN LA COMUNICACIÓN. MEDIACIÓN EN DIVORCIOS. MEDIACIÓN EN CRISIS FAMILIARES.ME-DIACIÓN POR DISOLUCIÓN DEL VINCULO MATRIMONIAL.

TRAINING: ESTILOS DE ABORDAJE DE CONFLICTOS. TRAINING: MEDIACION, ACUERDO Y RECONCILIACION. TRAINING: ¿POR QUE LAS NEGOCIACIONES FALLAN? TRAINING: MEDIACION: DIFICULTAD DE LA INTERACCION Y LA COMUNICACION. María Susana Garat

CURSOS PARA GRADUADOS AREA CLINICA

CLINICA DE LA DEPRESION. Eduardo Keegan. CLINICA DE LA PSICOSIS. Rafael Skiadaressis. CLINICA DE LAS ADICCIONES EN EL MARCO CULTURAL ACTUAL. Déborah Fleischer y David Alejandro Warjach CLINICA DE LAS DROGADEPENDENCIAS. UNA INTRODUCCION

A SU PROBLEMATICA. MAIO Kameniecki.
CLINICA LACANIANA DEL DUELO EN NEUROSIS Y PSICOSIS.
NIÑOS Y ADULTOS. MAITA GEREZ AMBETIN.
CLINICA PSICOANALITICA DEL AUTISMO Y LAS PSICOSIS

INFANTILES. Alicia Lo Giúdice. CLINICA PSICOANALITICA INFANTIL. VIOLENCIA - DUELO - ENFER-

MEDAD SOMATICA. Nélida Červone. El juego y el jugar en niños con discapacidad (enfoque

EL JUEGO Y EL JUGAR EN NINOS CON DISCAPACIDAD (ENFOQUE PSICOANALITICO). Marta Schom. ESQUIZOFRENIA: UNA PERSPECTIVA DESDE LAS NEUROCIENCIAS. NUEVOS HALLAZGOS Y TEORIAS CONTEMPO-RANEAS. Eduardo Adrián Leiderman. INTRODUCCION AL PSICODRAMA PSICOANALITICO.

Olga Albizuri de García A CLINICA SISTEMICA: TRABAJANDO CON FAMILIAS.

LA CLINICA SISTEMICA: TRABAJANUU GUN FAIRILIAN.
HACOT DARIGH KIUITAN.
LA FEMINEIDAD Y SU CLINICA. DÉBORA FIEISCHER
LAS TECNICAS PROYECTIVAS TEMATICAS Y SU INTERPRETACION
EN LA CLINICA ACTUAL. María Rosa Caride.
PSICOANALISIS DE NIÑOS CON PRACTICA HOSPITALARIA.

Cecilia Frylinsztein , Silvia Sigal y Aída Dinerstein. PSICOPATOLOGIA DE LA CLINICA COTIDIANA. Los fenómenos

PSICOPATIOLGIA DE LA CLINICA COTIDIANA. Los tenomenos de la transferencia: la identificación, la masa, el lugar del analista. Jorge Kahanoff y Juan Carlos Cosentino.

PSICOTERAPIA DE LA DEPRESION. Eduardo Keegan.

PSICOTERAPIA PSICOANALITICA DE GRUPO. Armando J. A. Bauleo.

PSICOTERAPIAS PSICOANALITICAS. PASANTIA CLINICA. OBSERVACIÓN DE PACIENTES EN CAMARA DE GESELL.

TRASTORNOS PSICOPATOLOGICOS EN ENFERMEDADES NEUROLOGICAS. Jorge Ferreiro. Variaciones en la clinica psicoanalitica winnicottiana.

AREA EVALUACION PSICOLOGICA

APORTES DEL WISC-III AL DIAGNOSTICO INFANTO-JUVENIL.

CURSO INTENSIVO SOBRE PSICODIAGNOSTICO DE RORSCHACH.

FI INFORME PSICOLOGICO SEGUN EL DESTINATARIO. Matilde Cuchuk, Angélica Zdunic, Nilda Secco y Florencia I EL TEST DE BENDER. (En el trabajo clínico de adultos).

ydée Elda Nodelis. Aluacion Familiar Sistemica Segun el Modelo Beavers, Floencia Menéndez y Matilde Cuchuk. Entrevista y su relacion con la devolucion y el INFORME, Nilda Estela Secco, Angélica Zdunic: Florencia Menéndez

y Matide Cuchuk.

PRESENTACION DEL MODELO ESTIMULATIVO PERCEPTIVO. TEST
DE DIAGNOSTICO INDIVIDUAL Y GRUPAL. Esther Romano.

AREA IDIOMAS

CURSO DE LECTURA EN ALEMAN PARA PROFESIONALES. Primer nivel. Graciela Calderón y Griselda M

AREA INTERDISCIPLINARIA

ETICA Y DISPOSITIVOS CLINICOS. (EXTENSION DEL PSICOANALISIS EN EL CAMPO PSI-JURIDICO). JUAN ETRESTO DOBON. ETICA Y SUBJETIVIDAD. LOS DILEMAS DE LA PRACTICA.

INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA VIOLENCIA FAMILIAR.

Jorge Corsi, Graciela Ferreira, María Inés Bringiotti y María Rosa Rivero.

LAS ETAPAS DE UNA INVESTIGACION: EL ANALISIS DE DATOS.

LAS ETAPAS DE UNA INVESTIGACION: EL ANALISIS DE DATOS.
JASÚS Variela Maliou.
NIETZSCHE Y LA CRISIS DEL SUJETO CARTESIANO.Mario Casalla.
PSICOPROFILAXIS QUIRURGICA: FUNDAMENTOS TEORICOS,
DISPOSITIUO ESTRATEGIAS Y TECNICAS. María del Carmen Mucci.
SOLEDAD, AISLAMIENTO Y REDES SOCIALES DE APOYO. Eva Goldenstein de Muchinik

FENOMENOS NEUROTICOS REACTIVOS, IRRITATIVOS, NEUROTOXICOS. Ana María Čabanillas, Martín Víctor Abarrategui y María Nidia Suárez Orozco. LA PERICIA FORENSE EN CASOS DE VIOLENCIA FAMILIAR

PERITAJES PSICOLOGICO-FORENSES EN LOS DISTINTOS FUEROS

DE LA JUSTICIA. Dora Beatriz Greif.
PSICOLOGIA DEL TESTIMONIO. SEMINARIO-TALLER.

AREA PSICOLOGIA EN ORGANIZACIONES Y EMPRESAS

CAPACITACION PARA LA CREATIVIDAD E INNOVACION EN ORGANIZACIONES. Federico González GAPACITACION TARA LA GLERIUIDAD E INNOVACION EN ORGANIZACIONES. Federico González. CONSULTORIA EN ESTRATEGIA Y COMPORTAMIENTO ORGANIZACIONAL. Bernardo Blejmar. EL TEST DE ZULLIGER EN PSICOLOGIA DEL TRABAJO.

Graciela Filippi. Estrategias de investigación en estudios de mercado, Imagen institucional y opinión publica.

Gustavo González y Federico González. LA DETECCION Y EVALUACION DE POTENCIAL. María Ester Ziade. LA ENTREVISTA EN SELECCION DE PERSONAL. Graciela Filippi. LA EVALUACION DE DESEMPEÑO EN RR. HH. María Ester Ziade. LA EVALUACION PSICOLOGICA EN EL AREA LABORAL. PERFILES DE PUESTO. INFORME. Graciela Celener de Nijamkin. Lectura de Rorschach Para la Selección de Personal.

Etel Schvartzapel de Kacero y Laura Palmer.
PSICOLOGIA Y MARKETING: CONDUCTA DEL CONSUMIDOR.

formes e inscripción: Dirección de Posgrado, Hipólito Yrigoyen 3242, 1º piso, aula 10, Cap. Fed. de 10 a 19 hs. Ultima semana de inscripción: del 19 al 23 de agosto de 1996 - telétonos: 957-1210/5873 931-6900/9026/4617 int. 156 fax: (54-1) 956-1218 - direcciones electrónicas: posgrado@data.psi.uba.ar posgrado@psp.psico.net





AL CORAZON -

BELLE DE JOUR -P/M/16 Luis Buñuel, Con Catheri-

Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 20 y 22.20 (Mar. a las 22.20). Sáb. trasn.: 1.20.-

DIA DE LA INDEPENDEN-CIA -P/M/13-Acción, Dir.: Roland Emme rich, Con Bill Pullman y Jef

Goldblum. **Atlas Lavalle**, Lavalle 869, 322-1936, A las 13.35, 16.25, 19.30 y 22.35, Sáb, trasn.:

1,30, -1 Attas Santa Fe I, Av. Santa Fe 2015, 823-7878, A las 13,25, 16,25, 19,30 y 22,35, Sáb. trasn: 1,15,-Gaumont. Rivadavia 1635, 371-3050. A las 11, 13,30, 16,25, 19,25 y 22,30, Sáb. trasn: 1,15,-

16.25, 19.25 y trasn.: 1.15. Ocean 2. Lavalle 739, 322-1515. A las 13.25, 16.25, 19.30 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.30.-Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-565. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.

Sáb. trasn.: 1.15.- **Patio Bullrich 4.** Libertador 750. 815-8328. A las 13, 16, 19.40 y 22.35. Sáb. trasn.:

1.20.-Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

DURO PARA ESPIAR

P/M/13-Comedia, Con Leslie Nielsen. **Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Såb. trasn.: 1,20.-

EL DEDO EN LA LLAGA

on Darío Grandinetti y Luisi-Brando.

na Brando.
Premier 3. Av. Corrientes
1565. 374-2113. A las 14, 17,
20.10 y22.50 (Sáb. y Dgo. dde.
las 20.10). Sáb. trasn. 1.
Trocadero 4. Lavalle 820.
322-1455. A las 13, 15.30, 18,
20.30 y 22.55. (Sáb. y Dgo.
dde. las 20.30). Sáb. trasn.:
1.30.-

EL ESPADACHIN VA-LIENTE -APTA-NTE -APTA-nturas, Con Macaulay Cul-

Premier 1, Av. Corrientes 1565. 374-2113. Sáb. y Dgo. a las 13.30, 15.10, 16.50 y 18.-

EL JOROBADO DE NOTRE

EL JOROBADO DE NOTRE DAME - APTA-Una producción Walt Disney. Alto Palermo 1, Av. Santa Fe 2521, 827-8362, A las 12,30, 14,30, 16,30, 18,30, 20,30 y 22,30, Vier. y Sáb. trasn.: 0,30 -

0.30.- **Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier, y Sáb. trasn.: 1.

ELOCTAVO DIA -P/M/13-Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.40, 16. 18.20, 20.40 y 23. Vier, y Sáb.

18.20; 20.40 y 25. Act. 17 trasn.: 1,30.-Patio Bullrich 6. Libertador 750. 815-8328. A las 13.35, 16.10, 18.20, 20.50 y 23, Sáb.

FLORES AMARILLAS EN LA VENTANA -P/M/13n Katja Alemann y Arturo

Cjo Tita Merello 3, (Delia Garcés) Suipacha 442, 322-

1195. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30.-**Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16.10, 18.10, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

JUMANJI -APTA-Aventuras. Con Robin Wi-Premier 3. Av. Corrientes 1565. 374-2113. Sáb. y Dgo. a las 13.30, 15.30 y 18.-

LA CARNADA .P/M/16-LA CARNADA - P/M/16-De Bertrand Tavernier. Mejor film en el Festival de Berlín. Losuár 1. Av. Corrientes 1743. 371-6100. A las 13.20, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA CEREMONIA -P/M/13-De Claude Chabrol. Con Isabe-lle Huppert y Sandrine Bonnai-

re. Lorca 2, Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 13.50, 16, 18.10, 20.30 y · 22.40. Sáb. trasn.: 1.05.

LA FLOR DE MI SECRETO

De Pedro Almodovar. Con Ma-De Pedro Atmodovar. Con Marisa Paredes e Imanol Arias. **Losuar 2.** Corrientes 1743, 371-6100. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20-

LA PASION TURCA P/M/18-P/M/18-Drama, Con Ana Belén y Geor-ge Corraface, Trocadero 5, Lavalle 820, 322-

1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.-

LA ROCA P/M/13 c/Res.-Acción. Con Sean Connery, Ni-colas Cage y Ed Harris. América. Callao 1057. 811-3818. A las 12, 14.35, 17.20, 20.05 y 22.55. Sáb, trasn.: 1.30-

Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.20, 20 y 22.40. Såb. trasn.: 1.20. Ocean 1, Lavalle 739, 322-1515. A las 13.30, 16.40, 19.45 y 22.45, Vier, y Sáb. trasn.: 1.30.-

Paseo Alcorta 3. Salguero y Al-

Paseo Attorta 3, Salguero y Al-corta, 806-565. A las 13, 16, 45, 19, 45 y 22, 45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-Patio Bullrich 5. Libertador 750. 815-8328. A las 12, 10, 14, 35, 17, 15, 20 y 22, 45. Sáb. trasn.: 1.15.-

LA VERDAD DESNUDA P/M/16-Con Richard Gere y Laura Lin-

ney, Premier 1, Av. Corrientes 1565, 374-2113. A las 14, 17, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. Sáb. y Dgo. dde. las 20. Trocadero 6. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.50, 16.45, 19.40 y 22,35. Sáb. trasn.: 1.25,-

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO -APTA-Acción y animación en castella-

3319-5357. Sáb. y Dgo. a las 13 y 14,30-Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. Sáb. y Dgo. a las 13, 14,30, 16, 17,30 y 19-Los Angeles 3. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13, 14,30, 16, 17,30, 19, 20,30 y 22-

LOS SOSPECHOSOS DE SIEMPRE -P/M/16-Policial. De B. Singer. Con Ke-vin Spacey, Chazz Palminteri y Gabriel Byrne.

Galeria Pacifico 2. Florida 753 319-5357. A las 14.25, 16.20 18.20, 20.20 y 22.20 (Sab. y Dgo, dde, las 16.20). Sab. trasn.

Lorange, Av. Corrientes 1372, 373-2411, A las 15.10, 17, 19, 21 y 23, Sáb. trasn.: 1.10.-Trocadero 2, Lavalle 820, 322-1455, A las 13.05, 15.35, 18.10, 20.40 y 23.05, Sáb. trasn.: 1,30.-

20.40/ 25.05. Sab. (rasn.: 1, 30.-MADADAYO - APTA-Drama. Un filme de Akira Kurosawa. Con Tatsuo Matsumura y Kioko Kagawa.
Atlas Recoleta. Guido 1952.
Sab. 3313. Alsa 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. (rasn.: 1.15.-Cineptex Lavalle I. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15.25, 17.50. 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -

trasn.: 1.20. - **Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.:

MISION: IMPOSIBLE

Con Tom Cruise.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 12.40, 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Vier. y Såb. trasn.: 1.10.Metro 2. Cerrito 570, 382-4219. A las 13.45, 16.05, 18.25, 20.45 y 23.05. Vier. y Såb. trasn.: 1.30.-

Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.40, 15.40, 18.10, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Normandie 3.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.:

1.20. - Paseo Alcorta I, Salguero y Al-Corta. 806-5665. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Santa Fe I. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 12, 14, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.

PECADOS CAPITALES P/M/16 c/Res.-Thriller. Con Brad Pitt y Mor-

an Freeman gan Freeman.

Normandie 4. Lavalle 855.
322-1000. A las 12.50, 15.20,
17.50, 20.20 y 22.50. Sáb.
trasn.: 1.15.

Premier 4. Av. Corrientes 1565 374-2113. A las 14.20, 17.10, 20.20 y 22.50, Sáb. trasn.: 1,-Trocadero 3. Lavalle 820, 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30,-

PODEROSA AFRODITA

PAM13.
De Woody Allen.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.10, 171.0, 19.10, 2.11.0 23.10. Sab. trasn.: 1.30. Patio Bullirich 2. Libertador 750. 815-8328. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 2.11.0 23.15. Sab. trasn.: 1.10-

QUERIDO MAESTRO -AP-

Drama. Dir.: Stephen Herek. Con Richard Dreyfuss y Glenne

Headly.

Capitol. Av. Santa Fe 1848.
812-2379. A las 13.30, 16.45,
19.45y 22.40. \$6b. trasn.: 1.10Cineplex Lavalle 2. Lavalle
727. 322-6967. A las 13.30,
16.30, 19.30 y 22.30. \$6b.

trasn.: 1.20. -Galería Pacífico I. Florida 753. 319-5357. A las 14.20, 17, 19.40 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.10.-Patio Bullrich I. Libertador 750. 815-8328. A las 13, 16, 19.40 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.-

RAPADO -P/M/13-Comedia dramática. Dir.: Mar-tín Rejtman. Con Damián Drei-zik y Mirta Busnelli. zik y Mirta Busnelli. Cjo Tita Merello 2. (Amelia Bence) Suipacha 442. 322-1195. Alas 14.15, 16.15, 18.15,

SOL DE OTOÑO -APTA-Drama. Dir.: Eduardo Mignog-na. Con Norma Aleandro y Fe-

derico Luppi. Cjo Tita Merello 1. (Mirtha Legrand) Suipacha 442, 322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y

Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Vier.

y Sáb. trasn.: 1.30.-Monumental I. Lavalle: 780. 393-8865. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.:

1.30.Patio Bullrich 3. Libertador 750. 815-8328. A las 13.45, 16.20. 18.30, 21 y 23.10. Sab. trasn.: 1.10.TWISTER -P/M/13Metro 1. Cerrito 570, 382-4219. A las 13.40, 15.55, 18.15, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.1.30.-

1.30.-Paseo Alcorta 2, Salguero y Al-corta. 806-5665. Alas 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1,-

CINES **DE BARRIOS**

ATLAS BELGRANO 1. AV Cabildo 2165, 781-7200, A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30; Día de la independencia -P/M/13-Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1º func. Miér. todo el día.-

ATLAS BELGRANO 2.
Cabildo 2165. 781-7200, A las 13, 16, 19 y 22: Querido maestro -S/R. Sáb. trasn.: 0.40.
Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1* func.
Miér, todo el día.

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. A las 14 y 17: Babe, el chan-chito valiente -S/R- 15.30: Lassie. En castellano.-

BELGRANO 1, Obligado y Mendoza, 781-8183, A las 13.50, 17.20, 20 y 22.40; La roca -P/M/13 c/Res.- Vier. y

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: El jorobado de Notre Dame-S/R- Vier. y Sáb. trasn.:

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 16.50, 19.50 y 22.35: **Día de la** independencia -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BELGRANO 4. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las

13.30, 16.20, 18.35, 20.50 y 23: Misión: imposible -P/M/13-Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BELGRANO 5. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 16.10, 18.10, 20.40 y 23: Sol de otoño -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BELGRANO 6, Obligado y Mendoza, 781-8183, A las 14, 16,10, 18,30, 20,50 y 23,10: Twister -P/M/13- Vier, y Sáb. trasn.: 1,30,-

CABILDO, Av. Cabildo 2347, 784-3852. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: La verdad desnuda - P/M/16-84b. trasn: 0.40, Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las GENERAL PAZ I. Av. Cabilda 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 (castellano), 20.30 y 22.30: El Jorobado de Notre Dame - S/R- Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func, Miér, todo el día.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 15, 17.20, 20 y 22.45: La roca -P/M/13 c/Res. Variedades, Vier. y Sáb. trasn., 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1º func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 3, Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 1,335, 16.25, 19.30 y 22.35; Día de la independencia. PPM/13-Variedades; Vier. y Sāb. trasn.; 1,30. Desc. 50%; Lun. a Sáb. 1° func. Miér, todo el día.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10: Sol de otoño -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.10. Desc. 50%: Lun. trasn.: 1.10, Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1º func. Miér. todo el

dfa.-SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.25, 17.20, 20.05 y 22.45: Madadayo-S/R-Sáb. trasn.: 1,15. Desc. 50%: Luna Sáb. 1º func. Miér. todo

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: El octavo día -P/M/13- Sáb. trasn.; 1.15. Desc. 50%: Lun, a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 3, Av. Cabildo 2829. SAVOY 3. Av. Cabildo 2829, 781-6500. A las 13.30, 15.00, 18.10, 20.30 y 22.50 (Sáb. y Dgo. dde. las 18.10): Pecados capitales P/M/16 c/Res. - Sáb. trasn.: 1.10. Sáb. y 16.40: Los caballeros del zodíaco - S/R-Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1º fune. Miér. todo el día. el día

SAVOY 4, Av. Cabildo 2829 781-6500. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Poderosa Afrodita -P/M/13-Sáb. trasn.: 1.10. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.

SOLAR DE LA ABADIA. Solar I. L. M. Campos y Maure. 778-5181. A las 12.45, 14.55, 16.45, 18.55, 21 y 23.10: Misión: imposible -P/M/13-Sáb. trasn.; 1.20.

SOLAR DE LA ABADIA. Solar 2. L. M. Campos y Maure. 778-5181. A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: El jorobado de Notre Dame - S/R-Sáb, trasn.: 0.30,-

CICLOS

Sala Leopoldo Lugones. Av Corrientes 1530, 374-8611, Ci y 22: Bajamar - La costa del silencio - Capítulos 3 y 4. Dir.: F. Spiner. Con P. Contreras y A. Urdapilleta, Pl. \$ 3.

Maxi. C. Pellegrini 657. 326-1822. Sala 2: A las 18, 20.20 y 22.40: Ser o no ser, de Ernst Lubirsch. Pl.: \$ 3.50.-





COLON. Libertad 621. 382-5414/16. JUEVES 8 a las 20.30: La función de AIDA prevista para hoy tendrá lugar el Sábado 10 a las 20.30.

Da las 20,30.VIERNES 9 alas 21: Func. Extr. N° 6, org. por la Asociación Wagneriana. Orquesta Juvenil del Condado de Kent. Dir.: Alan Vincent. Britten: Variaciones y Fuga sobre un tema de Purcell, Tehaikovsky. Concierto para violín y orqueste an en remayor. Solista: Mark Komon' Ko. Mozart: Sinfonía N° 35 "Haffner". Ravel: "Daphnis e Chloé". Suite N° 2.SABADO 10 a las 20.30: Func. Extr. N° 29, diferida del Jueves SABĀDO 10 a las 20,30; Func Extr. N° 29, diferida del Jueve 8. Opera AIDA, de G. Verdi Con G. Kalinina, M. Sylvester C. Díaz, R. Yost y N Meneghetti. Régie y esc.; R. Oswald. Vest.; A. Lápiz, Dir. M. Perusso. Loc. altas lat.-DOMINGO 11 a las 20,30 Func. Extr. N° 31, Ciclo Sigle XX METROPOLIS. Film de E. Lang. Mix.; M. Matalón.

Func. Extr. N° 31. Ciclo Siglo
KX METROPOLIS. Film de
F. Lang. Mús.: M. Matalón.
Dir: E. Martínez-Izquierdo.
Profesores del Ensamble de
Cámara "Sinfonnetta" y
Ensamble de Percusión. Loc. en
vta. dde. 5 5 hasta \$ 25.LUNES 12 a las 15.30. Func.
Extr. N° 33. Orquesta Juvenil
del Condado de Kent. Dir.:
Alan Vincent. Obras de Britten,
Tchuikovsky, Strassy s Bizet.
LUNES 12 a las 21: Orquesta
Filarmónica de Buenos Aires.
LUNES 12 a las 21: Orquesta
Filarmónica de Buenos Aires.
L'UNES 12 a las 21: Orquesta
Filarmónica de Buenos Aires.
L'UNES 12 a las 21: Orquesta
Filarmónica de Buenos Aires.
Diertura "Las escuela del escándalo"; Mendelssohn: Obertura y
música incidental para el
"Sueño de una noche de veradalo"; Mendeissonii: Obertura y música incidental para el "Sueño de una noche de vera-no"; Rachmaninov; Danzas

no"; Rachmannov; Danzas Sinfónicas.-SALON DORADO (entrada libre y gratuita): Jueves 8 a las 17.30: ciclo de conferencias previas a los principales espec-táculos. Espectáculo cinetáculos. Espectáculo cine-mato gráfico - musical: Metrópolis. Viernes 9 a las 17.30: Inst. Sup. de Arte y Fund. T. Colón. Ciclo "Nuestros jóvenes cantan ópera". CENTRO EXPERIMENTAL DE OPERA Y BALLET

pedida) a las 20.30: BALLET
CONTEMPORANEO DEL
TMGSM. Dir.: Oscar Ardiz: '19
"La tarde cae sobre una mesa",
de A. M. Stekelman. Pl. \$ 8.
Pull.: \$ 6.
SALA CASACUBERTA
Micr. a \$ 58. a las 2 1.30. Dgos.
a las 20; OTROS PARAISOS.
de J. Dir. Langsmer. Dir.: L.
Quinteros. Con N. Briski, C.
Banegas, C. Lapacó, A. M. Casó
yelenco, Pl. \$ 8. Mifc. y Juev.
pop. \$ 4.
SALA CUNILL CABANELLAS: Juev. (pop. \$ 4) a \$ 58. a
las 21: LA CONQUISTA DEL
POLOSUR, de M. Karge. Dir.
A. Isola, Porla Comedia Juvenil
del TMGSM. Pl. \$ 8. Mar. (\$ 4)
y Miér. a las 21: AC OSO
PECADENCIA, de Steven
Berkoff, Con lagrid Pelicori y
Horacio Peña, Dir.: Rubén
Szuchmacher. Recomendada
para mayores de 16 años. Pl. \$ 8.
BMDORTANTE: Loc enyta c/5
BMORONTE LO CONTROLED

IMPORTANTE: Loc. en vta. c/5 días de anticip. Res. telef., de 10

(Entrada libre y gratuita), En La Carbonera (Balcarce 998), Vier. 9 y 16 a las 20.30. Dgos. 11 y 18 a las 19. "Varieté Barroco",

de Pigozzi. Műs. de Bach. Caccini, Cavallieri, Couperin, Häendel, Pergolesi y Ramean. Con L. Ferenese, H. Batista y P.

Batista. Coro Nacional de Niños. Régie: H. Pigozzi. Vest. M. Zuccheri.-

M. Zuccheri.MUNICIPAL GENERAL
SAN MARTIN. Corrientes
1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: Juev. (pop.
\$4) a Sāb. a las 21. Dgo. (despedida) a las 20.30: BALLET
CONTEMPORANEO DEL
TMGSM Dir. Ocearl Arig. "EI

a 22COMPLEJO TEATRAL
ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Av.
Corrientes 1659. 3749470/6076. Sáb. a las 22.30.
Dgo. (despedida) a las 21:
Cecilia Rossetto en BUENOS
AIRES ME MATA. Pl. \$8.DE LA RIBERA. Pedro de
Mendoza IRIZ. 302-8866. Sáb.
a las 20.30: BOLEROS, con V.
Buchino, R. Yanés, Los
Nocturnos, F. Díaz Alberdi, M.
Farias Gómez y otros. Pl. \$8.NACIONAL CERVANTES.

Farias Gómez y otros, Pl. \$ 8.NACIONAL CERVANTES,
Libertad 815. 816-4224. SALA
MARIA GUERRERO: Juev. a
58b. a las 21.30. Dgos. a las
20.30. EN FAMILIA, de F.
Sánchez, vers. de A. Ure y E.
Carnelli. Con C. Bertrand, E.
Molly, F. Canale y gran elenco.
Dir.: A. Ure. \$ 5. Jub., est. de
teatro y men. de 18 años \$ 1.
SALA ORESTES CAVIGLIAJuev. a São. a las 21. Dgos. a las SALA ORESTES CAVIGIJA:
Juev, a Sáb. a las 21. Dgos. a las
20: CIRCONEGRO, de D.
Veronese. Por El Periférico de
Objetos (A.º Catalán, A.
Tantanián, R. Lamas y E. García
Webbi, Co-Diri: D. Veronese y
A. Alvarado. Loc. \$ 5. Jub.,
Estud. de teatro y men. de 18
años \$ 1,Mar. a Vier a las 144. **Ibi.
Mar. a Vier a las 144. **Ibi.

años \$ 1.Mar. a Vier, a las 14: "UN
TEATRO VIVO", de D. Visita
guiada con C. Durañona, J.
Purita y M. Jacquet, Dir.: C.
Durañona, Entrada libre.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Juev. a las 19: "Bravo, Carusol", de W. Luce. Con O. Lovero y R. Roca. Dir.: A. Samek. Vier. a las 21 (últimas semanas): "Ofensa (Esta historia suya)" - P/M/13- de J. Hopkins; vers. Masllorens y González del Pino. Dir.: A. Boero. Sáb. (despedida) a las 22.15: "El asesinato de la enfermera Jorge" - P/M/13- de F. Marcus. Dir.: A. Samek. Dgo. a las 21: 1789, de A. Mnouchkine. Dir.: A. Boero. J. Baccaro y T. Egurza. Pl. \$ 12. Desc. 50% a estud. y jubil. Res. telef.. ANDAMIO '90, Paraná 660

ARTE BELGRANO. Capitos 2967. 702-0850. Sala 1: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. La noche de las pis-tolas frias, de H. Sofovich. Dir.: E. Disi. Loc. \$ 20.-; Sala 2: Sáb. a las 20.30. Dgo. a

Sala 2: Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19.30: La palabra s/textos de M. Menapace. Dir.: J. Albarracín. Loc. \$ 7.-

Albarracin, Loc. \$ 7.ASTRAL. Corrientes 1639.
374-5707/9964. NATI MISTRAL en HELLO DOLLYI, con Juan Carlos Dual y gran elenco. Orquesta, ballet y coros. Dir. mus.: M. Ribas. Dir. C. Juri Mar., Miér. y Vier. a las 21. Juev. a las 19.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 19.30. Mar. a Luev. pop. \$ 20. Desc. a jub., est. y docentes. Estac. c/desc.ASTROS. Corrientes 746, 325.

ASTROS. Corrientes 746, 325-5541. Presenta al Negro Alvarez, Alejandra Pradón y Mimí Pons en: EL NEGRO LAS PREFIERE RUBIAS, con M. Reynal, I. Grohumann



6.00 7-AVISOS EN LA MADRU-GADA.

6.30 **7**-AGROCHACRA CIAS.

7.00

7-PUEBLO NOTICIAS. 8.00

7-DESAYUNESE 9.00 7-MAURO OUIERE HABLAR CONTIGO.

10.30 7-33 MILLONES.

11.30

11.00 7-ATeCE EDUCABLE DO-CUMENTALES. 9-NUEVEDIARIO. 11-AQUI ESTA TU HIT. 12.00

2-WEBSTER-TAXI.
7-PUEBLO NOTICIAS. 11-TELEFE NOTICIAS. Noti-

13-CAPITAN PLANETA 12.30

9-ALMORZANDO MIRTHA LEGRAND. 13-SUPER AGENTE 86

13.00 2-AMERICA NOTICIAS 7-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA. 11-DECIME CUAL CUAL CUAL ES TU NOMBRE. 13-PAN CALIENTE.

13.30 7-CADA DIA UNA MUJER. 14.00

7-LOS GRANDES DEL CINE

2-VIVIR MEJOR. 9-LA NENA. 13-TELESHOW. 14.30

ARGENTINO.

15.00 2-CINE CASERO. 9-INDISCRECIONES. 11-ZINGARA 13-LA DUEÑA

16.00 9-UTILISIMA. 11-MARIMAR. 13-CAUSA COMUN

16.25 7-VIDEO MODA. 16.30

7-FUERA DE SERIE 17.00 2-MAGIC EN AMERICA. 7-LAS TRES MARIAS. 9-EL PAPARAZZI, INCREI-BLE PERO RIAL.

13-TIEMPOS INOLVIDA 17.30 13-CIENCIA LOCA

11-BLANCO Y NEGRO.

18.00 2-SIN VUELTAS. 7-HORA LIBRE. 9-90-60-90 MODELOS 11-CHIQUITITAS. 13-MONTAÑA RUSA, OTRA VUELTA.

19.00

2-EL PERISCOPIO. 7-PUEBLO NOTICIAS 9-LOS ANGELES NO LLO-

11-TELEFE NOTICIAS. 13-ALEN, LUZ DE LUNA 20.00

2-VIAJE A LAS ESTRELLAS. 7-ALLA LEJOS. 9-NUEVEDIARIO 2º EDI-11-HOLA SUSANA 13-TELENOCHE

21.00 2-AMERICA NOTICIAS. 7-LANDRISCINA CONTODOS. 9-POR SIEMPRE MUJERCITAS. 11-LOS SIMPSON 13-POLILADRON II.

2-LAS PATAS DE LA MEN 9-HORA CLAVE. 11-EL SHOW DE VIDEO-

22.00

13-CINE ATP: "Faivel va al 22.30 7-EL ARTE DE LOS ARGENTINOS.

23.00 2-SIMPLEMENTE FUTBOL. 7-VIVIR ES CRECER.

9-REPORTER ESSO. 00.00 2-PROGRAMA OLIMPICO.
7-PUEBLO NOTICIAS.
8-EL PORTAL DE LA NOCHE.
11-TOM Y JERRY.
13-EN SINTESIS.

00.20

23.55

18-CINE DE TRASNOCHE "A la mañana siguiente... guien puede morir".

2-TRASNOCHE OLIMPICO. 7-LA PAGINA DEL ROCK. 2.00 7-RED DE TELEVISION TU- y gran elenco. Prod.: Javier Faroni, Juev, y Vier, a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30. Loc. dde. \$ 10.-

ATENEO, Paraguay 918, 328 2888. 6° año consecutivo! dde. \$ 10. Thelma Biral, Su dde, \$10. Thefma Birat, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en: BRUJAS. Escenog: G. de la Torre. Dir.; Luis Agustoni. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgos. a las 20. Domingo 25 despedida.

Jonning 25 despetion.
AUDITORIO ASOCIACION
BANCARIA. Sarmiento 341.
328-5011. Sala climat. Vier. a
sa 21: "Yepeto", de R. Cossa,
Con M. A. Santos y D. Varela
Gómez. Dir. V. Mega. Alas 23:
Brava Polaris pta.: "Dio
Fetente", estreno en Bs. AsSab. a las 21.30: Noemí Alan y
Oscar Royen: "Chau Juan", de
A. Drago, Dir. G. Bove Bonnet.
A las 0.30: Expreso de
Mediannoche pta. A Ariel Leira.
Mediannoche pta. A Ariel Leira. A las 0.30: Expreso de Medianoche pta, a Ariel Leira Bolet, dde, las 15.-

AVENIDA. Sala Auditorium. Avenida de Mayo 1212. 381-0662. De G. Blanco: De España Ilegó un Cuplé. Con María Heguizy N. García (piano). Sáb. a las 20.15. Dgos. a las 18.30. Pl.: \$ 12. Jub.: \$ 8.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 383-4964. 384-5680. SUSANA RINALDI en: GOTAN, con Raúl Lavie, Juan Carlos Copes, María Nieves, cantantes, músi-cos y bailarines. Dir. Gral.: cos y bailarines. Dir. Gra Manuel González Gil. Miér. Manuel Gonzalez Gil, Wiler, a Vier, a las 21, Sáb, a las 21, 30, Dgos, a las 20, Miér., Juey, y Dgos, desc, a jubil, Loc, en vta. /5 días de antic.-

BABILONIA. Guardia Vieja
3360. 862-0683. Juev. a las 21:
Imprevisaciones teatrales,
Presentado por Sucesos
Argentinos. Entrada libre y gratuita. Sáb. a las 21: Rojos globos rojos, de E. Pavlovsky.
Dir.; R. Correa y J. Marguis,
Con E. Pavlovsky. S. Evans y
E. Onstro. Vier. y S. Sh. sha 23: E. Onetto. Vier. y Sáb. a las 23: Dis Pater, de L. Cano. Dir.: F. Javier. Con F. Rossaroll, J. Howard, R. Saiz y G. Baduán. Loc. \$ 9. Men. de 25 y Jub. \$

BAUEN, Callao 360, 372-6906. Sala I: Juev. a Sáb. a las 21: Cacho Buenaventura en: Humor para todos. Vier. y Sáb. a las 23.30: Carlos Nieto y Pablo and 23.30. Carros Nictory Pablo Cedrón en: El caso Piniataro Sánchez, Dir.: T. Lestingi.-Sala 2: Vier, a Dgo, a las 21: No puedo vivir sin shikse (muca-ma). Teatro concert humorísti-

ma). Teatro concert humorísti-co con Perla Laske. Sáb. a las 0.45: Adrián Korol y su humor concert con "Sopapeame la Pelela". Unicas funciones,-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 382-BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 382259/27725. Domingo 18 despedida. El espectículo más elogiado por la crítica: Nacha
Guevara en NACHA DE
NOCHE. Con Alberto Favero.
Miér. a Vier. a lás 21. Sőb. a las
20.30 y 22.30. Dgo. a las 20.30.
Loc. desde \$ 10 c/5 d. de antic.
Miér. y liney. dese a jubil. Miér. y Juev. desc. a jubil.-

BROADWAY. Corrientes 1155, 345-1311, Mañana a las 21: ORQUESTA SINFONI-CA NACIONAL DE CUBA. Wagner: Grandes Hits. Los Maestros Cantores — El Holandés Errante - Tannhauser - La Valquiria. Solistas: Vera Cirkovic y Gui Gallardo. Dir.: Fernando Alvarez. Loc. en vta. dde. \$ 10 .-

dde, \$10.

CALLEJON DE LOS
DESEOS. Humahuaca 3759.
862-1167. Juev. a las 21.30;
DANIEL GIMENEZ con A.
Mizrahi, Krichi, Beckerman,
Céspedes, Vázquez y Macaggi.
Vier. y Sáb. a las 23; Vier. y Sáb. a las 23: MAQUINA HAMLET, de Heiner Muller, por el "PER-IFERICO DE OBJETOS". Dir.: el grupo Qué ganas de llorar Rock tango imagen. \$ 5. Dgo a las 20.30: El Instituto. Dir. Jorge Leyes. \$ 8

CATULO CASTILLO. Bmé Mitre 970, 345-2774. Carlos Carella, María Fiorentino y Linda Peretz en: COMPAÑIA Linda Peretz en: COMPANIA. de E. Rovner, Esc.: G. de la Torre, Dir.: I. Hase. Miér. a Vier. a las 21. Sãb. a las 20.45 y 22.30. Dgos. (desc. est. yjub. \$10) a las 20. Miér. y Juev. pop. \$15. Bolet. dde. las 10.

CENTRO CULTURAL GEN-ERAL SAN MARTIN, Sarmiento 1551, 374-1251/9, SALA E.T.C.: A las 19.30: El Teatro de Barrio hace Centro ("Don Chicho"). Dir.: M

SALA ENRIQUE MUINO: las 20,30: concierto a cargo del dúo de cámara ROSSOMAN-DO-FUCCI (oboe y fagot), \$ 5.-

COLONIAL, Paseo Colón 413
esq. Belgrano. 342-7958. 5816094. Sáb. a las 20.30. Dgos. a
las 18: A. Di Stéfano pta.: "Así
decimos España". con R.
D'Onofrio, J. Terceiro y elenco.
Idea y dir.: N. Vázquez. Desc. a
ioba y dir.: N. Vázquez. Desc. a

jub.
Vier. y Sáb. a las 23; Mario.
Fortuna y Divino Vivas en:
"¡Hayun Hambre!" (humorístico musical); con D. Farías, G.
Gan e I. Dewy.

CORRIENTES 6131. Av. Corrientes 6131. 855-8496. Sáb. y Dgos. a las 21: Nada & Ave. un espectáculo de E Primogénito. Dir.: G Angelelli .-

Angelelli:

DE LA COMEDIA. Rodríguez
Peña 1062. 812-4228. Roberto
Franco y Pol-Ka Producciones
presentan a R. Bebán, A.
González, L. Luque y V. Llinás
en: Y LAS SIRENAS CANTARAN..., de G. Marshall y L.
Ganz. Vers. de F. Masllerens y
F. González del Pino. Juev, y
Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 25.
Dgos. a las 19.30. Loc. en vta.
c/5 d. de ant. Desc. a jub. y vta.
a grupos.a grupos.

a grupos.EL TEATRON. Av. Santa Fe
2450. 825-8914. Såb. a las
20.30. Dgo. a las 19: "Cinco
madres Cinco hijas", con E.
Souza y elenco. Dir.: T. Elba.
Vier. a las 22. Såb. a las 23.
Dgos. a las 20: "Proceso
Interior", de R. Ledo. Con: D.
Crisafi, C. López y P.
Rodríguez, Dir.: A. de Prisco.EL VITRAL. Rodríguez Peña

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 371-0948. SALA 3: Juev. a Sáb. a las 18.45; "Cuento puro o puro cuento", de y con J. C. Puppo.-

FUNDACION BANCO
PATRICIOS, Callao 312, 3730656. Salas climat. 3er. PISO:
Vier. (estreno) y Sáb. a las
21.30. Dgos. a las 20.30: Vier. (estreno) y Såb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30. Sos. a las

S. 10.6 °PISO: Juev. a Dgos. a las 21:
La Banda de la Risa (C.
Gallardou, D. Lamas, S. Ríos,
M. Gómez, C. Bordón, J.
Lombardo, P. Solarz y C.
Fridman) y su espectáculo
"ARLEQUINO", de Goldoni.
Adapt. y Dir. Gral:
Callardou. Vier. y Sáb. a La
23.45: "EL JUGUETERO", de
Gardner McKay. Con V. 23.45. "BL JUGUSTERO", de Gardner McKay. Con V. Fogwill y F. Stratas. Dir. Gral.; Oscar Ferrigno. Loc. \$ 10,-Dgos. a las 18. Lun. y Mar. a las 21: "BORKMAN", de Henrik Ibsen. Con S. Cart, A. Bonín,

M. Gianola, J. Puppo y M. Skell.

GLORIA. Av. de Mayo 1225 381-6966. 24 años en cartel: La lección de anatomía, de Carlos Mathus, Juev. a las 21,30. Vier a las 22. Sáb, a las 22 y 0.15 Dgos, a las 18,30 y 21, Pl. \$ 15 Desc, a est, y jubil. Amb. cli-

mat.I F T. Boulogne Sur Mer \$49,
962-9420. SALA 1: Sáb. a las
22: "La Catalina del Riachuelo
95/96". Murga teatral. Grupo
de Teatro Catalinas Sur. Dir.:
A Bianchi: \$7, Jub.; Bist. \$4,
SALA 2: Sáb. a las 20.30. Tres
Mañanas, de M. Cura. Con D.
Marcove, S. Matute y. L.
Longhi. Dir.: Manuel Iedvabni.
\$10. Jub.; Yets. \$5.
SALA 3: Vier. a las 21: "El
Malón", de G. G. Arquati.
Cop. El Malón. Dir.:
Pavelic: \$5. Sáb. a las 20: Los
caballeros de Aristófanes, con
P. Uribelarrea, P. Segni y elen-

P. Uribelarrea, P. Segni y elen-co. Dir.: Lía Jelín. \$ 10. Jub. y

LA PLAZA. Corrientes 1660. 371-7623. Sala Pablo Picasso: Miér, a Vier, a las 21, Sáb. a las

HUMÓRES QUE MATAN, de W. Allen, D. Mamet y E. May. Vers.: F. Masllorens y F. Gonzalez del Pino, Con O. Martínez, M. Morán, G. Goity, C. Caggiano, F. Pandolfi y V. Onetto. Dir.: O. Martínez.—Sala Pablo Neruda: Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 21. Vier. a las 21. Sáb. alas 21. 30. Dgos. alas 20: SYLVIA, de A. R. Gurney, vers. de F. Masllorens y F. González del Pino. Con Silveyra, C. Perciavalle, A. Maly y L. Capello. Dir.: M. Morgan.—

Mary y L. Capento, Ditt. M. Morgan.

Sala Roberto Arlt: Juev. a las

21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos.

a las 20.30: Favio Posca en:

BOSTER KIRLOK.

Vier. y Sáb. a las 0: DIME QUE

COMES Y TE DIRE QUIEN

ERES., por el Grupo

Buenavantu Lalo Mir.

ERES, por el Grupo Buenayunta y Lalo Mir.-Para todas las obras venta tele-fónica (tarjetas de crédito) al 373-8781.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Súb. (estreno a las 20: "Tango Roto", de J Palant. Con A. Ugo, A. M Castel y N. Fatala. Dir.: J Hacker. Jub. y est. 50% desc Res. telef. dde. las 17.30.-

LA TRASTIENDA. Balcarce LA TRASTIENDA. Balcarce 460. 342-7650, Vier. a las 21. Sāb. a las 20 y 22,30. Dgos. a las 19. Lun. (desc. a; jub. y est.) y Mar. a las 20. P. Contreras, P. Audivert, A. Berdaxagar y M. Guerberof en: "Esperando a Godot", de S. Beckett. Con P. Messiez. Esc.; G. Galán. Vest.: R. Schusheim. Dir.: Leonor Manso. Res. telef...

LASSALLE. Tte. Gral, Juan D. Perón 2261. 951-9388. 952-9445. Miér. (desc. a jubil.) a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30 Dgos. a las 20: FLORES DE ACERO, de R. Harling. Versíón de F. González del Pino y F. Masllorens. Con D. Baret, P. Krum, A. Luz, F. Mistral, P. Krum, A. Luz, F. Mistral, Julio Baccaro. Res. telef.-LASSALLE, Tte, Gral, Juan D. Perón 2261, 951-9388, 952-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Vier. y Sáb. a las 21: Equilátero, de Luz Castilla. Con O. Carrier. Dir.: L. Salado. Vier. a las 0: Cocktail Preta Porter. Sáb. a las 19: Las sillas, de E. Ionesco. Dir.: F. Cocuzza. A las 23: Acerca del gato de Bukowski, de A. Megna, Dir.: A. Blanco. A las gato de Bukowski, de A.
Megna, Dir.; A. Blanco, A las
0: Muchas Pelucas para un
solo Calvo, unipersonal de
Eduardo Calvo.LICEO. Riosado.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. 2° año triunfal: ENRIQUE PINTI en EL INFIERNO DEL PINTI. Con un fogoso elenco de actores, cantantes, bailarines y músicos. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21. Loc. en via, dde. \$ 10.-

en vta. dde. \$10.MAIPO, Esmeralda 433, 3224882. Presenta a Facundo
Cabral "EN CONTRA DE
NADIE Y A FAVOR DE
NINGUNO". Lun. y Mar, a las
21. Loc. en vta.Presenta a Norma Aleandro en
MASTER CLASS, de T.
McNally, vers, de F. Masilorens
y F. González del Pino. Dir.:
Agustín Alezzo. Miér. a vica.
las 21. Sáb, a las 20 y 22.30.
Dgos. a las 19.30. Loc. en vta.METROPOLITAN
METROPOLITAN

METROPOLITAN 1.
Corrientes 1343. 371-0816.
Nito Artaza y Miguel Angel
Cherutti en: LAS COSAS DEL
JODER. Con Raquel Mancini y
Juan Acosta. Miér. y Juev. a las
21. Vier. a las 22. Sáb. a las
21.30 y 23.30. Dgos. a las 21. Loc. en vta.-

Loc. en Val.

METROPOLITAN
2.
Corrientes 1343, 371-1064. GERARDO ROMANO A CORAZON ABIERTO. Dir.: Emilio
Alfaro. Martes a Viernes a las
21,30, Sabadoa las 22. Domingos
alas 20,30. Localidades en venta.
Reservas telefónicas.-

Reservas telefónicas.

PAYRO, San Martín 766. 312S922. Mar. a las 21: El Matadero (Montaje de una pesadilla), de G. Böhn. Diri: G. Böhn y J. Cavero. Con M. Marcilla, H. Varela y elenco.-Miér. aSáb. a las 21. Dgos. a las 20: En la soledad de los campos de algodón, de Bernard-Marie Koltés. Con Leonardo Sbaraglia y Horacia Poca. Diri: Alfredo Alcón. Pl. \$ 25. Est. y jub. \$ 10.-

jūb. \$10.-\$áb. a las 23: Criminal..., de Javier Daulte, Con Marcelo Pozzi, Carlos Kaspar, Dana Basso y Javier Niklisoh. Dir.: Diego Kogan. Pl. \$ 10.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524, 373-1900, 3 actrices de 30 en los '90. Virginia Innocenti, Alejandra Flechner y Andrea Politi en: CONFESIONES DE Flechner y Andrea Politti en: CONFESIONES DE MUJERES DE 30. Dir.: Lía Jelín. Mús.: F. Vacarezza. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgos. a las 20. Loc. en via. dde. el lunes.

SANTA MARIA DEL BUEN AYRE, Montevideo 842, 812-5418. Dgos. a las 19.30: "PIRANDELIANA", 4 comedias en 1 acto, de L. Pirandello Dir.: H. Sandro. \$ 10. Jub. y est

TABARIS (Sala Dorada). Corrientes 831. 322-8509. Emilio Disi, Tristán, Silvia Süller, Alejandra Aquino, Cris Miró, Alejandra Mora y Susana Romero en: MAS LOCAS

OUE UNA VACA. Libro v QUE UNA VACA. Libro y dirección: Hugo Sofovich, Mar. a Juev. a las 21,30. Vier. a las 21,30 y 23,15. Sáb. a las 21,30, 23,15 y trasn. a la 1. Dgos. a las 21,30. No Apta Menores de 18

TABARIS (Sala Plateada) TABARIS (Sala Plateada), Av. Corrientes 831, 322-8509. Todo el humor de Pablo Misacantano en EL ESPER-MATOZOIDE ALIENADO. Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0. Dgos. a las 21.

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530, 374-8611, SALA CASA-CUBERTA: Dgo. a las 15,30: "El gran Circo", de A. Bufano. Dir.: A. Mangani. Grupo de Ti-tiriteros del TMGSM, Pl. y Pull.

SALA MARTIN CORONADO: Sáb. y Dgo. (despedida) a las 16: "Locos Recuerdos". Libro y Dir.: H. Midón. Con A. M. Co-

res, D. Gloria, C. March, F. Pos-ca y elenco. Pl. y Pull.: \$ 4.-

COMPLEJO TEATRAL EN-RIQUE SANTO DISCEPOLO. PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659, 374-9470/6076.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1689, 374-9470/6076. Sab. y Dgo. (despedida) a las 15.30; "El Collar de Perlita". Dir. C. Hochman. Pl. S.5.—
DE LA RIBERA. P. de Mendoza 1821. Sab. de 11 a 17: Celebración del Día del Niño. Chocolate, golosinas y especticulos. Entrada libre y gratuita. Sáb. y Dgo. a las 15.30; "Cuatro Vientos y el Saxo Mágico", S.5.—
REGIO. Av. Córdoba 6056.
"72-3350. Sáb. y Dgo. a las 15.30;
"El Médico a Palos", Pl. S.5.—
NDAMIO, 900. Pagang. 660.

ANDAMIO '90. Paraná 660 46-1484. Dgo. (despedida) a las 16: "Blancacienta (Una historia truculenta)", de D. Luchet-ta. Dir.: S. Katz. Pl. \$ 6 y \$ 3.-

ASOCIACIONITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Calef. Sáb. y Dgo. a las 16: "En Tren de Viaje", por los Títeres de Don Floresto. \$ 5.-

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. BANCARIA. Sarmiento 341. 328-5011/17. Sáb. a las 15.30: La Gente...; Se Olvidó de Jugar?, de Y. Cáceres. Dir.: G. Parodi, A las 17: Fantasía...¿dónde estás?. Libro y dir.: L. Oliveto.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 382-2592/2725. Nueva temporada del persona-je que llega a los chicos con to-: LA FLACA ESCOPETA Gran elenco. Sáb. y Dgo. a las 16.30, Loo. dde. \$ 10.-

DR JEKYLL. Monroe 2315 (Belgrano). Sáb. y Dgos. a las 15 y 17: La Trup. Nuevo circo "En Orbita". Dir.; M. Katz y G. Hochman.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 15: La aventura de Jazmín, de A. R. Cáceres. Dir.; A. Made A. R. Cáceres. Dir.; A. res. A las 17: Encantada se Fantasma, de C. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

M. Montorfano.

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 45-8581.
3er. piso: Libertablas, el Festival: Sáb. a las 15 y 17. Dgo. a
las 15: Acalavuella, de R. Docampo y S. Rower. Mensaje,
sfextos de J. Villafañe. La guerra de los Yacarés, con M. Felippay G. Manzanal. Dir.: A. Rubinstein. La Tempestad, s/Shakespeare. S 6 (Abono S 20).

6° piso: Sáb. a las 15: 30 y 17.
Dgo. a las 16: La Comparsa pta.:

"Juego de Reyes", de Hugo
Midon. Con M. Albamonte, A.
de las Heras y elenco. Coord.:

de las Heras y elenco. Coord.: J. Gervasoni, \$ 6.-IFT. B. Sur Mer 549, 961-9562.

Sala 2: Sáb. y Dgo, a las 16,30: Recital de juegos y canciones para niños y adultos, de L. M. Pescetti. \$ 5.-LA PLAZA. Corrientes 1660.

LA PLAZA. Corrientes 1660.
371-7623. Sala Pablo Picasso.
Sáb. a las 16. Dgo. a las 15 y
17: para grandes y chicos: "El
Salpicón". Libro y dir.: H. Midón. Mús.: C. Gianni. Coreog.
R. Pashkus. Con A. Radano, O.
Calicchio, G. Goldberg y G.
Monie. Pl. 8.7.-Sala Pablo Neruda: Sáb. v Dgo

alas 16: "Cablín: Consejos útiles para teatro". Con M. Molinari, S. Mantilla, E. Prol y C. Morgado. Pl. \$ 15.-

LASSALLE. Tte. Gral. Perón 2283, 952-0445. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 16.30: "Una, dos y tren", con S. Olmedo, V. Walfisch, A. Mascialinoy elen-co, Libro y dir.: M. y V. Carre-ras. Loc. \$ 7.

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Dgo. a las 17: Cuentos de la Fantasía, por el Grupo Kukla, Loc. \$ 5.

SPINETTO SHOPPING. Alsina 2300, 954-3252/55, Miér. a

Dgos, a las 16: "El toro y la va-ca milonguera con la barra ca-morrera". Lun. y Mar. a las 16 y 17. Miér. a Dgos, a las 17: "Pi-rulita y Pirulón contra el Oso Fanfarrón". Autor y Dir.; D. Fanfarrón". Autor y Dir.: Fabri. \$ 3.50. - - -

MUSIC HALL

MEDIA LUZ. Chile 316 un buen musical, con las voces de Alberto Podestá, Soledad de Valle, Daniel Aste y Carlos Al-

BAR SUR, Estados Unidos 299 362-6086. Cont. de 20 a 5. MI 362-6086. Cont. de 20 a 5. MI-TO TANGO SHOW. Ricardo Montesino presenta todos los di-as diferentes shows. Vier. y Sáb.: El Gardel de Medellin, Silvia Gaudín y gran elenco. \$ 15, pizza libre; copa champag-ne \$ 5. Buffer party.

CAFE HOMERO. Cabrera 4946, 775-3641. Vier. y Sáb. dde. las 23; Recital de Tango con Rubén Juárez. Piano; José Ojiviecky, Bailan Paola y Víc-tor, Res. telef.-

CAFE TORTONI. Av. de Ma-yo 829. 342-4328. Sala Alfon-sina Storni: Amb. climat. Juev. a las 21: María Volonté en el Café pta.: Tango y otras Pasiones, con R. Del Pino, A. Caminos y P. Mamone.-Vier. a las 22.15: La Postango

(Show de tango), con P. Banche-ro, J. Cardenal Domínguez, G. (Show de tango), con F. Bainchero, J. Cardenal Dominguez, G. Semmartín, G. Schuster y G. Valdéz, A. las 0.15: El Arranque (tango), con A. Schwarz, C. Ferrero, I. Varchausky y otros. Sáb. a las 21: Sangre de Tango, con María José Demare. A las 23:30: El Arranque (Tango). Con A. Schwarz, C. Ferrero, I. Varchausky y otros. Dgos, a las 19: A pedir de boca, con María Lorente, Cuentos a pedido del público. Sala La Bodega. Amb. climat. Juev. a las 20:45: la actuación de la "DELTA JAZZ BAND". (Jazz BAND"). 13º temporada consecutiva. Sáb. a las 23:15: "FENIX JAZZ BAND" (jazz tradicional y blues), en su 19º año consecutivo.

CASABLANCA, Balcarce 668 Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 21: "LOS MEJORES", con M. Graña, Quinteto de Reyes, J. C. Granelli y elenco. Anim.: M. Alexandra. Vier. y Sáb. a las 23.15: "NOCHES PORTE-NAS...con tango y champag-ne", con M. Graña, L. Cardei, J ne", con M. Graña, L. Carder, c. C. Granelli y elenco. Canilla li-bre. Estacionamiento privado

EL VIEJO ALMACEN, Inde pendencia y Balcarce. 307 7388/6689/6919. Dgos. a Juev a las 22. Vier. y Sáb. a las 21 23.30: Julián Plaza, Nélida 25.30: Julian Plaza, Nelida y Nelson, Enrique Dumas, Os-valdo Berlingheri, Alberto Bianco y Patricia Vel. Danza con Maria y Roberto y Diego y Andrea, Gran orquesta, Cond.: Nidia Aguirre, Estac, sin car-

JAZZ EN BARBARO. Tres Sargentos 415. Juev. a las 21, presenta: Argenjazz. Dixie swing & blues. "Clásicos de las mejores épocas del jazz".-

LA CUMPARSITA, Chile v

Balcarce, 302-3387, 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 23: CA-FE CONCERT DE TANGOS CONCERT DE TANGOS.
Con A. Morán, A. Belusi, J. C.
Godoy, R. Martin, R. Durante
y. elenco. Danza: Roberto y
Claudia, Dir. mus.: L. Anibal,
R. Nerone, V. Olivera, O. Gómez y R. Sánchez. Pres.: R.
Mompel. Dir. gral.: J. Atanás.-LA SCALA DE SANTELMO. Pasaje Giuffra 371, 362-1187 Amb. climat. Vier. a las 20: Ge-Amb. climat. Vier. a las 20: Gerardo Delaunay (junan); a las 23: "Cuentos y magia". S. M. Minichiello, Cristal, O. Cyulinik, B. Ferro y T. Briozzo-Sab. a las 17.30: "Ciclo de jóvenes pianistas": Inde s. Gopez de la Rosa; a las 20.30: "Iguanas de mar": M. Kelsey, M. Tenconi, L. Fernández, G. Lanzon y M. Perkins; a las 23: "El tranvía", tango contemporáneo-Dgo, a las 17.30: L. Argárate, R. Barbará, S. Santillan, R. Pillado, D. Fainstain. Arias y conj. de ópera. Dir. H. Amauri; a las 19.30: Jorge Contegni y Dario Ingignoli.

LIBERARTE. Av. Corrientes

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 375-2341, Juev, a las 22: Adriana Barcia. Música lati-noamericana. \$5. Sāb, a la 1,30: Luis Salinas en su regreso de Estados Unidos y Montreux (Festival internacional de jazz). \$12. Dgo. a las 21,30: Ekus (neo-progresivo). \$5:-

VARIEDADES

dero, 315-0742. (Entrada por Tre, Gral, Perón, Dique 3): Una producción única en el mundo. Circo, teatro, ballet, magia y efectos especiales. Miér, Yuev. a las 20.30. Vier. a las 17.30 y 20.30. Sab. y Dgo. a las 14.30, 17.30 y 20.30. Loc. en vta. Res. e inf. telef. CIRCO TIHANY, Puerto Ma

LUNA PARK, 311-5100. Programa extraordinario 30° anigrama extraordinario 30º ani-versario: CIRCO DE MOSCU. Funciones: Jueves a las 20.15 Viernes a las 19. Sábado (des-pedida) a las 15 y 18. Estacio-namiento cubierto por Corrien-tes 161.-PLANETARIO DE LA CIU-

DAD DE BUENOS AIRES 'GALILEO', Es-"GALHEO GALHEP". Espectácilo de divulgación astro-nómica. "EL FENOMENO O.V.N.I." -Para mayores de 7 años - Sáb. alas 15, 1630 y 18. Bogo. a las 15, 1630 y 18. S4. Dgo. a las 15: "LA LECCION DE ASTRONOMIA" -Para meno-res de 8 años - \$ 4.



VIE. 21 hs. SAB. 21 y 23,30 hs. DOM. 20 HS. . ENTRADAS EN VENTA .

Página/12 **EN SALTA Y JUJUY**

Tel./Fax: (087) 31-2258 / 31-8478

Ouiniela matutina (Letras F-L-W-Z) 3203 4007 6659 13 2161 9237 5496 7052 15 7168 7457 7282 1420 1836 9520 19 3311 9296

| Ì | 2287 | 11 | 9256 | 1 |
|---|------|----|------|----|
| l | 9850 | 12 | 8377 | 2 |
| I | 5254 | 13 | 4511 | 3 |
| ı | 4775 | 14 | 0258 | 4 |
| ı | 1141 | 15 | 4334 | 5 |
| I | 8062 | 16 | 6014 | 6 |
| ı | 3494 | 17 | 4625 | 7 |
| I | 6358 | 18 | 1142 | 8 |
| I | 7271 | 19 | 7761 | 9 |
| ı | 9679 | 20 | 7366 | 10 |

| 1 | 578 | 11 | 697 |
|-----|-----|----|-----|
| 2 | 847 | 12 | 895 |
| 3 | 182 | 13 | 172 |
| 4 5 | 483 | 14 | 856 |
| 5 | 550 | 15 | 331 |
| 6 | 161 | 16 | 495 |
| 7 | 179 | 17 | 715 |
| 8 | 771 | 18 | 505 |
| 9 | 621 | 19 | 174 |
| 10 | 610 | 20 | 016 |

| | cturna- Le | | - |
|----|------------|----|------|
| 1 | 5504 | 11 | 3127 |
| 2 | 0009 | 12 | 4899 |
| 3 | 0524 | 13 | 1029 |
| 4 | 9200 | 14 | 6189 |
| 5 | 8587 | 15 | 7843 |
| 6 | 5467 | 16 | 9120 |
| 7 | 8639 | 17 | 4642 |
| 8 | 0239 | 18 | 5164 |
| 9 | 0567 | 19 | 3913 |
| 10 | 5948 | 20 | 3479 |

Ouiniela

| | | octurna) | | | | Mc |
|-----|------|----------|-----|---|----|-----|
| 1 | 954 | 1 11 | 917 | J | 1 | 5 |
| 2 3 | .943 | 12 | 309 | | 2 | 9 |
| 3 | 784 | 13 | 115 | 1 | 3 | 6 |
| 4 | 936 | 14 | 555 | 2 | 4 | - 6 |
| 5 | 703 | 15 | 339 | | 5 | 1 |
| 6 | 397 | 16 | 908 | | 6 | (|
| 7 | 854 | 17 | 301 | | 7 | 4 |
| 8 | 614 | 18 | 852 | | 8 | 6 |
| 9 | 700 | 19 | 809 | | 9 | 2 |
| 10 | 726 | 20 | 786 | | 10 | 2 |

| | . 5 | | |
|----|-----|----|-----|
| 1 | 591 | 11 | 556 |
| 2 | 939 | 12 | 806 |
| 3 | 692 | 13 | 317 |
| 4 | 607 | 14 | 576 |
| 5 | 116 | 15 | 315 |
| 6 | 686 | 16 | 908 |
| 7 | 423 | 17 | 371 |
| 8 | 699 | 18 | 726 |
| 9 | 295 | 19 | 764 |
| 10 | 321 | 20 | 282 |

Página/12



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado: Ventoso y nublado. Vientos del Norte rotando al Nordeste, Mínima: 8°. Máxima: 14°

000

10.00: Exposición de las obras premiadas en el concurso de plástica y tango del Club de Tiro Independencia. Piedras 764.

14.30: Proyección del film Bajamar – La costa del sileücio(1996), cap. 3 y 4, de Fernando
Spiner, dentro del ciclo Cine argentino: otras voces, otros ámbitos. En la sala Leopoldo Lugones
del TMGSM, Corrientes 1530.
Funciones: 14.30, 17-19,30 y 22.
18.00: Exhibición de Ser ono ser
(1942), de Erries Lubitsch, dentro de la Muestra Euros pectivade
lo mejor del cine de todos los
tiempos. En el Cine Maxi, Carlos
Pellegrini 675

Pellegrini 675.

18.30: Toscana y sus dulces colinas, charla con diapositivas a cargo de Edit Binaghi y Susana Spiegler. En el edificio del Correo Central, Sarmiento 151.

• Educación y nuevos paradigmas, conferencia a cargo de Gustavo Pérez Lindo, dentro del ciclo El invierno de Prociencia ("La educación en la Argentina: ciencia, tecnología y nuevos paradigmas"). En el auditorio "Jorge Luis Borges" de la Biblioteca Nacional, Agüero y Libertador. 19.00: Proyección de Un precursor del planeamiento conceptual, de Marcel Ducham, dentro del ciclo de video sobre arte contemporáneo Hitos en el arte de vanguardia (décadas del 50 al 90). En el microcine del Centro Cul-

20.00: Presentación de la publicación sobre la visita del premio Nobel de la Paz Dr. Elie Wiesel, con la participación de Marcos Aguinis, Gilbert Lewi, Ricardo Popovsky y Silvia Albert. En la Sociedad Hebraica, Sarmiento 2233. Entrada libre.

tural Recoleta, Junin 1930.

21.30: Estreno de la obra Socios en el amor, de Lionel Goldstein. Interpretan Norman Erlich y Juan Manuel Tenuta. En la Fundación Banco Patricios. Callao 312. (Por Sandra Russo) Una antigua maldición china rezaba: "¡Ojalá vivas en una época interesante!". Quien la pronunciaba daba por sentado que los placeres de la vida son más fáciles de aprehender en tiempos aburridos, de órdenes instalados. No

Desde que la modernidad entró en su fase terminal, algunas interpretaciones sociológicas se entretuvieron buscando similitudes entre esta nueva era y la vieja Edad Media, a la que, dicho sea de paso, remiten apenas conjurados por rayos y centellas, los dibujos animados que hipnotizan a nuestros hijos. En ellos, aunque se trate de hordas espaciales y bandas interplanetarias, aparece un mundo en clave para deseptrañar con poderes mágicos y secretos revelados. Hay héroes y hay villanos porque se sabe que una cosa trae la otra, y hay batallas permanentes en las que se enfrentan buenos y malos, homogeneizados en el ademán guerrero: la mimación televisiva se opone por completo a la quietud social que conoció la humanidad de la mano de los estados modernos, esos que hoy se discregara.

disgregan.

No sólo en el Magic Kids es posible encontrar rastros del nuevo medievalismo. Hasta el domingo pasado, millones de personas participaron de los Juegos Olímpicos desde sus respectivos sillones del living, dando aliento electrónico a sus delegaciones: los clásicos estamentos medievales, que dividían a la población en capas sociales con contacto precario entre sí, han si-

do recortados a su máxima expresión. Las nuevas minorías lo son tanto que a veces abarcan apenas a un individuo, ese que experimenta sentimientos universalistas frente a la pantalla pero ig-

nora cómo se llama su vecino.

El poder también ha vuelto a deslizarse hacia el interior de los castillos, que ahora son, si no virtuales, invisibles. Los incluidos en el sistema se tranquilizan viviendo en barrios amurallados y contratando a guerreros privados que defiendan sus propiedades, pero a la hora de saber quién manda de verdad en este nuevo orden, sobreviene la duda. La política parece reservarse apenas la estrategia del poder, pero no su nutela

Nadie sabe tampoco cuáles son las zonas protegidas del mundo. Cada vez es mayor la conciencia de que casi todo el planeta es un escenario sacrificable a conflictos de variada intensidad. Es que las guerras ya no se declaran, como en la modernidad. Ahora las catástrofes, simplemente, ocurren.

tástrofes, simplemente, ocurren.
Mientras los excluidos comienzan a
vagar por las calles y son nuevos bárbaros sin nada que perder, mientras la
nueva religiosidad gana almas y florecen guiños místicos, nacionalistas oultras, cae el avión de la TWA en pleno corazón del viejo imperio, y la sensación predominante del fin del milenio shockea a todos: nos sentimos inseguros, acechados por toda clase de nuevas pestes que van de lo general a lo particular. Desde la delincuencia al sida, desde el desempleo a los microbios, desde la contaminación nuclear a la falta de cobertura médica. El síndrome de pánico es la enfermedad de moda.

La versión de que el avión fue saboteado alarma y tranquiliza al mismo tiempo a las frágiles psiquis finiseculares. Alarma constatar que ni siquiera el ombligo del mundo es invulnerable, y tranquiliza saber que un desperfecto técnico no fue la causa de las 230 muertes. Es que es más probable subirse a un avión con desperfectos que a uno previamente elegido por la Jihad Islámica.

Si la Edad Media fue la edad de los

Si la Edad Media fue la edad de los artesanos, ésta también lo es. No fabricamos utensilios sino visiones y relatos: hay tantos discursos aceptables como personas, y en esa permisividad reside buena parte de nuestras angustias cotidianas. El apabullante alud de información nos obliga al bricolaje personal. No vagamos por los bosques, como los mendicantes del siglo X, sino por el interior de nosotros mismos, buscando extraños libros sagrados que nos tranquilicen y que le den sentido al mundo, este lugar confuso. Ojalá vivas en una época interesante, rezaba esa perversa y astuta maldición china.



CARTAS

Poderosos

Veo renuncias y asunciones. Veo gente que va y viene alrededor de quienes deciden el destino de millones. Veo siempre la misma gente alrededor del poder: veo a los podersoss.

¿Se acordará alguien de los humildes de espaldas dobladas, manos callosas, esperanza magullada?

A mí no me engañan. Que no me digan que gobiernan para ellos. Yo sólo veo conformes a los señores feudales. El señor Presidente dice que su plan ha disminuido la pobreza. Quizá se confunda como confundió a Don Atahualpa con Machado, o al Chaco con Formosá. Quizá crea que gobierna sobre algún país del Primer Mundo. No, señor: esto es Argentina, la diezmada. Tal vez debería salir a caminar más la miseria que nos inunda, en vez de salir de sus palacios para viajar al exterior.

Veo todos los días la necesidad de la gente, la desesperación, la desesperarión. Veo que su voz no es escuchada. ¿Vio cómo viven? ¿No le da un poco de vergüenza la vergonzosa ostentación ante el hambre de millones? ¿No es vergonzoso que se dé la gran vida con fondos reservados que salen del Presupuesto nacional, o sea de los impuestos que paga el pueblo? ¿No es asqueante que se carguen las cuentas fiscales sobre los que menos tienen mientras los señores feudales no pagan lo que deben?

tas inscales sorte-tos que ineitos tienen mientras los señores feudales no pagan lo que deben?
Estoy harto de que nos mientan. Este Gobierno sólo representa los intereses de la oligarquía. Estoy harto de mantener con mi sacrificio el ocio y el placer de quienes no pasan sobresaltos y de los políticosmonigotes que son sus lacayos. Estoy harto. Y sólo el hartazgo general hará que huyan quienes nos oprimen.

Gustavo Robles DNI 17.224.177

Business Class de Cabotaje.

(178

340-7800

AUSTRAL

| | 2804 Bahis Blanca 11-54 2864 Neududin 17-52 2806 Neududin 17-52 2801 Neududin 18-45 2808 Neududin 17-33 2852 Posadas 18-36 2808 Neududin 18-25 Neududin 18-25 2808 Neududin 18-25 2808 Neududin 18 |
|--|--|
|--|--|

HORA VUELO DESTINO 06.30 2424 Mendoza

VUELO DESTINO 2818 Bahia Blan

| AEROPARQUE |
|------------|
| PERCHAPITA |
| |
| Vuelos |
| para |
| hoy de |
| noy de |
| |
| AUSTRAL |
| LINEAS |
| |

| VUELO | ORIGEN | HORA | I VUELO | ORIGEN | HORA |
|--------------|------------------------------|-------|---------|---------------|-------|
| 2819 | Bahia Blanca | 18.30 | 2861 | Neuquén | 11.04 |
| 2801 | Bahia Blanca | 10.27 | 2865 | Neuguén | 17.04 |
| 2805 | Bahia Blanca | 16.49 | 2867 | Neuquén | 21.16 |
| 2803 2819 | Bahía Blanca C. Rivadavia | 21.57 | 2869 | Neuquén | 22.40 |
| 2811 | C. Rivadavia | 13.10 | 2551 | Posadas | 10.33 |
| 2813 | C. Rivadavia | 22.28 | 2553 | Posadas | 21.51 |
| 2880 | Chapelco | 16.24 | 2541 | Resistencia | 10.53 |
| 2401 | Córdoba | 09.45 | 2543 | Resistencia | 21.32 |
| 2413 | Córdoba | 14.02 | 2321 | Río Cuarto | 12.34 |
| 2405 | Cordoba | 15.23 | 2819 | Rio Gallegos | 18.30 |
| 2407 | Córdoba | 18.11 | 2819 | Río Grande | 18.30 |
| 2409 2561 | Córdoba | 22.05 | 2303 | Rosario | 14.55 |
| 2564 | Corrientes Corrientes | 17.25 | 2305 | Rosario | 16.22 |
| 2880 | Esquel | 16.24 | 2311 | Rosario | 18.34 |
| 2564 | Formosa | 17.25 | 2307 | Rosario | 20.19 |
| 2933 | Juluv | 12.11 | 2947 | S. del Estero | 17.37 |
| 2942 | Jujuy | 22.56 | 2941 | Salta | 11.35 |
| 2825 | Mar del Plata | 09.35 | 2942 | Salta | 22.56 |
| 2833 | Mar del Plata | 17.53 | 2924 | San Luis | 17.41 |
| 2841 | Mar del Plata | 21.35 | 2924 | San Rafael | 17.41 |
| 2411 | Mendoza | 14.47 | 2373 | Santa Rosa | 11.17 |
| 2419 | Mendoza | 22.41 | 2377 | Santa Rosa | 23 27 |



AEREAS